

अर्पण

मनहर छंद

परम उपकारी गुनी सरल स्वाभाव धरि।
 महान् तपस्वी जपी शुद्ध आचरन है ॥
 संनार के पिना जेष्ट संयमें पूजीता ॥
 पायो आपही के प्रसाद ज्ञान तप धन है।
 आपके सहाय रचे ग्रंथ भये प्रसार ॥
 भयो प्रसिद्ध हैद्रावाद यह दक्खन है ॥
 श्रीकेवल ऋषिजी महाराजको अमोल शिशु
 अघोद्वार कथागार रची कगन अर्पन है।

अस्मर

मनहर छंद

कच्छ स्वच्छ देश भाय अष्ट कोटी सम्प्रदाय ॥
 मोटे पक्षे पूज्य श्री कर्म सिंह के चले हैं ॥
 शुद्धा चारी कविश्वर समीक्षी ज्ञानागरा ॥
 मुनिश्री नागचन्द्र ज्ञाना नन्दे खेले हैं ॥
 आपने वाददी कथारी किनर्नाता के अनुसारी ॥
 स्व बुद्धि ग्रंथ आधार यामे सम्बन्ध मेलें हैं ॥
 लिखी पोथी तहां पठाइले परशंस्या पीछी आइ ॥
 तालिये अभार ताको मानत अमोल है ॥

•

•

प्रस्तावना.

श्लोक—अष्टादश पुराणाय । व्यासस वचनं द्रयं ॥

परोपकाराय धर्मायः । पापाय पर पीडनं ॥

चोपाइ—सर्व विस्व में प्रकट बात। धर्म से सुख पाप से दुःख पात
यों जान सूखेच्छुओं धर्म करो। पाप का नाम लेते ही डरे
परन्तु धर्म पाप का भेद । जानत कोइक यह बड़ी खेद
धर्म नाम ले पाप निपाय। धर्म को पाप जान छिटकाय॥
मनुष्य को अग्नि मांहे जलाय। नरमेध सोयज्ञ कहलाय
यज्ञका कर्ता स्वर्ग में जाय। यों जूलम करन धर्म दुच्छाय
जग भूषण नरको ही जलाय। धर्म माने यह आश्चर्य आय
तो क्या कहूं अन्य को लघु पाप। जो करते भोगत संताप।
दुःखी बीमार को मारने मांय। कितने ही धर्म रहे मनाय
सिंह सर्प विच्छु पट मल तांय। शूद्र कहें मारे धर्म कहाय
यों छोटा धर्म रह केइ कर। जिससे दुःख पाते हैं अपर ॥
ताते केते कहे धर्म दुःख दाय। पाप ही से कहते सुख पाय
केते बने हैं नास्तिक मति । धर्म पाप सब झूठे कथा ॥
ऐनी भ्रमणा जग की देखावले व्यासजी कर्न विवेक

ता अनुसार गणधर महाराज । शास्त्र रचे सो तारे आज ॥
 जिन सँ पृथक्कर अधिकार । दुःख दायक जो पाप अठार ॥
 दृष्टांत भी पृथक् २ दिये । बहु सूत्री सो जाने रिये ॥ २७ ॥
 सर्व धर्मेश्वर को जानन काजा एकही ग्रंथ में साजा सो साज
 दृष्टांत से शीघ्र समझ में आया तालिये छत्तीस कथी कथाय
 कितनी मूल शास्त्र अनुसार । कितनी ग्रंथ से पढी सुनी धारा ॥
 क्षेत्र काल भाव समय के जोग । वा ग्रंथ ये बुद्धि के योग ॥
 छन्द बंध बनाया यह ग्रंथापरन्तु अशुद्धीयों रही अत्यन्त ॥
 पिंगल गण से यह है विरुद्धा कोविद कवी के भाव अशुद्ध ॥
 ज्यों शिशु प्रकट तें जवाना बोले तोतला अशुद्ध उमंगान ॥
 ताको शुद्ध करे प्रेमी सज्जनान्यों यह ग्रंथ मानो कवी जन ॥
 शिशु आप को जान अजाना हँसो मत्त सुधारो करुणा आन
 यह विज्ञासि पंडितों से करी ताके सनर्पण पोथी यह धरी ॥
 पाठ को ! पढीये इस दत्त चित्तायत्ना से सोधी ग्रहण करो हित
 मुरोल मति ये अवगुण त्याग । अधोद्वार कीजो महाभाग ॥
 येही नभ्र अमोलक अरजी मान ना तो है आपकी नरजी ॥
 कथक पाठक को आशय प्रमाना फल निश्चय होवेगा सुजान

ग्रंथ रचिता का संक्षिप्त जीवन.

इंद्रविजय-छंद.

मरुस्थल देश के मेड़तें शहर में श्रेष्ठ कस्तूर चंदजीधन धारी ।
दयोपार काज आये मालये में आसटे में रहे परनी संगारी ॥
चार पुत्र तज सं अकम्मानुसो। परनी जयारायाइदीक्षाधारी।
वयं अष्टादश संयम पाल सो। पहोंनी स्वर्ग में आरम उद्धारी ।
माके दुनिये पुत्र केवल चंदारहे सो शहर भोपाल में आइ ॥
मोक्ष मार्गी का प्रतिक्रमण । आदिपदे तान के मत सांइ ॥
धर्म के स्थान देगे हिंमकृत्या। मात्र मति से सो न रचाइ ॥
पुण्य जोग तरो साधु मार्गी कामाधु कुंवरजीकृपिपथार्थइ ॥
मुन सटोपमय जानदयाधर्माधर्मका ज्ञान पटण जयारीया
दयाल वेगमय स ज भये दीक्षाको। यलात्कार सजनमोहमरीया
पुत्र पालन कान लक्ष्मीमरा। चले मागवाड रतलाम उतराया
तक्षमिलेआवक कस्तूर चंदजी। नरण स जोड ब्रह्मघन धारी
सो लाये पुण्य उदय सागर दिगा। विवहाकीधान दीनीदशोगे
पुत्र कर्मायदेगर्भावनंदयनो। इलविषय्याला किमर्वाकारी ॥
मुन केवलचंदजी याग इक्षुचरी। आये भोपाल धर्मकरगारी।
उर्ध्वसो नेदाल्लम के चेत मोयरी। स ययं वये दीक्षा लेनी ॥
। दिग्दे श्री मुदा कृपी जीकाज्ञान पदे फिर नयन्याकीनी

ग्रन्थ प्रसिद्ध कर्ता का संक्षिप्त

जीवन चरित्र.

—*—
मनहर—छंद.

लाला राम नारायण, के पुत्र सुखदेव सहाय ॥
धर्म ज्ञान नीती दया लक्ष्मी से सोभावे हैं ॥
अम्रवाल वंश में अवतंस जवेरी में श्रेय
लख्खो रूपे लेन देन दरबार में थावे हे ॥
संसारिक कार्यों माहोलख्खो रूपे खरच करे ॥
स्वजन पर जन को सो शक्ति सर पोपावे हैं ॥
दान शाळा चलत मिलत सदाव्रत तहां ॥
“राजा बाहदर” पदवी सिरकार से पाये हैं ॥ १ ॥
रहते दिल्ली के पास महेंद्रगढ़ ग्राम मांहे ॥
उल्लासो बीस पोष पुनम जन्म पावे हैं ॥
पुज्य श्री मनोहर दासजी के समुदाये ॥
मंगल सेन महाराजाके शिष्य सो कहावे हैं ॥
व्यापार करण आये (दक्षिण,) हैद्राबाद. मांये ॥

खरची हजारों रूपे मंदिर बंधाये है ॥
 स्वामी वत्सल प्रभावना आदिधर्मोन्नति करी ।
 साधु दर्शन विन जैन मंदिर में जावे हैं ॥ २ ॥
 तत्तठ शाल पुण्य अधिक विशाल भये ॥
 तीन ठाने साधुजी महाराज यहां आये हैं ॥
 तपस्वी केवल ऋषीजी अमोलक ऋषिसंग ।
 सुखाऋषिजी क्षेत्र नवा यह बनाये हैं ॥
 चारकमानमांय दीनीलालाजी रहनेको जाय !
 ताते जैन धर्म सवगाम में फैलाये हैं ॥
 लालासुखदेव नितसुनेमुनिके व्याख्यान
 ताते सत्यधर्महीका तत्वहीये पाये हैं ३ ॥
 बने द्रव्य श्रद्धावन्त शक्तिस्त्री करणी करंत ।
 महा लाभकारी ज्ञान दान जान लिया है ॥
 हजारों खरचरूपे छपाइ पुस्तक हजारों ।
 भारतके धर्मचुलों अमृत्य लानदिया है ॥
 नोपेनर्व धर्मीयोंको कान्फरन्स शमाकरी ॥
 धर्मके सवखानेपोष यशजवर लिया है ॥
 ज्वालाप्रनाद जसे पुत्रगत्त है लालजीके ।
 सदाग्हो सुखी यह ऐसीका सफल लिया है ॥ ४ ॥





दक्षिण हैद्राबाद, के ज्ञान वृद्धि खाते से, जैन, तत्त्वप्रकाश आदि ग्रंथों तथा मदन श्रष्ट के आदि चरित्रों वगैरे, जो पुस्तकें प्रसिद्ध हुई थी उनकी प्रतों अब सिलक में नहीं रह ही हैं, इस लिये कोई भी साहेब मंगलकीतकलीफ, लेना नहीं

खुश—खबर

(१) ध्यान कल्प तरु, ग्रंथ की, द्वितीयावृत्ति और केवल नंद छंदावली की चतुर्थावृत्ति, फक्त इन दो पुस्तकों की थोड़ी सी प्रतों सिलक में हैं जिन्हें को चाहिये सो टपाल खर्च के चार आनेके स्टाम्पमेजकरनिम्नलिखितपते से मंगा लीजियेंजि-

राजा बहादुर लाल-नेतराम, राम नारायण, जौहरी
चार कमान—(दक्षिण,) हैद्राबाद.

और

गुरुस्थान रोहण शत द्वारी

बाल ब्रह्मचारी मुनि श्री अमोलम्ब, ऋषिजी लिख रहे हैं यह ग्रंथ बहुत ही गहन (ऊँह) विषय का होने से इसे लिखने में बारह महीने व्यतीत होने का संभव है, फिर प्रसिद्ध हुवे बाद जो टपाल खर्च के आठ आने के स्टाम्प के साथ चउदह गुणस्थान के नाम अर्थ सहित लिख कर ऊपर सिम्बे हुवे पते पर भेजेंगे उन को ही भेजा जायेगा.

“सम कीतोस्तव जय विजय चरित्र”

यह ग्रन्थ अति रसिक राम बाल ब्रह्मचारी मुनि श्री अमोलम्ब ऋषिजी रचिनहोले तक छापकर बाहिर पढ़नेवाला है सो यहांके ज्ञानवृद्धि मन्त्रिके तरफसे अमूल्य दिया जायगा.

मंत्रेदरी—ज्ञानवृद्धिसूता.

अधोद्धार क्यागार ग्रंथकी विषयानुक्रमणी.

नं०	विषय	पृष्ठांक
१	मंहुला चरणम्	१
२	प्रयोगिता	२
३	तीन लोक का चरणम्	३
४	मध्य लोक का चरणम्	४
५	भरत देश का चरणम्	५
६	चरानगरी का चरणम्	६
७	पुष्पमद्र राज का चरणम्	७
८	पुष्प मद्र देश का चरणम्	८
९	कौटिल्य राज का चरणम्	९
१०	प्राचीन राज का चरणम्	१०
११	महर्षि अचन का चरणम्	११
१२	कौटिल्य राज का चरणम्	१२
१३	नमोभुज का चरणम्	१३
१४	नमोभुज का चरणम्	१४
१५	नमोभुज का चरणम्	१५
१६	नमोभुज का चरणम्	१६
१७	नमोभुज का चरणम्	१७
१८	नमोभुज का चरणम्	१८
१९	नमोभुज का चरणम्	१९
२०	नमोभुज का चरणम्	२०
२१	नमोभुज का चरणम्	२१
२२	नमोभुज का चरणम्	२२
२३	नमोभुज का चरणम्	२३
२४	नमोभुज का चरणम्	२४
२५	नमोभुज का चरणम्	२५
२६	नमोभुज का चरणम्	२६
२७	नमोभुज का चरणम्	२७
२८	नमोभुज का चरणम्	२८
२९	नमोभुज का चरणम्	२९
३०	नमोभुज का चरणम्	३०

नं०	विषय	पृष्ठांक
३१	धर्म देवता का चरणम्	३१
३२	अठारह पाप का चरणम्	३२
३३	अठारह धर्म का चरणम्	३३
मजिल पहिला-प्रणालिपात		
पापोद्धार.		
पूर्वाविभाग-हिमा		३४
३४	हिमा का अर्थ	३४
३५	सूत्र तुमार हिमा का चरणम्	३५
३६	हिमा के दुर्गुण	३६
३७	हिमा के तीन नाम अर्थयुक्त	३७
३८	हिमा के पाप में भेद	३८
३९	निर्घण्टव्य के भेद	३९
४०	पंचोद्वेय का हिमा का चरणम्	४०
४१	चमड़े के लिये हिमा	४१
४२	चादों के अराम के लिये हिमा	४२
४३	रक्त के और हड्डी के लिये हिमा	४३
४४	रक्त के और हड्डी के लिये हिमा	४४
४५	रक्त के और हड्डी के लिये हिमा	४५
४६	रक्त के और हड्डी के लिये हिमा	४६
४७	रक्त के और हड्डी के लिये हिमा	४७
४८	रक्त के और हड्डी के लिये हिमा	४८
४९	रक्त के और हड्डी के लिये हिमा	४९
५०	रक्त के और हड्डी के लिये हिमा	५०
मजिल पहिला का उत्तर		
विभाग—दया		
दया का अर्थ		

अधोद्वार कथागार ग्रंथ की विषयानुक्रमणी.

नेव	विषय	पृष्ठांक	नेव	विषय	पृष्ठांक
५२	दया के ६० नाम अर्थयुक्त	५४	विभाग—“सत्य”		
५३	दया पालने वाले कोना	५५	७३	सत्य के सङ्ग	७८
५४	दया की महिमा	५८	७४	सत्य वचन के नाम	७९
५५	दया का महात्म	५९	७५	सत्यकोलिये व्याकरण के नियम	८५
५६	कथा दूसरी-दया के फलवताने- वाली मेघरथराजा की	६०	७६	योग्य वचन के ८ खोल	८२
मंजिल दूसरा—मृगावाद			७७	वचन के यन	८२
पापोद्धार पूर्वविभाग-झूठ			७८	सत्य वचन का प्रभाव	८२
५७	मृगावाद का अर्थ	६८	७९	कथा चौथी-सत्य के फलवताने वाली “सुनन्द की”	८९
५८	सुत्रानुसार झूठ का वर्णन	६८	मंजिल तीसरा अदत्तादान		
५९	झूठ के दुर्गुण	६८	पापोद्धार पूर्वविभाग-चोरी		
६०	मृगावाद के नाम अर्थयुक्त	६९	८०	अदत्तादान का अर्थ	१०१
६१	झूठ बोलने वाले के नाम	६९	८१	सुत्रानुसार चोरी का वर्णन	१०१
६२	सत्य वचन भी झूठ जैसा	७०	८२	अदत्तादान के दुर्गुण	१०१
६३	माटे झूठ के ५ प्रकार	७१	८३	अदत्तादान के नाम अर्थयुक्त	१०२
६४	दोषरूप लिये झूठ	७१	८४	सूत्रम चोरी और बड़ी चोरी	१०४
६५	चोरी के लिये झूठ	७३	८५	चोरी की अठारह प्रभुता	१०४
६६	अरुंधतु शीतल काली झूठ	७३	८६	सान चोर और चोरी से	१०५
६७	आपक माता	७३	दुःख		
६८	कुड़ी माझ और		८७	कथा पाँचवी-चोरी के फलवताने वाली-प्रमाण सेन चोर की	१०८
सहसा मायण			मंजिल तीसरे का उत्तर वि-		
६९	सहसा मायण और मिश्रशब्द देना	७३	“भाग-अचोरी”		
७०	संते लेन और सत्य भी भ्रम व्यङ्गना	७७	८८	सूत्रानुसार अदत्त के गुण	११४
७१	झूठ के दुर्गुण	७८	८९	अचोरी के नाम अर्थ युक्त	११४
७२	कथा तीसरी-झूठ के फलवताने वाली-चतुर्गुण की	७९	९०	चोरी व्यापन के प्रकार	११५
मंजिल दूसरे का उत्तर			९१	चोरी व्यापन के गुण	११६

क्र.	विषय	पृष्ठांक	नं०	विषय	पृष्ठांक
१३	कथा छठी-नाम नव ग के फल			मंजिल पांचवां का-उत्तर वि	
	बनाने वाली चींघा शहर की ११७			भाग-"अकिंचन."	
मंजिल चौथा-मैथुन	पापो	११७		११७ परिग्रह नाम के नाम अर्थ युक्त ११७	
दर पूर्व विभाग-"कृतील"				११८ निरपरिग्रही के मुग ... ११८	
१३ मैथुन का अर्थ	११८			११९ कथा दशवी-परिग्रह त्याग के फल	
१४ मैथुन का नाम अर्थ युक्त	११८			बनाने वाली-"नमोपत शेट की ११९	
१५ मैथुन से पाप और दुःख	११९			मंजिल छठा-क्रोध पापोदार	
१६ मैथुन का प्रभाव	११९			पूर्वविभाग-क्रोध	
१७ मैथुन से खुशरी	१२०			११९ क्रोध के नाम अर्थ युक्त ... १२०	
१८ कथा सातवी-मैथुन के फल यतता				१२० क्रोध के प्रकार ... १२०	
ने वाली इन "कुमार की" १२०				१२१ क्रोध से दुःख ... १२१	
मंजिल चौथे का-उत्तरविभाग				१२२ क्रोध से-अर्थ दुर्गुण ... १२२	
"ब्रह्मचर्य"				१२३ कथा इगारवी-क्रोध के फल	
१९ ब्रह्मचर्य के नाम अर्थ युक्त	१२३			बनाने वाली-दुग्धुमति दुग्धुदत्त की १२३	
१२० शेट की ३२ ओपना	१२३			मंजिल छठा का उत्तर विभा-	
१२१ शेट की १ बाड	१२३			ग "क्षमा"	
१२२ ब्रह्मचर्य की महिमा	१२४			१२३ क्षमा करने की रीति ... १२३	
१२३ ब्रह्मचर्य का प्रभाव	१२४			१२४ क्षमा करने की भावना ... १२४	
१२४ कथा आठवी-ब्रह्मचर्य के फल य				१२५ क्षमा के फल	
तने वाली-"सुदर्शन शेट की १२४				१२६ कथा बारवी-क्षमा के फल यतने	
मंजिल पांचवा-परिग्रह				वाली खदेक मुनि की ... १२६	
पापोदार पूर्वविभाग-परिग्रह				मंजिल सातवा-मान पापोडा	
१२४ परिग्रह के नाम अर्थ युक्त				पूर्व विभाग-"अभिमान"	
१२५ परिग्रह के प्रकार ... १२५				१२६ मान के नाम अर्थ युक्त १२६	
१२६ परिग्रह का फल ... १२६				१२७ मान के ८ प्रकार १२७	
१२७ परिग्रह से दुःख ... १२७				१२८ मान के दुर्गुण ... १२८	
१२८ कथा नववी-परिग्रह के फल यत				१२९ मान का परिग्रह	
ने वाली-मान शेट की १२८					

पृष्ठ	विषय	पृष्ठ	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
१२३	कथा मेघो मान के फल पतने	१२३	१२३	राम बन्धन का स्वरूप	२४८
	वालो भूमि भरपति की	१२४	१२४	राम के भेद और लक्षण	२४९
	मंजिल रागया का उत्तर	१२५	१२५	राम में दुःख-दृष्टि युक्त	२५०
	विभाग -- "विनय"	१२६	१२६	कथा उर्वशी-राग का फल व	
१२६	मान की मर्दन करने का उपयोग	१२६	१२६	मानवाली पुण नंदी रजा की	२५१
१२७	ममता के लिये वाद्य	१२७	१२७	मंजिल दशया का -उत्तर	
१२८	ममता में गुण	१२८	१२८	विभाग -- "वैराग्य"	२५२
१२९	कथा अउद्यो-विनय के फल वता	१२९	१२९	१२९	१२९
	मेघो- भूदा भोगी की	१३०	१३०	१३०	१३०
	मंजिल आदया-माया पापों-	१३०	१३०	१३०	१३०
	कार पूर्वायभाग कपट	१३०	१३०	१३०	१३०
१३०	म दा क न न भय युक्त	१३०	१३०	१३०	१३०
१३१	कपट का फल	१३१	१३१	१३१	१३१
१३२	कथा मंजिल आदया का फल व	१३२	१३२	१३२	१३२
	माने वाला गोमठ ममल के	१३३	१३३	१३३	१३३
	मंजिल नववा-लोभ पापों का	१३३	१३३	१३३	१३३
	पूर्व विभाग-लोभ	१३४	१३४	१३४	१३४
१३४	लोभ के नाम मर्दन युक्त	१३४	१३४	१३४	१३४
१३५	लोभ में दुःख	१३५	१३५	१३५	१३५
१३६	कथा लोभ-लोभ के दुःख	१३६	१३६	१३६	१३६
	मेघो की जोह मता की	१३७	१३७	१३७	१३७
	मंजिल नववा का -उत्तर वि	१३७	१३७	१३७	१३७
	भाग -- "मंजिल"	१३८	१३८	१३८	१३८
१३८	कथा व करने की मंजिल	१३८	१३८	१३८	१३८
१३९	मने की जो मवता	१३९	१३९	१३९	१३९
१४०	कथा अउद्यो-विनय के फल वता	१४०	१४०	१४०	१४०
	मेघो का ममल के	१४१	१४१	१४१	१४१
	मंजिल दशया-राम पापों-	१४१	१४१	१४१	१४१
	कार पूर्वायभाग कपट	१४२	१४२	१४२	१४२

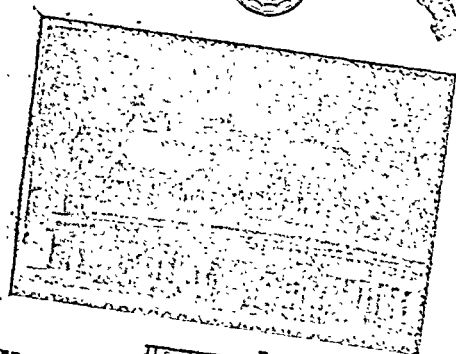
नं०	विषय	पृष्ठं	नं०	विषय	पृष्ठं
	ने वाली चारों मित्रों की	२२२		विभाग "गंभीर्यता" ... ३२२	
	मंजिल चारवा का उत्तर वि-		१३३	गंभीर्यता धारण करने की रीति	३२२
	भाग—"सम्प"	२८२	१३४	क्या अठ्ठावीसवीं गंभीर्यता के फल	
१४१	सम्प में सुख	२८२		बताने वाला-परदेशी राजा की	३२४
१४२	सम्प के लिये दुःख	२८३		मंजिल पंद्रवा-परपारिवाद-	
१४३	क्या सौंदर्य-सम्प के फल बता			पापोद्धार पूर्वविभाग—निंदा	
	ने वाली-धनदत्त शठ की	२८४	१३४	निंदा की निंदा सूत्र के अनुसार	३३२
	मंजिल तेरवा-अभ्याख्यान		१३५	निंदा में दुर्गुण	३३३
	पापोद्धार पूर्वविभाग-कू आल		१३६	क्या एकुलतीसवीं निंदा के फल ब	
१४४	कू आल देने का कारण	२९५		ताने वाली "पंचवती की"	३३४
१४५	अभ्याख्यान के दुर्गुण	२९६		मंजिल पंद्रवा का उत्तर वि-	
१४६	क्या पचीसवीं अभ्याख्यान के फल			भाग—गुणानुवाद ३३९	
	बताने वाली भयभूत क्षत्री की	२९८	१३७	गुणानुवाद-गुणसूत्र के अनुसार	३३९
	मंजिल तेरवा का-उत्तरविभाग		१३८	गुणानुवाद में गुण	३४०
	"मौन"	३०३	१३९	गुणानुवादी की भवना	३४०
१४७	मौन साधन का दोष	३०३	१४०	क्या सौंदर्य-गुणानुवाद के फल	
१४८	अभ्याख्यान के बचने की रीति	३०४		बताने वाली श्री हृषीकेशसुख की	३४२
१४९	हित शिवा और मुनि का उपवास	३०५		मंजिल सोलवा रति अनि	
१५०	क्या छहसवीं-मौन के फल बता			पापोद्धार पूर्वविभाग-नवनि	
	ने वाली सूर्यग सुंदरी की	३०६	१४१	प्रवृत्ति प्रवृत्ति में का कारण	३४५
	मंजिल षडहवा-पैशुन्य पा-		१४२	प्रवृत्ति का स्वभाव	३४६
	पोद्धार-पूर्व—विभाग सुगति		१४३	रति अनि में दुर्गुण	३४८
१५१	सुगति खोने का स्वभाव	३१३	१४४	क्या दसवीं-रति अनि के फल बता	
१५२	सुगती में दुर्गुण	३१४		ने वाली प्रवृत्ति का स्वभाव	३४९
१५३	सुगती में दोनों भय में दुर्गुण	३१५		मंजिल सोलवा का उत्तरवि-	
१५४	क्या सत्तावीसवीं पैशुन्य का फल			भाग—निवृत्ति ३५३	
	बताने वाली-धर्म देव की	३१६	१४५	निवृत्ति का रति	
	मंजिल षडहवा का-उत्तर		१४६	निवृत्ति का स्वभाव	

नं०	विषय	पृष्ठांक	नं०	विषय	पृष्ठांक
१८८	निवृत्ति का उद्देश्य ...	३५४	२०३	सम्यक्त्व के भेद	३१०
१८९	कथं चरे नरो निवृत्ति के फल यथा ने वालो जंबु कुंमर की	३५५	२०४	द्वयपहार सम्यक्त्व के ६७ बोल	३११
मंजिल सतरवा मायामोसोपा पोद्धार-पूर्वविभाग-गुह्यसत्य			२०५	सम्यक्त्व का विचार	३१४
१९०	माया मोसा के लक्षण ...	३६१	२०६	कथा छनोपधी सम्यक्त्व के फल यतनि याये-विषय गता की	३१६
१९१	कथा तैत्तिरीय माया मोसा के फल यताने वाली कालु नादकी ...	३६३	शीत्वर—उपसंहार—सर्व पा पोद्धार पुर्वाविभाग—पाप ४३		
मंजिल सतरवा का उत्तर वि भाग—"सरल सत्य"			२०७	अड (इ) पाप कथा के सनु श्रवनात्	४०३
१९२	सरल सत्य के लक्षण	३६७	२०८	नरक का वरणन	४०४
१९३	सरल सत्य के लिये मद्बोध	३६८	२११	नरक के दुःख और क्षेत्र वेदना	४०६
१९४	कथा चौतीसवीं सरल सत्य के फल यताने वाली केशी गौतम स्वामिनि	३७७	२१०	परमाधामो हृत्त यंदना	४०७
मंजिल अडारवा—मिथ्या दं- शण शल्य पापोद्धार पूर्व-वि- भाग—मिथ्यात्व			२११	तिर्य्यक के दुःख का वरणन	४०८
१९५	मिथ्यात्व का अर्थ	३७१	२१२	मनुष्य के दुःख का वरणन	४१०
१९६	पांच मिथ्यात्व का सरल	३७६	२१३	देवता के दुःख का वरणन	४१२
१९७	कु देव के लक्षण	३७७	शीत्वर—काउतरविभाग धर्म		
१९८	हु पुत्र के लक्षण	३७८	२१४	अडारवा के नरक का वरणन	४१३
१९९	कु बर्ष के लक्षण	३७९	२१५	नरक में सुख का वरणन	४१४
२००	मिथ्यात्व का कथा	३८४	२१६	तिर्य्यक के सुख का वरणन	४१७
२०१	सामान्य निश्चय	३८४	२१७	मनुष्य के सुख का वरणन	४१७
२०२	कथा चरित्र—मिथ्यात्व के फल य ताने वालो जंबु कुंमर की	३८५	२१८	देवता का वरणन	४१८
मंजिल अडारवा का—उत्तर वि भाग—सम्यक्त्व			२१९	देवता के सुख का वरणन	४१९
			२२०	मोक्ष के सुख का वरणन	४२०
			२२१	अनेक नरक	४२१
			२२२	विहासि	४२२
			इति अष्टोद्धार कथानां प्रथमी विषयानुक्रमणी		
			समाप्तम्		

ॐ परमेश्वरायः नमः

गुरुदेव भैरवदास कठिया ।
जैन ग्रन्थालय ।
बीकानेर (राजपूताना)

अघोद्धार-कथागार



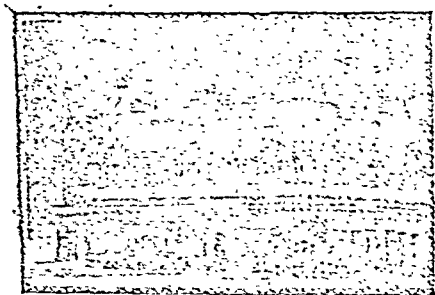
मङ्गलाचरणम्
ॐ जय जय श्री जिनदेवकी । जय जय श्रीगुरुदेव ॥
ॐ जय श्री वराधर्म की । शिव सुखदे अह मेव ॥ १ ॥
ॐ अरिहंत लिखको । आचार्य उपाध्याय ॥
ॐ मादि सर्व साधुको । प्रणालं जीत नसाय ॥ २ ॥
ॐ नमूं आदिनाथको । नमूं शांति जिनराय ॥
ॐ नमूं पार्श्व प्रनू । नमूं वृद्ध सानके पाय ॥ ३ ॥
ॐ श्रीगुरुचरण । ज्ञान दान दातार ॥
ॐ जिनवाणी नुरी । शारदा दाता तार ॥ ४ ॥
ॐ नर्व जेड पद । वारम्बार नमस्कार ॥
ॐ नमूं नमूं । अघोद्धार-कथागार ॥ ५ ॥

नंबर	विषय	पृष्ठांक	नंबर	विषय	पृष्ठांक
१८८	निवृत्ति का उद्देश्य ...	३५४	२०३	सम्यक्त्व के भेद	३९०
१८९	कथं चरि चरि। निवृत्ति के कठ घटा		२०४	इय्यहार सम्यक्त्व के १७ अंग	३९१
	ने घाटी जंघु कुँमर की	३५५	२०५	मह्यः अर्थात् विचार	३९५
	मंजिल सतरवा मायामोसोपा		२०६	कथा छत्तीसवीं सम्यक्त्व के फल	
	पोद्धार-पूर्वविभाग-गुह्यअसत्य			वतनि याद्वि-विजय गज. धि	३९६
१९०	माया मोसा केलक्षण ...	३६१		शीखर—उपसंहार—सर्व पा	
१९१	कथा तैत्तिरीय माया मोसा के फल			पोद्धार पुर्वविभाग—पाप ४३	
	घटाने वाली कालू नारदी ...	३६३	२०७	अ. ६. १६ पार ६ वा के तनु ३१५ न. १३	
	मंजिल सतरवा का उतर वि		२०८	नरक का घरणन्	४०४
	भाग—"सरल सत्य"		२०९	नरक के दुःख और क्षेत्र येदना ४०६	
१९२	सरल सत्य के लक्षण	३६७	२१०	परमायमा कृत येदना	४०७
१९३	सरल सत्य के लिये मद्बोध	३६८	२११	तिर्य्यक के दुःख का घरणन्	४०८
१९४	कथा चौतीसवीं सरल सत्य के फल		२१२	मनुष्य के दुःख का घरणन्	४१०
	घटाने वाली केशी गौतम स्वामिनि	३७०	२१३	देवता के दुःख का घरणन्	४१२
	मंजिल अष्टारवा—मिथ्या दं			शीखर—काउतरविभाग धर्म	
	शान शल्य पापोद्धार पुर्व-वि		२१४	अ. ६. १६ पार ६ वा के तनु ३१५ न. १३	
	भाग—मिथ्यात्व	३७५	२१५	नरक में सुख का घरणन्	४१३
१९५	मिथ्यात्व का अर्थ	३७६	२१६	तिर्य्यक के सुख का घरणन्	४१७
१९६	पांच मिथ्यात्व का स्वस्वर	३७८	२१७	मनुष्य के सुख का घरणन्	४१७
१९७	कु देव के लक्षण	३७८	२१८	देवता का घरणन्	४१८
१९८	कु पुत्र के लक्षण	३७८	२१९	देवता के सुख का घरणन्	४१९
१९९	कु धर्म के लक्षण	३८१	२२०	मोक्ष के सुख का घरणन्	४२०
२००	मिथ्यात्व के कथा	३८५	२२१	अनेकवार	४२१
२०१	पापमय मिथ्यात्व	३८४	२२२	विहासि	४२२
२०२	कथा चरि चरि—मिथ्यात्व के फल			इति अष्टोद्धार कथागार ग्रंथ की	
	तने वरु जय के ती. ६	३८५		विषयानुक्रमणी	
	मंजिल अष्टारवा का—उत्तर			समाप्तम्	
	विभाग—सम्यक्त्व	३९			

ॐ परमेश्वरायः नमः

गुरु भगवान् संज्या ।
जैन धर्माध्य ।
दीक्षानंद (राजपूताना)

अधोद्धार-कथागार



मङ्गलाचरणम्

दोहा जय जय श्री जिनदेवकी । जय जय श्रीगुरुदेव ॥
जय जय श्री दयार्थकी । शिव सुखदे अहं सेव ॥ १ ॥
प्रणमं अरिहंत सिद्धको । आचार्य उपाध्याय ॥
गौतमादि सर्व साधुको । प्रणामं शीत नमाय ॥ २ ॥
आदि नमूं अदिनाथको । नमूं शांति जिनराय ॥
नमूं नेति पार्श्व प्रभु । नमूं बृद्ध सानके पाय ॥ ३ ॥
नमन कलं श्रीगुरुचरण । ज्ञान दान दातार ॥
नमस्ते जिनवर्णा नगी । शारदा दाता नार ॥ ४ ॥
गुणोद्भूत सर्व जेष्ट देव । वरदा नमस्कार ॥
इतकं कृपा से रच्य । जय ॥

॥ प्रवेशिका. ॥

लोकालोक वरणन्-मनहर-छन्द

सर्वज्ञ केवल धार । अनंत ज्ञान मझार ।
 लोकालोक अवलोके । करामल वत है ॥
 अलोक अनन्तान्त । आकास्ति काय व्यापन्त ॥
 ताके मध्य लोक पिन्ड । पंचास्ति रूपत है ॥
 धर्मा धर्म आकाश । जीवैरु पुद्गल खास ।
 इनो से व्यवहार सब । सत्यासत्य भापत है ॥
 पुद्गल पर्याय रूप । पलटत ज्यू छांय धूप ।
 अमोल अनूप गत । जिन वेन सत है ॥ १ ॥

“ लोक वरणन् ॥ इन्द्रविजय-छन्द ”

तीन विभाग बने इस लोकके । अधो मध्यपातालवटानो ॥
 नीचे नरक मध्ये तिर्य लोक । ऊर्ध्वे स्वर्ग ऽपवर्गवखानो
 घनवायतनवायधनोदधी ॥ ७ व्योमवीलये सर्वलोकधरानो
 सप्तनरकमध्यद्वीप असंख्यहो । स्वर्गछव्वीसवर अपवर्गमानो ॥
 प्रथमनरककेकं आंतरमें । दशजातिके भवनवासी सुररहावे ॥
 मध्य लोकके अंतरेमें । सोलह जातिके व्यन्तर वसावे ॥
 मध्य तिर्यच नर जोतपी दीपे संपूर्ण लोकमें सुक्ष्मभरावे
 वादर जीव हैं लोक के देशमें । यह प्रमानसिद्धान्त बतावे ॥

१ “ रहें आवले के फलके माफिक. ४ मो. * आकाश

मध्यलोक वरणम्—चोपाइ छन्द

मध्य लोकमध्य मेरुपहाड । दशतहथ्राजाजनमूलमें जाड
 एक लक्ष जोजन ऊंचा कहा । चारुवन जुलिका सदिपरहा
 उत्तके चोफेर गोछाकार । जंबूद्वीप लक्षजोजन वित्तार ॥
 पूर्वपश्चिममेंमहाविदेह क्षेत्र । उत्तरदक्षिणगिरीक्षेत्रविचित्र
 देव कुरु उत्तरकुरु पात । निपड नीलवंत पर्वत खात ॥
 ताडिगक्षेत्रहरी रम्यकवात । महाहेम रुषी गिरीतापात
 ताडिगक्षेत्रहेमवयएरणवया । चूलेहमशीखरीगिरीतांगये ॥
 ताडिगक्षेत्रभरत एरावंतालवणो दधी सर्व द्वीप घेरंत ॥
 ताहे घेरा द्वीप धातकी खंडा जंबू ने दुगुने क्षेत्रगिरी मंडा ॥
 ता चोफेर कलो दधी समुद्र । पुष्कर द्वीप ताहे घेरा सुद्र ॥
 पुष्करमध्यमानुषोत्तरपहाडा आगे समुद्रप्यनहीं हे गडजाड ॥
 आगे द्वीप सागर दुगुने असंग्य । तामेरहने देव तिर्यंच ॥
 अंतिम तपेभूरनग सागर । समुचय ग्वना कही इत्तर ॥
 अथआगे कथूंमूल मडाणावनाद नज पडो सुनो दयान ॥

भारत क्षेत्र वरणम्—शोहा छन्द

प्रथम जंबूद्वीप में । दक्षिणदिशि सागर ॥

भारत क्षेत्रमें वर्तते । कच्छ उभय प्रकार ॥ ११ ॥

उत्तरिणी अवतरिणी । सागर धीम कोटाकोट ॥

छः छः जारे दोनुको बहने उतरने प्रोट ॥ १२ ॥

सुखसां सुखन सुखन न । सुखसां दुःखन नीन ॥

दुःखमां सुखम दुःखमरुं । दुःखमां दुःखम चीन ॥
 सागर कोडा कोडके । चार तीन दो एक ॥
 सहस्र बेचाली वर्ष नुन्य । पंचम पष्टम लेख ॥ ।

चंपानगरी वरणन्—चौपाइछन्द

इस अचसर्पणी कालके मांय । चौथा आरा गया पतार्य ॥
 ता समय अंग नामे देशमझारा।चंपानगरीवसतीमनोहार
 यागह जोजन की लम्बी कही॥नव जोजन चौडाइसे रही
 काढी ममृद्धी करी पूर्ण भरी ।शोभित सक्षात् स्वर्गपुरी
 रजाजी के ऊंच आवास । जाने जाकर लगें हैं आकाश ॥
 माटुकारों की हवेलीयों । दुकानों की श्रेणी छद्दीलीयों॥
 इनो में भलके भरे नवरंग । गुमट कलश देख होवे दंग ॥
 धर्मशास्त्र देशालय जान । दानशास्त्र विद्याशास्त्र बखान
 पुस्तकशास्त्र और औषधशास्त्र।अहारपानीकी शास्त्रविशास्त्र
 मध्ये में राज भुवन चौपामा।जोहरी बाजार सराफा खास
 बजाज,मेवाफगेम सोनार।कंटाली काळी मणीआर ॥
 लोहकार चित्रकार कुंभार । अनुक्रमें सब भरे भण्डार॥

- पहिला गुप्तमा गुप्तमा आरा चार कोडा कोडी
 मागरी पमका.

दुसरा गुप्तम आरा तीन कोडाकोडी मागरीपमका.
 तीसरा गुप्तमां दुःखम आरा दो कोडा कोडी मागर.
 चौथा दुःखमा गुप्तम आरा स्यान्त्रम हजार वर्ष कम
 एक कोडा कोड मागर बा.

पांचमां दुःखम आरा २१००० वर्ष का.

छटा दुःखमा दुःखम आरा २१००० वर्ष का.

सत्यवंत अल्यइच्छिदयाल । व्यापारीलेने देते बहूत माल ॥
 सत्यवंत है लक्ष्मी वास । निश्चिन्त करते सुख विलास ॥
 दाता भुक्ता दानी विनीत । गुणी गुणग्राही चले सूरीत ॥
 परधन हरण पंगूसे जान । परस्त्री निरक्षण अंध समान ॥
 मुक्क चोलन पर अवरण वाद । बहिरे सुणन पर निंदा नाद
 चोरचुगल नट खट अरुजार । नगरी में नहीं बहुत नरनार
 साता पाते सती सेत गुणवंत । भिरुयारी थोडे तहां मिलंत
 यह तो कहा नगरी अलंकार । और क्या करें ज्यादा विस्तार
 दोहा—चंपानगरी को घेरीया । प्रकार द्रढउतंग ॥
 विचित्र कांगूरे लगे । बुरज गौख सुरंग ॥ ११
 मूल विस्तीर्ण वर सांकडा । गौ पूछ संस्थान ॥
 ऊंडी अंध जल से भरी । दुर्गम खाइ जान ॥ १२
 अस्त्र शस्त्र सब सज भरे । सत्यनी नाल कवान ॥
 तीर तेग भालादिके । अनेक अरी गंजान ॥ १३ ॥

पूर्ण भद्र वाग वरणन्—उपजति—छन्द,
 वागों वगीचे बहुतगा वारे । पूर्णभद्रवागसवमेंतिरकारे
 अनेकवृक्षोंवेलीबहुतप्रकारे । पटकृतकेसुखसदाउसमझारे
 आमजामलीं वृंखनीमअनार । मोरछलीनारंगीकचनार ॥
 बहुडपिंपलउम्बरकरेकेला । आसोपल्लवसेतूतवेलवेला ॥
 सागपलासरुतालममाला । अरणीविगणगितिमरुओरताल
 वदामफणत्सीनाफलरासफलचंदनअगरतगरकोटवल

इत्यादिशाडोंसेवनसोभराहै। घटघोरछाड़पेग्नतहराहै। १६
 मंडप पे वेलीयोंकेइप्रकार। अंगूरचमेली चंपककचनार ॥
 तोरुंककडी धीयारुतागरवेल। जाइजूइमोगरा कदूफेल १७
 मध्यमध्यक्यारोंमेपुष्परंगढंग। केइकलीकेइफूलेहैं चंग ॥
 गेंदाकेवडा रुगुलावगुलजारसेवतीकेतकीमालतीगंधसार
 भ्रमर मकरंद मदमस्तकरेशोर। पक्षियोंकेगमवेठेढोरढोर
 हंससारसचकवा रुचकोर। भेनातोतालवातीतरचीडीमोर
 बदक बगले कउवेटेंक चंडूला रुपारेलगणेशवेटेर बुलबुल
 नीलकंठकोकिलमुर्गरुकावराचालिचांसगरुडपपयराशिकरा
 तालावकूवेवावहोदेपुष्करणी॥ नेरोकुंडझरणेलगेजलझरणा
 छोडेहैंफूंवारचहूतप्रकार कोठीबंगलेहैंछप्परछटादार॥ २१
 उसवागेकेमध्यआशोकवृक्ष। अतिरमणिकसर्ववृक्षोंमेश्रेष्ठ
 मूलजुंडाकन्दरहोफलाय। स्कन्धऊपरशाखाबहुतीशोभाय
 प्रतिशाखपत्रपुष्पफलभार। सधनरक्तवरणसदासुखकार
 तसतलसपृथ्वीशलापटपक। सोतिहासनसंस्थानसूरेक
 श्यामवरणकोमलरेशमजैसा॥ चित्राविचित्रसफाकांचतैसा
 इत्यादिवरणन्वागकाजानो। अनेकजीवउसभैरहेसुखमानो

पूर्णभद्र यक्षकावरणन्-शीखरिणीछन्द

उसीचगीचिमांही॥ पूर्णभद्र यक्ष देवालय ॥

पुराना कहवाइ। घुमट कळशा सुवर्ण मय ॥

इजा पाताका घंटा। पुष्प धूप दीप मुद्दल सय

महिमा जन फेलाइ । जातरी बहु आते आकर्षय ॥ २५ ॥

राजाकावरण-मनहरछन्द-

चंपा नगरी के स्वामी । कोणिक नामे सुनामी ।

राज राजेश्वर महा-हेमवन्त समान हैं ॥

बल प्रथम तथेन । तनु प्रथम संस्थान ।

लक्षण व्यंजन वपु शोभे देव वान हैं ॥

न्याय नीति में निपुण । शांत दांत आदि गुण ।

अपनी प्रजा को सोते । जाने जिन जान हैं ॥

धर्म कर्म मर्म जान । अपने पर को पैछान ।

पलावे अखंड आन । नृप गुण खान हैं ॥ २६ ॥

पुरुषों में सिंह समान । कमल पुंडरिक मान ।

गंध हस्ती ज्यों प्रधान । ऐसे गुनवान हैं ॥

दल है प्रबल पात । कोप पूर्ण धन रात ।

शत्रूओं का कीया नाश । दात रहे रान हैं ॥

राज है इन्द्र के जैसा । तेज है अग्नि के तैसा ।

यम जैसा क्रोध । योधा भीम के समान हैं ॥

न्यायी जैसे राम । दोनों देश के हैं स्वाम ॥

इत्यादिक गुणों के धाम । कोणिकराजन है ॥ २७ ॥

राणी गुण वरणन-हरीर्गात छंद

धारणी राणी नधुरवाणी नमणखमणगुणज्ञ है ॥

दृषण रहित है शीलभूषण । रूपअपहारा सुज्ञ है ॥

कलावती विद्यारते कौशल्यता सब मन ठरें ॥

व्यवहार स धन धर्म राधन इन गुण पतिवित्तरहे ॥

प्रधान गुण वरणन् सवेया (२३) सा

सुबुद्धिप्रधानचौविद्यानिधाननीतिन्यायजानीविचक्षणत
रग्वराजमानाप्रजासन्मानाभगेहेंकोपानामुदक्षणते ॥

हंसजोन्यायकर्गसिमजायासेवेसुखदायासुरक्षणेते ॥

रूपनेजयानेहगुणपुण्यमान। ऐमहेदावाना हेजकूसनते ॥

कौणिक गय का नियम-भुजंगीलंद

श्रीशारभक्ताकौणिकराया, जिनवचननित्यसुणनेउमाया

पगवादुकंपुनपगवाडमकामं, जिनसेजिनेन्द्रकथानित्यपमे

नांकरवदुनउमकीआज्ञामाहीं, समाचारनित्यसोदेतेपठइ

महार्वागजिनआजयहोपपधारे। औरभीयोग्यदेनाममचारे

वांग्रवादुकन्देकौणिककोसुणाइ। प्रीती। दानउमेदेने वदुताइ

सिग्नुरने। जनगृह कार्यकरताजिनदर्शनउमगीदलधारता

दोहा-यो धर्म कर्म दीपावने। यने कौणिक गय ॥

कर्म कथा तो अपार है। यह धर्म कथा वरणाया ॥३३॥

॥ श्री महावीरश्वामिके गुणकावर्णन ॥

नमुयुग का अर्थ-गदका लंद

नरनकार अगिहंत नमयंत। धनधानिक धर्मनटुगवायें

। वदुनों के सिद्ध। धन का ध्यान। धर्म कथा कर्म यात्रा

ज्ञान वाणी अशयापागम पूजा। इनचोगुण अगवंतपदपाय
 आदिकरधर्मचउतीर्थस्थापनकिये । गुरुविनस्त्रयमेववोपये
 पुल्पमेउत्तमपशूमेज्योतिहसना। पुंडरिकपुष्पज्योमहकाये
 शूरगंधहस्तीज्योअभयदसेवकीज्ञानचक्रुद्धर्मसगलगाये
 शरणसबजंतुकोजिवितसंयमदेहीपसमजगोदधीसुखदाये
 भ्रमणभवसागरवेठज्योगुणागर चाउरंतचक्रवर्ती जिनंदा
 अप्रतिहतज्ञानदर्शनधारक निवृत्तछद्मसस्तकेवलीदिणंदा
 कर्मोकोजीतेजीतातेहोअन्यकोजगतिरेतारोंप्राणीनविदा
 बुद्धतत्वज्ञबोधितकरोनर्वको । मुक्तरागेद्वेषमूकावो वन्दा
 सर्वज्ञसर्वदर्शीइच्छकशिवअचलआरोग्यअनंतअक्षयस्थान
 अव्या बाध सदा पूनरावर्ती नकदा । ते प्राप्त भयेभगवान् ।

श्रीमहा वीर प्रभु का शरीर का वरणन्-नाराच छंद
 श्री वीर धीर का शरीर सुवर्ण वर्ण शोभता ॥

सम चतुरस्र तस्यान सत हस्त उंच लोभता ॥

वज्र वृषभ नारच संवयण प्राक्रमी होजा अति ॥

सहस्र अष्ट लंडने वयु दीपे दिव्याकृति ॥ ७ ॥

जल नल कलंक रज लेप कदा नहींलागता ।

नहीं दुष्ट लक्षण व्यंजन न दुष्ट जागता ॥

महकेता सुगंध श्वादा प्रकाशिक छंय है ।

अत्युत्तम जगके प्रसाणु आप अंग निपाये है ॥

शिवरी शिवर सम उंच चारा अंगुल शीश है ।

धन श्याम चांगटे फिरते, कुर्बली घाल ईश है ॥
 अर्ध चन्द्र सम तेज भल भलाट भाल है।
 संपूर्ण दशी सम मुख, कान्ती धर विस्माल है
 कृष्ण भमुह धनुष्याकार प्रमाणो पेत कान है ।
 विस्मित नेत्र युगल सो तो कमल के समान है ॥
 गम्ह पशी जैमा नाक होछा रुण भाँत है ।
 दाडिग कली के समान तीसैं दोय दाँत है ॥ ४ ॥
 मिह समो र्ध्व मिवा चतु अंगुल प्रमाण है ।
 जानु लग बहां लम्ब परतल रक्त यान है ॥
 सूर्य चन्द्र चक्र मन्द आदि शुभ लक्षणे ।
 कामन्द का कमल पुन दीपने मुखक्षणे ॥ ५ ॥
 करां गुली अलिङ्ग नाथ अरुण रंग दीपना ।
 श्री वन्द स्वतिक युक्तहृदय अगे जीपना ॥ ॥
 उताता उदा मन्द सम नानी कमल विकश्या ।
 मिह समान कटि भाग गुनेन्द्री अर्थ वर ॥ ६ ॥
 न लग रेटिल म्यान कदा अशुनी लेप है ।
 केरी मन उतानी जेव जानु गुन रंग है ॥
 चाग कर्म तुम्ह नग रक्त दिव्य माक है ।
 धन मगर इजा आदि लक्षण शुभ ज्ञाप दे ॥ ७ ॥
 नन शिख सर्व वर सूर्य सम प्रकाशना ।
 अर लक्षण दृग्ग नन विस्मित नरी भामना ॥ ॥

पेखत वदन मन हरण करे नरेन्द्र इन्द्र का ॥
 वंदन सदा होवे मेरा पदे ऐसे जिन्द्र का ॥ ८ ॥

चौतीस अतिशय—मनहरछन्द

बधे नहीं नख केश । रोग नहीं तन लेश ।
 उज्ज्वल हे मांस रक्त । सुगन्धी उँश्वास हे ॥
 न दिखे अहार निहार । धर्म चक्र नभ मझार
 तीन छत्र श्वेत चमर । मणी आसनास हे ॥
 द्रजा पतार्क परिवार । अशोक तैरू हे लार
 प्रभा मंडल प्रकाश । भू होवे समरास हे ॥
 कंटक उलट होवे । ऋतू सुखदाइ सोवे ।
 योजन में वायु शुभ । अचित वैयास हे ॥ १ ॥
 अचित पुँषों के दग । इन्द्री विषय मन लग
 शब्द दिक पांचों खोटे नौशी अच्छे होवे हैं ॥
 योजने वाणी सुँणाय । अर्ध माँगधी भापाय ।
 आर्या नार्य समजे सर्व । वेर भाव खोवे हे ॥
 मानी नर नैमें आय । वादी से उत्तर न धाय
 पच्चीस जोजन चौवाज । उपद्रव्य विगोवे हैं ॥
 मरी मारी रोग नाशे । चँक्री भय न आवे पास
 अति वृष्टि अना वृष्टि । दुर्भिक्ष न जावे हैं ॥ २ ॥
 वरोक्त उपद्रव्यहोय । प्रभू आगमने मोय ॥

नाश पाये क्षीण मांहे । अतिशय चौतीस के ॥
जन्म से तो होवे चार । पंदरे केवल धार ।
पंदरे देवता किये । होवे जग दीस के ॥
तीर्थका नाम कर्म । उपार्जन ताके धर्म ।
जाणन जगत् जंतु । होवत पुनीश के ॥
ऐसे पद धारक । निवारक सकल अघ ।
यंदन अमोल पद । नित्यही जिनीश के ॥ ३॥

पैतीम वाणीगुण-छपयछन्द.

वाणीगुण पैतीम । संस्कार युक्त उचारे ॥
यांजन ऐरु मुगाय । तुच्छता नही लगार ॥
गर्जाव जोईछन्द । प्रतिद्वंद्वी उपजावे ॥
संज्ञा रोगणी युक्त । श्रोता तर्जान बनाये ॥
यह मात गुन कहे उचारक । अथ कहूं अर्थके जेह ॥
शब्द थोटे और अर्थ बहुत । मृग्य कहाते तेह ॥
आद्यअन्त अविरोध । अर्थग अर्थममजावे ॥
संगष उपजन नाव । दोष किंचित् नही पावे ॥
सर्वको शब्द मुहाय । देश काल उचित मिलताकही ॥
तन्त्र ही तन्त्रेयमाय । निगार नैवदं कदाही ॥
कहानी जेना यानी मूर्ती । त्वस्तुति नही परनिदहे ॥
निष्ठ अन्त से अधिक । समस्त कहे जग विद हे ॥ २ ॥

योग्यता सैम गुण कथे । उपकार अँवस्यहा थावे ॥
 छिन्न भिन्न अर्थ न करे । नियम व्याकरण से गावे ॥
 मध्यस्त वचन सुखवार श्रोता अँश्चर्य सुणी धार ॥
 दृढ प्रेम अर्थ । विलम्ब विश्राम न उधारे ॥
 प्रश्नार्थ विन पूछे लहे । कहे अपेक्षा युत स्फुटक ॥
 स्तविके वाक्य अर्थ सिद्ध करे । धकते नहीं कभी कथक

अष्टादश दोष रहित—इन्द्रविजयछन्द

नहीं है मिथ्यात्व अज्ञान हृदयोपे, नाने नाय लेभर ति अरति
 नाना शोके अलिके पदे नहीं चोरी भँतर भय नहीं विपति
 परे नहीं हिंसा प्रेमाजगे नही क्रीडा हींसा नही करते सोयति
 दोष अष्टादश जिनमें न पावत नही अमोलन मे जगति ॥
 दोहा—यह गुण कथे जिन राजके किंचित संक्षेप मझार
 आगे सधु मर्तियों नने । कुछ गुण करे उच्चार
 वार जिनन्दकी आणमें । नाधु चउदह हजार
 छन, स सहस्र है नाधवा । उत्तमोत्तम गुण धार ॥

॥ नाधुगुण—इन्द्रविजयछन्द ॥

उम भोग गार नायको गवक्षर्या भट जोया सेना पति ॥
 पनथ गगटे इभे जोर दहुन हींसे की भाग हृवे जन जनि ॥
 जति कुल पद रूप विनय विज्ञान लाव्यदि धरे मन्त्री ॥

अनित्यशुद्धी किं पाकजैः भोग, धिन अधुव जाणी तजीरनी
 केइव साधु भये अध मासके, मांस वर्ष बंई धहुत हे जुना
 मानेश्रुते अवधामनपर्यः, केवली त्रियोग बली न्हो नुन
 अनुग्रहभियाने होलकरकेइ, लब्धी धारी प्रगटे जव पुन
 तन अंग स्वेद के मेलखंकारके स्पर्शसे होवे रोगसबहुना
 केइ मुनिकोठगबुद्धिधारक । वाजबुद्धिपडबुद्धिधारी ॥
 पदानुसारणीसी भन्नश्रुतिकाखी, रमधुघृतवयणउचारी ॥
 अक्षिण माणसीउज्जुमातिवरावपुलमतिविक्रयत रवारी ॥
 जघाचारणविद्याचारण। आकाशमार्गे होवेइच्छाचारी ॥
 ज्ञानदर्शकचार्। रत्रातिहु। निर्मल। महावृत्तमुमितीगुप्तेधरंता
 लज्जावंतहलुद्रव्यभावसे । धैर्य, तेज, शोभा, यशवंता ॥
 क्रोधमानमाय। लोभइन्द्रिय निद्रानेन्दापरिसिंहजपिना
 जीवंतआसमरणभयत्यागी, तेमुनेपादअमोलनमंता ॥
 वृत्तगुनचरनकरननिग्रहरु, निश्चयआर्यवमार्दवंप्रधाना ॥
 लाघैवक्षमानिलो। भविद्यामंल, वेदब्रह्मचर्यश्रेयजाना ॥
 णंयनियमसत्यशौचउत्तमैहमनोहरमूर्तीतपनिधाना ।

१ जैसे कोठार में रखी हुई वस्तु का विनाश नहीं होता है. त्यों पढ़े हुये ज्ञान का नाश नहीं होवे. व राजा का भंडारी जैसे इच्छित वस्तु देता ह त्यों इच्छित ज्ञान देवे
 २ जैसे शुद्ध खन में डाला हुआ बीज पाग्य वृष्टोसे बढ़ा पावे
 त्यों ज्ञानवाद्धि पावे. ३ जैसे वस्त्र के पडल गे लने से बिस्तर पावे

अदीनअल्प-उत्सूकसूभावीविचरतेआगेकराजिनआन ॥
 द्वादशांगगणिप्रतिमाधारकसर्वअक्षरकीउत्पातिजानं
 भाषासर्वकेपारगामीकेइ,प्रश्नोत्तरनहटेकोइटाने ॥
 आत्मवादजानकरेस्थापन,तजेप्रवादजोमतपैछाने ॥
 गुणरत्नागरधर्मवृद्धीकर,जिननहीतोभीजिनसमाने

साधु को शुभोपमा-मनहर छन्द.

कुंतीयावण वाणिकसे । अखट गुणों के धर
 काँसा पाल निरलेप । संखसे निरंगणा ॥
 रुके नहीं जीव जैसे । कीट न लगे कंचन से
 स्वच्छ आरिस्ता के परे । कुरम इन्द्रा दमना
 अलोपि कमल समान । निरालस्य ज्यो असमान
 वायु ज्यों विहारी मुनी शशी शीतल काना
 सूर्य ज्यों प्रकाश करे । गंभीर समुद्र परे ।

न्यों ज्ञान षष्ठे ४ एक पद के अनुसार से नवग्रंथ
 समझ जायें. १. सूक्ष्म शब्द सुने तथा एक वक्ता में अनेक
 शब्द सुने. २. खीर के सेहन के और घृत के जैसे उनके प.
 पन प्रग में. ३ अल्प वस्तु उनके स्पर्श से अमृद होजाय
 ४ कलु मनी कुछ कनी और विदुदमनी संतुष्टाई भ्रदाईप
 के जीवोंके मनकी दानजाने. ५. मगलपना. ६. निर्निमान
 पना. ७. हनुकापना ८. माननयके जानने

पक्षी से अनियत वासी। स्थिर नग शुभंशना ॥१॥
 भारंड ज्यों अप्रति बंध । सत्य पक्षी गेंडा श्रृगा।
 निर्मल शरद ऋतुनीर । गंधहस्तीज्यो शूर है ॥
 भारी खमेंजेसे वेल । अचल सिंह सकल ।
 क्षमापृथ्वी समान । बन्ही ज्यों दिसनूर है ॥
 सीतल वावना चंदन । निर्मगत्व पडा सदन ।
 अखूट द्रह नीरज्यों साख ज्यो कर्म चुरहे ॥
 उदधो द्वीप ज्यों अधरा । नाग कंचुज्यों संनार ॥
 ऐसी अनेक औपम शुभ मुनि गुण भरपूरहे ॥२॥

अप्रति बंध कथन-उपय छंद

श्री श्रमणभगेवतंके । प्रतिबंध किंचित नाहीं ॥
 तजेयह चार प्रकार । द्रव्य क्षल काल भावाही ॥
 द्रव्य-सचित अचित । मिश्रकी ममता त्यागी ॥
 क्षेत्र-ग्राम नगरका । पक्ष तजन है सोभागी ॥
 काल सेसमय मात्रका । प्रमाद कदापि करे नहीं ॥
 भावे पतली कपाय जस । उनमुनीको वंदन सही ॥१॥
 वर्षाऋतूके चउ मास मे रहे एकही जे स्थाने ॥
 बाकी आठही मांस में । एक एक मांस प्रमाणे ॥
 अधिक काल नहीं रहे । फिरे जन पद में सदाइ ॥
 बागे वार एक रात्री । मांस की पंच गिनाइ ॥

रक्षा करने संयमकी । और तारन भव्य जनतांघ ॥
 यों विचरे मुनिवर सदा । सम भाव परिसह सहाय ॥
 सम निंदक वंदक । कचन पापान को जाने ॥
 सुख दुःख में सम भाव । राग द्वेष तजे गुमाने ॥
 दोनो लोक सुख आत । फास यह मोटी तोड़ी ॥
 कर्म निकंदन खप । प्रीति शिव रमणी से जोड़ी ॥
 पाले संयम सतरह विधे । बारह प्रकार के तप मांघ ॥
 निज आत्म को भावे सदा । सो ही मुनी मुक्ती पाये ॥

वारह प्रकारे तप-दोहा छन्द.

सर्व तप बारह तरेह । बाह्य पट प्रकार ॥
 अभ्यान्तर भी छेही है । करत सदा अणगार ॥ १ ॥
 अणस्तर्ण-त्यागे आहारको । उणोदरी कैम खाय ॥
 वृत्ती संक्षेप-भिक्षाचरि । रस परि त्याग कराय ॥ २ ॥
 काया क्लेश धर्मार्थ दे । सेलेहना-निर्ग्रह योग ॥
 बाह्य तप यह छेःकहे । किये जाने दृष्ट लोग ॥ ३ ॥

दीतवार से दीनवार तक (७ दिन) रहे उसे एकरात्री कहने हैं. ऐसी एक जहीने की पांचरात्री होनी है
 एक महीनेमें एक बाग्यांच वक्त आना है.

विनय-सदा नम्र हो रहे । वेया वच सुख उपजाय ॥
 सज्जाय करे मूल सूत्रकी । ध्यान तैत्तिर्य ध्याय ॥ ४ ॥
 अलोचना करे पापकी । कायोत्सर्ग ममत्व त्याग ॥
 अभ्यन्तर गुप्त तप यह । करत मुनि बड भाग ॥ ५ ॥

सत्तरह प्रकारे संयम-अडील छंद.

संयम सतरह प्रकारे पाले मुनिवरा ।
 पृथ्वी पाणी अग्नि वायु वनस्पति स्थावरा ॥
 द्वेन्द्री तेन्द्री चोरिन्द्री पंचन्द्रिलसहे ।
 अजीर्ण वस्तु यहदश सदा रक्षक हे ॥ १ ॥
 मने वंचे कांय त्रियोग पापसे गोपवे
 प्रीति सदैव पर धरे । उपेयोग न लोपवे ॥
 अयोग वस्तु परिठाय पूंजी प्रेक्षी चले ।
 आत्मार्थी मुनिराज से यह क्रिया पले ॥ २ ॥

संसार 'समुद्र' वरणन्-इन्द्रविजय छंद

संसार सागर महा-भयंकर । जन्म मरण रूप नीर भरा हे ॥
 त्रियोग त्रियोग की तरंगउठे चिंताविस्तार तहां विस्तार हे ॥
 जन्म मरण कलाल उठे तहां अपमान रूप फेण उवरा हे ॥
 नकेडोंगर ओडेजा आते ॥ कपायपाताल कलश उचरा हे ॥
 की बेल चडे अति ऊंची ॥ मोहभनर पडे गोते बिलाइ ॥

प्रमाद अजगर प्राप्त बहूते । कुंगुरु मच्छ रह भरमाइ ॥
मगर इन्द्री रूप फास में डालतापाखंड है शंख शीपके साइ
केश कीचड सद्गुण रत्न मोती । ऐसा जगोदधी हैदुःख दाइ

धर्म 'जहाज' वरणन्-इन्द्रविजय छंदः

जग सिन्धुसे तारण कारण।सतरह संयम के पटिये बनाये ॥
वाग्रह तप रूप कीलेसे जोडे धैर्यता कृपा स्थंभ लगाये ॥
वैराग्य वायू से ध्यान दृजा उडे।उपदेश रुपिय चाट्ट हलाये
सन्यक्त्व मुक्तान सुमार्ग दारत निर्यामक भगवंत कहलाये॥
सार्थ बाहीं साधूजी वणे अराक्रिया क्रियाणा मांय भराया ॥
केवल ज्ञान दुर्वान लगाकर ।आगम से मुक्तीपथ बताया ॥
सत्पती शील उद्यम गोल से ।कर्म व्याघाती पहाड गिराया।
ऐसे वाहन चड स्वर्गगये केइ।केइक सीधे मोक्ष सिधाया॥१॥
दोहा-धर्म जहाज आरुढ हो । निर्यामक जिन रांय ॥ ॥

जग जंतू उद्धार को । फिरे जग सिन्धु मांय ॥ १

पुत्रोक्तादि गुण भरे । संत सति परिवार ॥

अंग देश चंपा दिगे । उप नगर रहे उत्तवार ॥ २

शुक्रेन्द्र लख ज्ञान से । धर्मोन्नति के काज ॥

समय तरण रचाना रचनानुर को हुकम कियाज ॥ ३

चंपादिग नुर आय कर । अद्भुत रचना रचाय ॥

सोहि ग्रन्थ अनुत्तार मे । किंचित्त यहां वरणाय ॥ ४

विनय-सदा नम्र हो रहे । वेया वच सुख उपजाय ॥
 सज्जाय करे मूल सूत्रकी । ध्यान तैत्तिर्य ध्याय ॥ ४ ॥
 अलोचना कैरे पापकी । कायोत्सर्ग ममत्व त्याग ॥
 अभ्यन्तर गुप्त तप यह । करत मुनि बड भाग ॥ ५ ॥

संसारह प्रकारे संयम-अडील छंद.

संयम सतरह प्रकारे पाले मुनिवरा ।
 पृथ्वी पाणी अग्नि वायु वनस्पति स्थावरा ॥
 द्वेन्द्री तेन्द्री चोरिन्द्री पंचन्द्रितसहे ।
 अजीर्ण वस्तु यहदश सदा रक्षक हे ॥ १ ॥
 मर्न बंध कौंध त्रियोग पापसे गोपवे ।
 प्रीति सैव पर धरे । उपयोग न लोपवे ॥
 अयोग वस्तु परिटाय पूंजी प्रेक्षी चले ।
 आत्मार्यी मुनिराज से यह क्रिया पले ॥ २ ॥

संसार 'समुद्र' वरणन्-इन्द्रविजय छंद

संसार सागर महा-भयंकर । जन्म मरण रूप नीर भरा हे ॥
 संयोग वियोग की तरंगउठे । चिंताविस्तार तहां विस्तरा हे ॥
 वंशन् मारण कलाल उठे तहां अपमान रुप फेण उवरा हे ॥
 कर्मकेडोंगर ओडेजा आतेहे । कषायवाताल कळश उचराहे ॥
 की बेल चडे अति ऊंची । मोहभनरपडे गोते खिलाइ ॥

प्रमाद अजगर प्रांत बहूत । कुंगुत मच्छ रह भरमाइ ॥
मगर इन्ड्री रूप फास में डालता। पाखंड है शंख शीपके साइ
केश कीचड सहुण रत्न मोती । ऐसा जगोदधी है दुःख दाइ
धर्म 'जहाज' वरणन्-इन्द्रविजय छंदः

जग तिन्युत्ते तारण कारण। सतरह संयम के पटिये बनाये ॥
बागह तप रूप कीलेसे जोडे धैर्यता कूवा स्थंभ लगाये ॥
वैराग्य वायू से ध्यान दृजः उडै। उपदेश लपिय चाट्ट हलाये
सन्यक्त्व सुकान सुमार्ग दोरत निर्यामिक भगवंत कहलाये ॥
सार्थ बार्ही साधूजी वणे अलाक्रिया क्रियाणा मांय भराया ॥
केवल ज्ञान दुर्वान लगाकर । आगम से मुक्तीपंथ बताया ॥
सत्यनी शील उद्यम गोळ से । कर्म व्याघात्ती पहाड गिराया ॥
ऐसे बाहन चड स्वर्गगये केड़ाकेड़क सीधे मोक्ष सिधाया ॥ १ ॥
दोहा-धर्म जहाज आरुढ हो । निर्यामिक जिन रांय ॥ ॥

जग जंतू उद्धार को । फिरे जग तिन्यु मांय ॥ १

पुर्वोक्तादि गुण भरे । संत सति परिवार ॥

अंग देश चंपा डिगे । उप नगर रहे उत्तवार ॥ २

शक्रेन्द्र लख ज्ञान से । धर्मोन्नति के काज ॥

समय सरण रचाना रचना। सुर को हुकम कियाज ॥ ३

चंपाडिग सुर आय कर । अद्भूत रचना रचाय ॥

तोहि ग्रन्थ अनुत्तार से । किंचित्त यहां वरणाय ॥ ४ ॥

समवसरण वरण-अरल छन्द.

प्रकोटे तीन वनाय । पहिला रूपा तणा ॥
 सुवर्ण कंगुरे सुचंग । दूसरा हेमज मंगा ॥
 रत्न कंगुरे भलकाय । तीसरा रत्नो महीं ॥
 कोशीसे मणी रत्न । रवी सम प्रभा कहीं ॥ १ ॥
 एकेक कोटके अन्तर । तेरेसो धनुष्य रहा ॥

प्रथम के पक्तिये हजार । दो सहेथर दोनों के कहा ॥
 पांच हजार सब सेडी । हाथ २ के अंतर ।
 अढाई कोशका ऊंचा । समवसरण इस तरे ॥ २ ॥
 समव सरण मध्य भाग । सिंहासरण मणिका किया ।
 पाद पीठीका युक्त । सिंह सम शोभी रिया ॥
 अशोक वृक्ष तस लार । सर्वगुण शोभिता ॥
 अचित्त कुसुम के ढग सुगन्ध मन लोभिता ॥ ३ ॥
 उपर लटकें हैं छल । एकेक पर तीन है ॥
 चौसठ जोड़े चमर । दुलत समचीन है ॥
 पृष्ठे प्रभा मंडल । प्रकाश अतिही करे ॥
 यह विध रचना रची । सुर आनंद धरे ॥ ४ ॥

श्रीजिनागम-मनहर छंद.

रत्ननीको भयो है नाश । रवी को भयो प्रकाश ।

आवश्यक क्रिया सें । निवृत्ति मुनि पाये हैं ॥

आगेजिनगज । पीछे सर्वही समाज ।

कोटी सुर नर केड़ चंगा वार आये हैं ॥

समय तरण मांय । सिंहासन बैठे जिनराय ।

अष्ट प्रतिहारकर । अधिक सोभाये हैं ॥

चारह प्रकार भरी परिपद मंडल मल्लार ।

चतुर्मुखी जिन सन्मुख नर्मा रहाये हैं ॥ ५ ॥

साधु साध्वी परिवार । विमानिक सुरिलार ।

नर्मा बैठे अग्नि कूण । अति हर्षाये हैं ॥

श्राविका श्रावक विमानिक तीनों इशान में ।

भवनी व्यन्तर जोतिषी यह वायू कूण रहाये हैं ॥

इन तीनों की देवीयों सो बैठी है नैरुत्य कूण ॥

तिर्यच तिर्यचणी और बहुत ही समाये हैं ॥

भरा परिपदा ठाट हर्षानन्द गह गाट ।

अमोल वाणी सुणन अति उमगायेहैं ॥ ६ ॥

वधाई की- चौपाई

कथा प्रवा दुकानो उत्त अवतरो यह रचना देवी हर्ष अति धरे
यथा उचित धृंगार नजाय गया नद हो समा में आय ॥ १ ॥

उत्त वक्त कोणिक महाराज । उर समा में बैठे नवनाज ॥

गण नायक दंड नायक पान । नामान्य रायनलार उद्धान

नांडरी कोदंडी अरु संदीपागनक डार पाल आमंच इन ॥

शेट शैल्यापति सार्थ वाह । सन्ध्यापाल दूत आदि बहु ता
 गृह नक्षत्र तारा गण में शशी । नरेश्वर की शोभा इशी ।
 वहा प्रवादुरु नमी वधायाजीते पालो जीतां अन्य के तांय ॥८॥
 जिन के दर्श की अति इच्छा करो । नाम सुनकर हर्ष उरधरो ।
 सोही श्रमण भगवंत महावीरा । पूर्ण भद्र वाग में विराजे धीरा ।
 सुण वयण नृप अतिही उमंगाय । हृदय नयन प्रफूलित थाय ।
 अंगकी अंगीया तंग अति भई । कुंडल मुकट विद्युत चमकई ।
 हर्षानन्दे उठे तत्काल । सुवर्ण पनहो पग सेती निकाल ।
 एकसाडी उत्तरासण मुख पे किये ॥ जिनेन्द्र सन्मुख शोभा में गिये ।
 सत अष्टपग जा विराजिये । वाया ढीचण तल डायो ऊभा किये ।
 कर जोड शिर पे आवर्त किये । तीन वक्त धरणो लगा दिये ॥९॥
 नम्र रहेयो करे हैं उचार । अरिहंत भगवंत को नमस्कार ॥
 धर्म आदि तीर्थ के करतार । स्वयं बुद्ध पुरुषोत्तम सिंहसार ॥
 पुंडरीक गंधहस्ता सि प्रधान । लोकोत्तम नाथ हितकर द्वीपमान ।
 अभय चक्षु मार्ग दातार । सरण जीवित्व बोध देनार ॥ १० ॥
 धर्मोप देशक नायक सार्थ वाह । धर्मचक्री जगद्वीप अराह ॥
 अप्रतिहतज्ञान दर्शनधार । निवृत्ते छद्मस्त जिन जितावनार ॥ ११ ॥
 तिरे तारो बुद्ध बोधो हो जग । मुक्ता मुक्त कतां सर्वज्ञ ॥
 शिव अचल आरोग्य अवाधा । पुनरावर्तिन ही ते सिद्ध साध ॥ १२ ॥
 ऐसा पद पाये उन्हे नमस्कार । पावेंगे उनको नमो बार बार ॥
 नमूं नमूं भगवंत महावीर । विराजे आय मेरे पुर नीर ॥ १३ ॥

[illegible]

अष्ट भंगल आंग कोतल चैला और अनुक्रमें शोभित खिले ॥
 दोनों तरफ देखत नर नाथ । सब प्रजा नमें जोड़े हात ॥
 नयन हृदय कर माल सेवने । नृप सत्कार सैं हर्षे घने ॥ २४ ॥
 दोहा—यह वरणन हुवा रायका जिन वंदन विध सार ॥
 अब उत्साह पुरजन को । कहूं सूत्र अनुसार ॥

पुरजन को दर्शन का उत्सव—इन्दी विजय छन्द

भट्ट्य जनों जनी जिन आगम । घर बजार में गम जमजावे
 हर्षी बधाइ दे आपसमें । सीध चलो वक्त दुर्लभ पावे ॥
 अहो भाग्य आये भगवंत जी । श्रीमहावीर वर नाम शोभावे ॥
 पूर्ण भद्र बने सब संगमे । तब संयम से आत्म भावे ॥ १ ॥
 जिन नाम गोत्र सुने श्रवनसे । कोटी भवों के पाप विलावे
 तो वंदन प्रश्न पूछन का । फल का वर्णन कैसे कहा वे ॥
 महा पुण्योदय भक्ति भिले यहां । अपूर्व ज्ञान की कथा सुनावे
 कोलाहल मचा यों शहर में । चलो २ शीघ्र वारम लावे ॥ २ ॥
 जिन वंदन सत्कार नमन सन्मान सदा सल्याण करंता ॥
 साक्षान् देव यह ज्ञान गुणागरा । विनय किये सब पाप हरंता
 पर्युपासना इहमय पर भवों । हितकर सुखकर क्षेम करंता ॥
 निश्चय अनुक्रमें दे मोक्ष ही । यों कीर्ति सद्य जन उचरंता
 उग्रकुली केड़ भोग कुली अरुगजक्षत्री कुल विप्र सुजानो
 भांडजोधा सार्थ वह शेटजी । इश्वर तलवार मंडली करानो

इत्यादि सब सज्जन परजन । संग लिये किये बड़ा मढानो
निज २ सक्तो सा साजसजाई पदचर केइ स्वारी सजानों
केइ वदन पूंजेन के कारण। दर्शन सत्कार सन्मान तांइ ॥
प्रश्न पूछन पेखन रचना । सुणन व्याख्यान अपूर्व तांइ ॥
केइक श्रावक के वृत धारन । अणगार होवन केइ उमाइ
केइ आचार व्यवहार श्रम धरायों नाना विधी जन इच्छाइ।

वंदनविधि-छपय छंद.

यह विधि राज परजा । जिनेश्वर वदनं आये ॥
आयादिग जब वाग । अतिशय जिन देखाये ॥
चाहन स्थंभ किये । उत्तर धरणी पर टाडे ॥
अन जान को विधी । जान नर तहां देखाडे ॥
पंच अभिगम संच के । करिये जितवर धोक
तूत्रानूसारसे तो कहूं । जो किये सगही लोक ॥ १ ॥
न्यङ्ग छत्र और चामर । मूँदट पन्हो के ताइ ॥
नृपती तजे यह पंच । अन्य जो जा दिग थाइ ॥
आये दगीचे मांय । पंचपति अभिगम धारे ॥
सचित द्रव्य दूर रंग्य । अचित धाणन जोग धार ॥
उत्तरामण यन्ता मृन्मयीकरी। देवत होथ दो जोईया ॥
एकाम्र भन जिन नरन नारन अभिगमनान नांइया ॥ १२ ॥
आये भगवन्त पान । नर नव ननु नइ ॥

तीखूत्ता के पाठसे । विधी वन्दे जिन राई ॥
 लियोग से भक्ति करत । काया से नामि बैटाई ॥
 वचन से भगवन्त वचन । तेहत प्रमाण बधाई ॥
 अत्यन्त संवेग मनमें धरता तीव्र धर्म अनुराग को ॥
 यह अवसर जग मांही मिलता है महा भाग्य को ॥३॥
 सुभद्रा राणी आदि । सब वाइयों तहां आई ॥
 धर्मानु रागे हुल्लसाय । अनिमेप पेखे प्रभु तांइ ॥
 लुळी २ वंदन करे । देखने तसी नहीं पावे ॥
 सबही ऊभी रहे । सुनन जिन वचन उमावे ॥
 ओर भी परिपद भरी है अतिमर्याद धर रहे हर्ष भर ॥
 उमंग जिन वाणी सुनन की । यथा मेग मयूर पर ॥४॥

दशना वणन् खडका छन्द

परिपदगइभरा । आवक्यतिश्रुपिवरा । देवनरकिन्नरासहश्रगमो
 महावीरमहाधीरगंभीरवाणीवन्दाशरदकृतुमेघगाजेसुरमो ॥ १ ॥
 उयोदुंधवीनादकोरंचस्त्रगसाद हृदय आह्लादउत्सहाखमो ॥
 ऊटहृदयथकीकंठमेंफिरछकी । मस्तकेघोरजिभ्यासुजमो ॥ २ ॥
 सर्वअक्षरजोडअखोडअमोड । अनेडशेकछोडप्रोडजवाणी ॥
 अन्नमणमनगमणरमणभद्र्यगणचितेहितमितपूरजोसुखदाणी
 सर्वदेशभाषाभगीसर्वसमजेखरी ! वैमसंशयहरी गुण खानी
 सरससृग्स्तअमरसनविरमहो । हिरस्तअभीरस्तसवरमेप्राणी ॥ ४ ॥

योजनप्रमानव्याख्यानवयानासुनातेसुजानसोव/नप्यारा ॥
 आर्थअनार्यथार्यहितकार्यसौ/निज २ भाषामेंसमजेसारा ॥५॥
 देशमागधतणीअर्धवाणीभणी/अर्धसवदेशनीमिश्रधारा ॥
 नीरज्योहीरहृदयबीजपरगमें/त्योंतत्रमनरमेंसोउचारा ॥ ६॥
 अहोभज्जसांभलोमेटमनआमलो/लोक अलोककीअस्तिमानो
 जीवअजीव कर लोक पूर्ण भरा/बंधरू मोक्ष यह सत्य जानो
 पुण्य रू पाप के फल पावे सवी/आश्रव आय संवर रुकानो
 वेदते निर्जराहोतहैक्षिणक्षिणायों/जान प्राणी बंध मत ठानो

॥ अठारह पाप वरणन्—चोपाई छन्द ॥

पहिला पाप घणाती पात । स्व पर आत्म की करे घात ॥
 दूसरा पाप है मृषा वाद । झूठ बोले उपजावे असमाद ॥१॥
 तसिरा पाप अदत्तादान । चोरी करे लेवे वस्तु विन आन ॥
 चौथा पाप कहा मैथुन । कुशील लेवे नर नारी निगुन ॥२॥
 पंचम पाप परिग्रह कहा । पर वस्तु की ममत्व जो करी रहा ॥
 छटा पाप तो जानो क्रोध । आत्म परात्म उपजे विरोध ॥
 सातवां पाप तो है जी मान । अहंता भाव धरे अज्ञान ॥
 आठवां पाप माया गुह रही । दगा छलनकी क्रिया नहीं ॥
 नववां पाप तो जानिये लोभादेहे तृष्णा नहीं आना थोभा ॥
 दशवां पाप धरे जो राग । मनोज बन्तु ने करे लांग ॥५॥
 ग्यारवां पाप तो होना द्वेष । अन गननी बन्तु ने रेष ॥

तीखूत्ता के पाठसे । विधी वन्दे जिन राई ॥
 लियोग से भक्ति करत । काया से नामि बैठाई ॥
 वचन से भगवन्त वचन । तेहत प्रमाण वधाई ॥
 अत्यन्त संवेग मनमें धरता तीव्र धर्म अनुराग को ॥
 यह अवसर जग मांही मिलता है महा भाग्य को ॥३॥
 सुभद्रा राणी आदि । सब बाइयों तहां आई ॥
 धर्मानु रागे हुल्लसाय । अनिमेप पेखे प्रभु तांई ॥
 लुळी २ वंदन करे । देखने प्रसी नहीं पावे ॥
 सबही ऊर्भी रहे । सुनन जिन वचन उमावे ॥
 और भी परिपद भरी है अति मर्याद धर रहे हर्ष भर ॥
 उमंग जिन बाणी सुनन की । यथा मेग मयूर पर ॥४॥

देखना वणन् खडका छन्द

परिपदगडभरा । आवकयतिक्कपिवरा । देवनरकिन्नरा सहश्रगमो
 महावीरमहार्थारगंभीरवाणी । वदाशरदक्कतुमेधगाजसुरमो ॥१॥
 उयेंदुंधवीनादकोरंचव्वगसाद हृदय आह्लाद उत्तहाखमो ॥
 ऊटहृदयथकीकंटमेंफिरछकी । मस्तकेघोरजिभ्यासुजमो ॥ २ ॥
 सर्वअक्षजोडअण्वाडअमोडा । अनाडशंकळोडप्रोडजवाणी ॥
 अन्नमगमनगमणगमणभव्यगणचित्तेहितमितपूरजोसुखदाणी
 सर्वदेगभाषाभगीसर्वएमजेयरी । येमसंशयहरी गुण खानी
 सरसमुग्गसअमरसनविरमहे । हिरसअभीरससवरंमप्राणी ॥ ४ ॥

योजनप्रसादव्याख्यानवयानालुनातेलुजानतोवानप्यारा ॥
 आर्यअनायधर्यहितकार्यसोनिज २ भाषामेंसनजेसारा ॥५॥
 देशनागधत्तणीअर्थवाणीभिणीअर्थसवदेशनीमिश्रधारा ॥
 नीरज्योहीरहदयवीजरगमेंत्यौतवननरमेंतोडचारा ॥ ६॥
 अहोनग्नतांनलोमेटसनआतलो।लोक अलोककीअस्तिमानो
 जीवअजीव कर लोक पूर्ण भरा।बंधरु मोक्ष यह सत्य जानो
 पुण्य रू पाप के फल पावे सवी।आश्रय आय संवर रुकानो
 वेदते निर्जराहोतहैक्षिगक्षिणायो जान प्राणी बंध नत ठानो

॥ अठारह पाप वरणन्—चोपाई छन्द ॥

पहिला पाप प्रजाती पात । स्व पर आत्म की करे घात ॥
 दूसरा पाप है मृषा वाद । झूठ बोले उपजावे अज्ञानाद ॥१॥
 तिसरा पाप अदत्तादान । चोरी करे लेवे वस्तु बिन जाना ॥
 चौथा पाप कहा मैथुन । कुशील सेवे नर नारी निधुन ॥२॥
 पंचम पाप परिग्रह कहा।पर वस्तु की अनन्त जो करी रहा ॥
 छठा पाप तो जानो क्रोध । आत्म परात्म उपजे विरोध ॥
 सातवां पाप तो है जी मान । अहंता भाव धरे अज्ञान ॥
 आठवां पाप नाया गुत रही । दगा छलनकी क्रिया सही ॥
 नववां पाप तो जानिये लोभादडे तृप्ता नहीं आता थोभा ॥
 दशवां पाप धरे जो राग । मनोद्वेष्ट वस्तु से करे लोभा ॥५॥
 ग्यारवां पाप तो होता द्वेष । अन गनती वस्तु से रेष ॥

चार बां पाप सचावे क्लेश । कूसम्भ झगडे करे विशेष ॥६॥
 तंरवा पाप है अभ्याख्यान । खोटा वजा (आल) देव अजान
 चउववा पाप होता पैशून्य । चुगली कर पर गुन करे नून्य
 पन्नरवापापपरपरिवाद । निन्दा करे उपजावे विपवाद ॥

सोलवापापरतिअरती । हर्षशोक जो धरतो चिती ॥ ८ ॥

सतरवापाप है मायामोपा । कपट युक्त झुठ का दोषा ॥

अठारवामिथ्यादंशणशल्या । कुमत श्रद्धारखे प्रबल ॥ ९ ॥

कर्मबंध करता है अठारेपाप । अनंतकाल से दे संताप ॥

जहां लगन छूटे इनका संग । तहां लगन ही सुखकारंग ॥ १॥

दोहा—दुःख भुक्तते जीव यह । घबरावत है अपार ॥

परंतु दुःख दायक यह । पाप न छोडे को वार ॥१॥

अहो सुखेच्छु प्राणियों । सुणो यह सद्बोध ॥

शीघ्र तजो सब पाप को । धर्म बरो लोसोध ॥२॥

अठारह धर्म वरणन्—चोपाइछन्द

पहिला है अहिंसा वृत्त । निज पर आत्म दया जो करत ॥

दूसरा अमृषा वृत्त विचार । हित मित निर्वय वयण उचार ॥१॥

तीसरा दत्त वृत्त जो न रगृहे । आज्ञा विन कुछ ना संग्रहे ॥

चोथा वृत्त ब्रह्मचर्य धार । कुशील इच्छा सर्व निवार ॥ २ ॥

पंचम वृत्त निर्मत्वधरो । सचित अचित परिग्रह परहरे ॥

छट्टा वृत्त है क्षांति प्रधान । खमो परिसह न बढो जवान ॥३॥

सांतवां वृत्त मार्दव-तज मान । विनय कर होवो गुनवान ॥

आठवां वृत्त आर्यवत्तरल । वात्सा भ्यान्तर रहे निर्मल ॥४॥
 नववां मुक्ति वृत्त तृष्णा । त्यागाप्र स ते तोषे बड भाग ॥
 दशवां वृत्त वने दीत राग । न करे कर्म बंध अनु राग ॥५॥
 एकदश वृत्त प्रेमी वने । द्रोह तजे छेप बुद्धि हने ॥
 बागवां वृत्त सदासे सन्य को । कदाग्रह का मूलपर हरे ॥६॥
 तेहवां वृत्त करे गुणक्रियापान दे आल अन्य का सहे आप ॥
 बउदवां वृत्त गंभीरता धरो गुणाव गुण जाण हिये संगरे ॥७॥
 पन्दरवां वृत्त को गुणानु वाद । कदापि न बदे को अपवाद
 सोलवां वृत्त वेगव्य चित धरे । रति अगति सदा पर हरे ॥८॥
 सत्तरवां वृत्त सगल सत्य वेदावाह भ्यान्तर निर्मल सदे रे
 अठारवां वृत्त सन्यस्तव समा बोहोदंशन इष्टा कदाना का
 यह अठारह वृत्त निक्षय नडग । कर्म काटे जो धारे अडग
 स्वल्प कलमे मुक्ति पहुँचाय । जसय परमा नन्दी बनाय ॥

दोहा—मंजरे सबि दन्त जो भरी । तनजे पोडे नांय ॥

स्वल्प मनी के समजाय वादिन्यागी जिन दर्शाये ॥ १ ॥

इन अठारह पारका । जिन २ सेवन रीति ॥

सो इन भर पा भर सिने । जना विधि लीना ॥ २ ॥

इन अठारह वृत्त का । जिन २ पालन रीति ॥

सो इन भर पा भर विधिमुख सेवते मये लीन ॥ ३ ॥

इन दोनों बन्त का । प्रथम मंजिल नांय ॥

महोप विधिप्रता कर्पादनाजने बनाय ॥ ४ ॥

किति सूत्रानु सार साक्षितनी ग्रन्थ अनुसार ॥
 पढी सुणी युक्ति सजी । कथुं ग्रंथ विन्तार ॥ ५ ॥
 पाठक श्रोता दत्त चित्त पठण करो आद्यन्त ॥
 मुगेल मति गृहो सारको । आशय लक्ष ठवन्त ॥ ६ ॥
 पनो गुन वन्त दुर्गण तजो । जाण सत्य दृष्टान्त ॥
 कथक प्रकाशक श्रम को सफल करो श्रेष्ठान्त ॥ ७ ॥
 अघोद्वार कथागार की । भूमी का वरणी येह ॥
 अगल भुवन रचना रचुं । ऋषि अमोलख केह ॥ ८ ॥

परम पूज्य श्री कहानजी ऋषिजी महाराज की सम्प्रदाय
 के वाल ब्रह्मचारी मुनि श्री अमोलक ऋषीजी
 महाराज रचित अघोद्वार कथागार ग्रंथ की भूमिका .



समाप्तम्



॥ मंजिल पहिला प्रणातिपात पापोद्वारा ॥

पूर्व विभाग—“हिंसा”

प्राणा पात (हिंसा) का अर्थ—दोहा छन्द

‘प्राण’ जिनश्वर दश कहे । अनि पात करे यात ॥
 प्राणाति पात तो पाप है । सर्व पाप दर कहात ॥ १ ॥
 पंचेन्द्री के प्राण पंच । तीन जोग के तीन ॥
 श्वासेच्छ्वास न आयुष्य । दश प्राण लो चीन ॥ २ ॥
 चार प्राण एकन्द्री के । स्पर्श कार्य आयु श्वासे ॥
 छः प्राण हैं वेन्द्री के । रसना वचन प्रकाश ॥ ३ ॥
 सात तेन्द्री के प्राणा धिक । चोद्री के धनु अष्ट ॥ ४ ॥
 अस्तवी पंचेन्द्री के ध्यान है । सती के मन दष्ट ॥ ५ ॥

प्रश्न व्याकरण मुद्रानुसार प्रणातिपात पापका वर्णन

दोहा—प्रश्न व्याकरण मुद्र के । प्रथम अन्वय सदा ॥

प्राणतो पात जिन वरणवा॥ सो यहां करूं उचार ॥५॥
 पापकैसा? रू नाम तस?। क्या कारन से होय? ॥
 तस फैल जो जगेमें करे । पंच प्रश्नोत्तर जोय ॥ ६ ॥

प्राणातिपात के दुर्गुण-चोपाइ छन्द

पात्रा-यहै प्रथमहीपापा 'चंडा'-कपायकरदेसंताप ॥
 'रुद्धो'-बुरा, 'खुद्धो'-अधर्म। 'सहैस्सिंओ'-अविचारका कर्म ॥७॥
 'अणारिओ'-येही अनाचार। 'णिग्घिणों' नहीं सुझालगार ॥
 'णिस्संतो'-अविश्वासस्थान। 'महाभय' अतिभय' येही माना ८ ॥
 'पडभओ'-येहै अनंतही डरावहूँगाओ'-सुणतहीं चमकेनर ॥
 'तासैणओ'-अतित्रासउपजाय। 'अणज्जो'-अनार्यकृत्यकहाय ९
 'उववैणओ'-इससे उद्वेगउपजंत। 'णिरवयैको'-नभली अपेक्ष तं ।
 'अधर्मसंथान' गतसुखपिर्वाम॥ निक्कलुणो-निर्दयदेनैकवास १०
 'महाअज्ञान' कायहदातार। वद्धूतमरणं दीनताकरतार ॥
 'यहवावीसगुणहिंसाकेकहे। सूत्रार्थयुक्तलिखदहे ॥ ११॥

प्राणातिपात पापकेनामार्थ-चोपाइ छन्द

प्राणवेध, मूलशरीरनाश। अविश्वासस्थानहिंसाहैखास ॥
 अकार्यघातमरणरुद्धाउपद्रवअतिपापयहसध ॥ १२ ॥
 आरंभसंभारंभसारंभकहाय। आयु-उपद्रव-भेदनिवार-गलाय ।
 चलायैकोचर्यः छः एकर्यामृत्युअसंयमकरणासंद ॥ १३ ॥

धर्माहरण, परमार्थगमनादुर्गतिपडन, पापविस्तरन् ॥
 ॥ पैला भंडारी रविच्छेदाजीवित्तंतकरदेत है खेद ॥ १४ ॥
 मृत्तंतव्यदजै परभारा परितो पकर, इन्द्रिवनाशिनार ॥
 जीवनि कै लन गोपैन गुणखंडनायेतीसनासहिंसाकंगिन ॥

प्राणातीपातपाप मे भेद—अरल छन्द

दोय प्रकार के जीव । तस स्थावर कहे ॥
 स्थावर पंच प्रकार । तस चार तरह रहे ॥
 पृथ्वी पाणी वन्ही वायु । वनस्पती स्थावरा ॥
 वेन्द्री तेन्द्री चोरिन्द्री । पंचेन्द्री तस खरा ॥ १६ ॥
 अन्तान्त पुण्य योग्य । पंचेन्द्री पद लये ॥
 इस से हीन पुण्य होय । ओचो तो वे एक रहे ॥
 इस लिये महापाप । पंचेन्द्री वध का कहा ॥
 उस से ओछा पाप । ओछी इन्द्री का रहा ॥ १७ ॥
 येही सूतका सम । अनुक्रमे लीजीये ॥
 प्रथम पंचेन्द्री घात । का पाप सुणीजीये ॥
 नंतर चोरिन्द्री तेन्द्री । वेन्द्री एकन्द्री का कहा ॥
 प्रश्नव्याकरण प्रथम । अध्याय के अनुसार यहाँ ॥ १८ ॥
 पंचेन्द्रीके चार प्रकार । नरक देवे पशु नरा ॥
 नोप कर्म है आयुष्य । नरक और सुरवरा ॥
 मृख्यत्व मनुष्य करघात । तीनों का न करा ॥

* चोरिन्द्री, तेन्द्री, वेन्द्री, एकन्द्री—गहन हैं.

इसलिये तिर्यंच घात का । वरणन् यहां ऊचरा ॥ १९ ॥

तिर्यंच पंचन्त्री के भेदानु भेद—इन्द्रविजय.

जलचरस्थलचरखेचरउरचराभूजचरमूलभेदपंचजानो ॥
जलचररहेसदापानीकेआश्रय।मड्डकच्छमगरादीमानो ॥
स्थलचरआश्रयरहेपृथ्वीके।ग्रामवासीवनवासीवखानो ॥
गोमहिषछगअश्वगजखराकुंठघाडाधानरवेलश्वानो ॥ २० ॥
मृगशामरचमरीगायमींडा।रोझखरगोपसिंह सियाला ॥
घम्वरी रोहीवाघ चीताअरु,।तरखमुवरआदि है बिडाला ॥
गेचर गमन कर आकाश मेंतोता सारस मयूर मराला ॥
यक कउये चौड़ीयों केद तरहासुची मुखी चकवे कोंचाला ॥
परेवे कावर बडकरू तीनराहोल ढेक चील आदी बहुतई
उर पर चलने पेट रगडकर अजगर सरप अलसिये साइ ॥
भुज बलमे मृज पर चलने हैं।नोल घृत कुंदर विस्मराइ ॥
दुस्यादि भेद तिर्यंचपंचन्त्री।कंसन्त्रीअंसन्त्रीदोभेदरहाइ ॥ २२ ॥

॥ पंचन्त्री की हिमाका कारण-मनहर छन्द ॥

चरम चम्बी धानु मांथ । रक्त जगन फिकास ।
भेजी हाया अंतो पिन । अद्यै यत्र कारणे ॥
दीने होंदेंहाटमीजी नम्य आंथे काने गिजी ।
नगो नौक नौटी श्रंग । दौट पौम्य सारने ॥
विंथ दिन्वी केशी । प्रथन द्याकण ऐम ।
कलग्न कहे जिनेश । पंचन्त्री को माग्ने ॥

तुच्छ मतलब काज । करत बडा अकाज ।
जैसेनापने को डारोगोशिर्प चंदन जारने ॥ २३ ॥

चमडे केलियेहिमा—मनोहरछन्द

कारण लुब्धीस कहे । हिंसाके जिनेशयह ।
प्रथम चरम काज । हिंसा जग होवे है ॥
धर्मात्म बजे अकृत्य कृत नहीं लजे ।
बडे स्थल चर के सो कट्टे शत्रू जोवे हैं ॥
नगारा नोवत ढोल । तबले तासे आदि और ॥
चरम के वाजिन्त । बनानेका कहे सो बे हैं ॥
बुलंद आवाजी ताजी जमडी के लावो बनाय ।
ताही हम लेंगे ऐसे जन्म को विगोवे हैं ॥ १४ ॥
जीवते पशु के ताड़ । चुनादि जेहर पिलाइ ।
मरते तुरत चरम उदेडे अज्ञानिया ॥
ताका वाजिन्त्र बनाय । देते धर्मीका लाय ।
परिक्षा करत अच्छा मुखे से बखानिया ॥
देवालय चडाय ते बजाइ के धर्म मनाय ।
लगादि प्रसङ्गे तस ध्वनी संगल मानीया ॥
एसी नीच ताड़ भाड़ कलीमें उत्तम गिनाइ ।
बहुन शरम आइ केने कथे जानीयां ॥ २५ ॥
धर्म के ग्रन्थोंपर बहीयोपुस्तकों वर ।

इसलिये तिर्यच घात का । वरणन् यहां ऊचरा ॥ १९ ॥

तिर्यच पंचेन्द्री के भेदानु भेद—इन्द्रविजय.

जलचरस्थलचरखेचरउरचराभूजचरमूलभेदपंचजानो ॥
जलचररहेसदापानीकेआश्रयामच्छकच्छमगरादीमानो ॥
स्थलचरआश्रयरहेपृथ्वीकेआश्रयवासीवनवासीवृक्षानो ॥
गोमहिषछगअश्वगजधराऊंटघोडाधानरखेलश्वानो ॥ २० ॥
मृगशामरचमरीगायमर्मांडा । रोझधरगोर्पासिंह सियाला ॥
यमर्मा रोहोवाय चीनाअरू, तराखमुवरआदि हे बिडाला ॥
येचर गमन कर आकाश मेंनोता सारस मयूर मराला ॥
एक कउये चौड़ीयो केट तरहासूची मुखी चकये कोंचाला ॥
परवे कायर बदकर तीनगहोल ढँक चील आदी घटूताई
उर पर चलते पेट रगडकर अजगर सरप अलसिये साड ॥
भुज धलमे भूज पर चलते हैंनोल घृन ऊंदर विस्मराइ ॥
इत्यादि भेद तिर्यचपंचेन्द्रीकोमंश्रांमंश्रादिभेदरहाइ ॥ २१ ॥

॥ पंचेन्द्री को हिमाका कामण-मनहर छन्द ॥

चंगम चंगी धातु मार्य । रक्त जगन दिकाम ।
भंजी हीयो अंता पिन । अर्थ यव कारणे ॥
दीने होइहोइमोजी नख आंधे काने गिजी ।
नजो नैक नौडी अंग । दीट पोख मारने ॥
विंथ विन्धी केशे । अंग व्यकरण ऐम ।
झरग कहं जिनेश । पंचेन्द्री को मारने ॥

तुच्छ मतलब काज । करत बडा अकाज ।
जैसेनापने को डारोगोशिर्षे बंदन जारने ॥ २३ ॥

चमडे केलियेहिंसा—मनोहरछन्द

कारण छुट्ठीस कहै । हिंसाके जिनेशयह ।
प्रथम चरम काज । हिंसा जग होवे है ॥
धर्मात्म बजे अकृत्य कृत नहीं लजे ।
बडे स्थल चर के सो कट्टे शत्रु जोवे हैं ॥
नगारा नोवत ढोल । तबले तासे आदि और ॥
चरम के वाजिन्त । बनानेका कहै सो वे हैं ॥
बुलंद आवाजी ताजी जमडी के लावो बनाय ।
तोही हम लेंगे ऐसे जन्म को बिगोवे हैं ॥ १४ ॥
जीवते पशु के ताइ । चुनादि जेहर पिलाइ ।
मरते तुरत चरम उदेडे अज्ञानिया ॥
ताका वाजिन्त्र बनाय । देते धर्मीको लाय ।
परिक्षा करत अच्छा मुखे से बखानिया ॥
देवालय चढाय ते बजाइ के धर्म मनाय ।
लग्नादि प्रसङ्गे तन ध्वनी संगल मानीया ॥
एसी नीच ताइ भाइ कलीमें उत्तम गिताइ ।
बहने शरम आइ कैसे कथे जानीयां ॥ २५ ॥
धर्म के ग्रन्थोंपर बहीयां पुस्तकों वर ।

चमड़े के पुटे केड़ पवित्र चडाव ले ॥
 हाथ पाय मोजे अरु सोवन के सेजे ।
 आदि वस्त्र के स्थान केड़ चरन को लगावते ॥
 ऐसे केड़ काम मांड़ चमड़ा अधिक आइ ।
 महंगा भाव भया तब लोभी लल चावते ॥
 आगिनत पशू विन मोत मार चरम कहाडे ।
 खरीदे काम मे लेवे ते पाप हिस्सा पावते ॥ २६ ॥

चरवी के लिये हिंसा—मनोहरछन्द

इस कली मांही धिनताइ तो फेलाइ भाइ ।
 घृतादि उत्तम मांही चरवी को मिलाइ है ॥
 कितनेक तेल ठाड़ संचे मील गिरनी मांही ।
 चरवी ही लगाइ ऐसे खरच वधाइ है ॥
 लोभी दमड़े वचाइ चरवी की भइ महगाइ ।
 अज्ञानी अनेक पशू मारे चरवी तांड़ है
 धूप दीप भोजन मे । अभ्यंग अरु अंजन मे ।
 चरवीही भराइ ऐसी भ्रष्टता मचाइ है ॥ २७ ॥

मांसकेलिये हिंसा—मनोहर छन्द

कहा ग्रन्थ पावा नु । वालंनही अतिखेद मानु ।
 रन्ना लोभानु वने भ्रष्ट विद्वानां है ॥

बजे वेदक कुर्गन ताये धर्म शास्त्र मान ।
 ताने हिंसा को बयान ठाने अर्थ पलटाना है ॥
 विष्णुतुल्य भृष्ट सांज द्रष्ट भक्षण की आत्मा ॥
 यज्ञ नांही भेलाविते शुद्ध कीयो माने हे ॥
 खायत खिलाय अपहूये अन्य को डुवाय ।
 ऐसे भिखा धर्मीयोको कर्लीको जमानो है ॥ २ ॥
 बज्रत है देवी नानादेव वाप जी कहलाता ।
 केड स्थापना स्थापना । निज मतलब पुराता है ॥
 काटे गरीबोंके गले । नक्त के वहां नाले चले ।
 कैसे नात वाप भले । पुत्र को जो खाता है ॥
 पूरे पेटही की खाड । हिल्या देव सिर चाड ।
 देखो मतलबी भोले मतलबी ठगाता है ॥
 खोटे तैहवार स्थापाये । कौड़ों पचेंद्री भराये ॥
 कदा अन्य को सतायेनहीं मिले स्वप्न साता है ॥ ३ ॥
 देखीये पवित्राचारी। रखे अशुचिही न्यारी ।
 न्हाय धोय तिलक धारी तेही सांस ही के अहारी है ॥
 स्वजन जो नरे तो स्मत्ताण जाय अग्नि धरे ।
 ताही के तो घर परे रहे सूतक धारी है ॥
 पशू मार घर वार करे चूले पर तैयार ।
 ताको करे मुख अहार । का सूतक विचारी है ॥
 अहो ' सुनो हो प्रवीन । मतवनो नहीं हीन

बने चाबो सचे लीन । तां दो अभक्ष टारी हे ॥ ३० ॥
 अपवित्र मांस अहार । महा रोग का भंडार ।
 महा अगय करतार । देवत धिन कार हे ॥
 आभी पेशाबी उत्पत्त । ना पाक पेशाबी सत ।
 करने बगुही तुरत । कैसे कर सं स्वीकार हे ॥
 वागी युगेय अमेरीकान । बने धूत विद्वान ॥
 जान मांस से नुकसान । बहू किया परिहार हे ॥
 नहीं हिंदका आचार । कर शास्त्रही पुकार ।
 देवो दृष्टान विचार । बनो आत्म हिनकार हे ॥ ३१ ॥

गन्त के लिये हिंसा—मनोहर छन्द.

ब्रह्म रक्त मे रंगाय । गन्त औषधी कराय ।
 मरुत दुद्धही बनाय । जान आश्रय आप हे ॥
 अपवित्र मे पवित्र । कर गति यह विचित्र ।
 केमे मन माने मित्र । क्या बुद्धि विकल्य है ॥
 भिग मोज मुम्य काज । करे बडा यों अराज ॥
 केमा मिया ये मनाज । बुद्धिबन्त कहलाय हे ॥
 रुटनिमित्त पशुघान । जग में होवे अमाय ।
 नाको अधिकारी मगुही भोगवीही थाय हे ॥ ३२ ॥

दहीके लिये हिंसा—मनोहर छन्द

मंजिल पहिला—वगातेपान पापोन्दार.

३९

अहो? अनर्थ आति करत है मुढ साति ॥
तित्तर हजार हाथी । वषोंवर्ष मारे है ॥
औरभी अनेक जीव । मागत करत रीव ।
हडियों निकाल करे खिलौने तैयार है ॥
हाथी दाँत के कहाय । मन मूर्ख लोभाय ।
न देखे गजब तांय । तात्तेभूवन धृंगारे हैं ॥
धरे देख के आनंद । करे कठिण कर्म बंध ।
वनी पाप भारी मंद डूवे काली धारे हैं ॥ ३३ ॥
उत्तम जाती भी कहाइ । दया धर्मी ही वजाइ ॥
खोटि रुढीयों स्थापाइ । यह देख शर्म आइ है ॥
धातु के भूषण तजी । चुडे दाँतो केई तजी
केइ प्रतिमा घडाइ धर्म उपकरण बनाइ है ॥
गिने जाकी अत्तजाइ । अशुद्धताही ही मनाइ ।
तेही हडी खंड लाइ । धर्मभोजन निपाइ है ॥
हीये कपाल आग्याइ । चारों फुट गड़ भाइ ॥
कैसे रुटी यह निटाइ थाकी तय पंडिताइ है ॥ ३४ ॥
दवाइयों के लिये हिंसा—मनोहर छंद

नेत्य दया होन नाश । हिंसाका बधे प्रकाश ।
मन 'तिन पेवनही । हृदय धग्गन है ॥
मरनि की दवाइ । देवा कान्द गुण

जो पंचेन्दी हणाय । सो तो तिश्चय नरक जाय
कृत्य कर्म फल पाय । जैसे यहां ठाणिये ॥

एसी दोनो भव सांय । हिंसा हेजी दुख दाय ॥
छोडो सुख कीजो चहायायह असोल बेन जानीये ॥

विहेन्दी का वरणन्—चोपाईछन्द.

रिन्दी के चार इन्दी होयाकाया मुख नाक आँख जोय
झी मच्छर तीड पतंगाविच्छ खेकडे आदि भुंगा ॥ ३२ ॥
त्री के इन्दी तीन कही।काया मुख नाक ही लही ॥
झूलीख चीटी कुंथवे जानाउदड़ पिस्तु खटमल दी मान
त्री के काया मुख ये दोयासंख सीप लट गिंडोला होय ॥
तीन विहेन्दी विकल स्वभाव।कर्म बरा रहेदुःख पाव ॥

विहेन्दीकी हिंसाकावरणन्—इन्द्रविजयछन्द.

मेज सुख मानी जन अज्ञानी । अर्थ अनर्थ विहेन्दी मारे
सहत के काज मारे भैवरी । अरु धूवा कर मच्छर संहारे ॥
दीपक माहे पडे आ पतंगी ये प्रवाही वस्तु मस्त्री विदारें ॥
मारे खटमल ज्यूलीख फोडे।चीटी कुंयु को कौन निहारे ॥ ४१ ॥
तडी वस्तु केति भाजी भुट्टेअरु ॥ विहेन्दी रहते ता मांही ॥
ताहे पचावत खावत के तहां।प्रत्यक्ष को सो खाइ ॥
मोरी नाली पर उल पाणी ॥ मारे कीडे तांड़ ॥
रेडान के अर्थ रहे ॥ विहेन्दी मराइ ॥

उपकरणों पर विखरे के निम के क्षार भोजन में खावे ॥
 और अने कसं हारण कारणा पृथ्वी के कैयिन तील गावे ॥
 हती भी अर्ध हने पृथ्वी से संस्पर्श जिन द्रवरमये ॥ ४७ ॥
 नी की पात करे कर स्नान के पीवन भोजन वे अथेवे ॥
 चादि अर्ध अन्तर्य ही पानी की हिंसा वहन ही होवे ॥
 चन राचन जालन दीपक आदि अर्ध अन्तर्य वहन ही होवे ।
 खाया जिन्व न्वन्त्र राचन पीठि नु व वायु हने न वे ॥ ४८ ॥
 मय कहुं वन स्तन पात कारन धर ही पाप कान नि रावे ॥
 भोजन से जों पाट पाटलानु शल उज्वल चीनी पडे हय नावे ॥
 भोजन नो वावे हन में डरने वन नो गे विभे भिष्टु ठावे ॥
 देव स्थान जों की रक्ति ये देव शील पडे शाल वेदिकों कारावे ॥ ४९ ॥
 नो संरणो नो कांचि सुं टियो मी डी डी भो पिये अथ न स्थानो ।
 गंध माल वे देन वे न्व मृगरा हेल न मर पुं ले पारे ये स्थानो ॥
 शिव की पील खो गोदा हो हने जे गंगुड को ठागे मंग पाले ठानो ॥
 द्वां के पाट अर हटने ली छे डी हथी पार हाया धन ऐ न जानो ५० ॥
 गोडीं पर विखराओ खहुत ही वन तरति व डन क का ज होइ ।

चित्तनर धन स्थान बनाने में हिंसा (पाप नहीं माने हैं उन को यह बात स्थान में लेना चाहिये. दान, दशरत्न, मृग के दधन आश्रय द्वार के दधन अर्पण में पशु काय की हिंसा के कारण में (२३) दां पात प्रतिमा. [२०] देव-स्थान, और [३०] सेनाल पर [४] धन स्थान हैं. इन के बनाने पाने का हिंसक मंद युद्धि और न करने पाने रहे हैं.

कितने मुठ धुंदी विह्वली मारन के मांह धर्म प
 कैसे हैं धुंदीयों पूछीये ताहो स सो कहे नाहक हमको ॥
 तासे कहोजो सताये सो धुंदी मारं सो महा धुंदी क्योंनी
 पट के काज अकाज करों तुम। तैसेही ते करे क्या फर पावे।

स्थायर जीवों के प्रकार-इन्द्र विजय छंद

पृथ्वी पाणी अधि द्वा वनस्पती पांचो स्थवर हाने
मुश्म सो भीये गव लोकमे ताकी धान को करन न पों
वादर सो दाम्ब चम न क्षु नलाक केदश तिरछे विता
सार्थ अनर्थ दो प्रकारदिमा अनर्थ को सो महा पस्ताशी ॥
एकुकण एक बुन्द निगम्य एक क्षयट में जीय असंख्य
पाखा भ्रमर जवार मरमव सम नन को जंबुर्दाप न पों
वनस्पती में संख्य अनख्य अनन्य जीव एकी मन लेखे
अनर्थ दोरक न्य पर का वर जांग मुताग सो मनमें संगे ॥ २५

स्थावर की हिंसा बर्णन- ३३ विजय छन्द

पृथ्वी हने कृपा सेन मन बना पुण्डरीक धारि कथा गे कृपा ॥
 ना न दाय कथा न दक्षिण नाट आगम विदोष मेद ॥
 हंर कोटि सेन पंत प कथा प्रमाण मिला मेव
 मेव देह न द प्रविशे मन सेन मेव ना मेव
 न दाय कथा न दक्षिण नाट आगम विदोष मेद ॥

डउपकरणीं धरविखरेके। निम^{३३}क्षारभोजनमें खावे ॥
 रैरअने कसंहारणकारगा। पृथ्वीकेको गिनती लगावे ॥
 हसीभी अर्थहने पृथ्वीसे। संदम^{३३}खजिनेंद्रफरमावे ॥ ४७ ॥
 ानीकी घातकरेकरस्नानकोपीवनभोजनवल्लधोवे ॥
 गोचादिअर्थअनर्थही पानीकी। हिंसावहतहीहांवे ॥
 चनराचनजालनदीपकआदिअर्थअनर्थवनहीखावे ।
 खावाजिन्तवस्त्ररात्रंतीछिमुत्रवायुहनेसावे ॥ ४८ ॥
 अवकहंवनस्पर्तीघातकारनधरहथीयारपकाननिशवे॥
 मोर्जनसेजोपाटपाटलामूशलउखलवोनोपडैहवनावे ॥
 जोजिन्तनोवावाहनमेंडंरभवनतेरंगपिंजरपेशू ठावे॥
 देवस्थानजोलीपक्तियेद्वे रशालपडैशालवेदिकोंकरावे ॥ ४९ ॥
 नीसरणीनोकोचांगिखूंटियों। मेडीशोभापेव^{३३}आश्रमस्थानों ।
 गंधमालचंदनवल्लभूसरा। हलभमारकुलपारथसानो ॥
 शैविकीपोलखीगाढावाहनजोगुडकोठारमार्गपोलठानो ॥
 द्वारकपाटअरहटसुलीछडीहथीयारहाथार्धनैरनजानो ५०॥
 खोर्डोधरविखेराओखवहुतही। वनस्पतिवधइनकेकाजहोइ ।

कितनेक धर्मस्थान बनाने में हिंसा (पाप) नहीं मा-
 नते हैं उनकोयह बात ध्यान में लेना चाहिये. प्रश्न, व्याकरण-
 सूत्र के प्रथम आश्रय द्वार के प्रथम अध्वेयन में पृथ्वी काय
 की हिंसा के कारण में (२६) बोधाल प्रतिमा, [२७] देरा-
 लय, और [३०] पोशाल यह [४] धर्मस्थान
 इन के बनाने वालेको हिंसक मंद बुद्धिये और
 नै वाले कहें हैं.

कितने मुड धुड़ी विह्वली मारन के मांह धर्म बगारे
 कैसे हैं धुड़ीयों पूछीये ताही स सो कहे नाहक हमको ॥
 नामे कदोजो मतावे सो धुड़ी मारे सो महा धुड़ी क्योंनी
 पेट के काज अकाज करो तुमा तैसेही ते कर क्या फेर पावे ॥

स्थायर जीवों के प्रकार-इन्द्र विजय छंद

पृथ्वी पाणी अग्नि हवा वनस्पती पांचो स्थावर कहाँ
 मुश्मल मां भीये सब लांकने ताकी घाव को करन न ॥
 बादर सो दाम्ब चमक रश्मि नलाक केदश तिरछे विरोधा
 मार्थ अनर्थ दो प्रकारहिंमा अनर्थ को मां महा पम्नाये ॥ १ ॥
 एकुंकण एक बुद्ध विणम्य एक झरत में जीव अर्गये ॥
 पाया भ्रमर जवार मरमव सम तन को जंबुडीय न पंगे ॥
 वनस्पती सं संख्य अनन्य अनन्य जीव एकी तन लंगे ॥
 अनर्थ दो प्रकार का यव जागे मुजाणमा मनमें भंगे ॥ २ ॥

स्थायर की दिमा बगण- इन्द्र विजय छंद

पृथ्वी होने कृपा सेन वन वनापुकार्या दोरी बगार् कृपा ॥
 ना नदर केया न देदीला नदर दोरात्रा दिदीर भेद ॥ १ ॥
 दुःख दोरी सेन वन वन केव प्रोसद मिला भेद ॥
 नदन देह वन प्रेमना वन केदर मरी ॥ २ ॥
 २ ॥ २ ॥ २ ॥ २ ॥ २ ॥

॥ उपकरणैघरविखरेकोनिमकक्षारभोजनमें खावे ॥
 ॥ रअनेकसंहारणकारगापृथवीकेकोगिनतीलगावे ॥
 ॥ कतीभीअर्थहनेपृथवीसेसंदर्भजिनेद्रफरमये ॥ ४७ ॥
 ॥ नीकीघातकरेकरस्नानकोपीवनभोजनवैजधेवे ॥
 ॥ चादिअर्थअनर्थहीपानीकीहिमावहतहीहंवे ॥
 ॥ चनराचनजालनदीपकआदिअर्थअनर्थवन्हीखावे ।
 ॥ खायाजिन्धरवन्त्ररावनरीछामुबवायुहनेगावे ॥ ४८ ॥
 ॥ प्रयवहंवनस्वतीघातकारनधरहरीयागपहाननिशवे ॥
 ॥ भोजनसेजांशटपाटैलामृदालज्वलदीनोपडैहंयनावे ॥
 ॥ वाजिन्त्रनोवावेहंनमंडरमेंवनतरेणपिंजरेपशूटावे ॥
 ॥ देवस्थानजोरीपक्तिपट्टं गोलपडैशालवेदिकोकरावे ॥ ४९ ॥
 ॥ नीसरणीनोकीचंगिगुंटियोमेडीगंभेपिंवेअधनस्थानो ।
 ॥ गंधर्वालेवेदेनवेखेभूसराहलनेमारकुंलेयारेथेनानो ॥
 ॥ शिविकोपोलखोगाढावाहनजोगुडकोटोनागोपोलदानो ॥
 ॥ दोगंधेपाटअरहटमेंसीटैदीहंधीपारहापार्थनएगनजानो ५० ॥
 ॥ गोटीघरविखराओखहुतहीवनस्वतिप्रथइनककाजहोइ ।

हिमरत धर्मस्थान बनाने में हिमा (पाप नहीं मानने हैं उनकेपह पाप ध्यान में लेना चाहिए. यश, यशस्वरूप, सुप्र के नयन आश्रय टाग के नयन अछेयन में पृथवी कायरी हिमा के कारण में (२३) पापान्त प्रतिमा, [२०] देना-
 ॥ देनालय, और [३०] नोनालय यह [४] धर्मस्थान
 इन के बनाने वाले ही हिमरत मंद पुटिगे और
 जने पाते करे हैं.

कितने मुड धुद्री विह्वली मारन के मांह धर्म बतावे ॥
 कैसे हैं धुद्रीयों पूछीये ताहा स सो कहे नाहक हमको सतावे
 तासे कहो जो सतावे सो धुद्री मारे सो महा धुद्री क्योंनी थावे
 पेट के काज अकाज करा तुम तैसेही ते करे क्या फेर पावे? ॥

स्थावर जीवों के प्रकार—इन्द्र विजय छंद

पृथ्वी पाणी अग्नि हवा वनस्पती पांचो स्थावर कहावे ॥
 सुक्ष्म सो भीये सब लोकमे ताकी ध्यान को करन न पावे
 घादरर सो दाखे चरम रक्षुते लोक केदश तिरछे विशेषार्थ
 सार्थ अनर्थ दो प्रकार हिंसा अनर्थ को सो महा पस्तावे ॥ ४४
 एककण एक बुन्द तिणग्य, एक झपठ में जीव असंखे ॥
 पारवा भ्रमर जवार सरसव सम तन करे जंबूद्वीप न पंखे ॥
 वनस्पती में संख्य असंख्य अनंत जीव एकी तन लंखे ॥
 अनर्थ दायक स्थावर का बध जाणे मुजाण सो मनमें सं

स्थावर की हिंसा वरणन्— इन्द्र :

जुने कृपी खेत बनावना पुष्करणी
 व कंदार न वेदीका खोइ
 ते रस्ते पौज पौकियो प्रीसाद

यना ११ ११

१११

... ७३ ॥

... ॥ ७४ ॥

... ॥ ७५ ॥

... ॥ ७६ ॥

... ॥ ७७ ॥

... ॥ ७८ ॥

... ॥ ७९ ॥

... ॥ ८० ॥

... ॥ ८१ ॥

... ॥ ८२ ॥

... ॥ ८३ ॥

... ॥ ८४ ॥

... ॥ ८५ ॥

... ॥ ८६ ॥

... ॥ ८७ ॥

... ॥ ८८ ॥

... ॥ ८९ ॥

... ॥ ९० ॥

... ॥ ९१ ॥

... ॥ ९२ ॥

... ॥ ९३ ॥

... ॥ ९४ ॥

... ॥ ९५ ॥

... ॥ ९६ ॥

... ॥ ९७ ॥

... ॥ ९८ ॥

... ॥ ९९ ॥

... ॥ १०० ॥

कितने मुड क्षुद्री विह्वली मारन के मांह धर्म बतावे ॥
 कैसे हैं क्षुद्रीयों पूछीये ताही से सो कहे नाहक हमको सतावे
 तासे कहोजो सतावे सो क्षुद्री मारे सो महा क्षुद्री क्योंनी थावे
 पेट के काज अकाज करा तुम तैसेही ते करे क्या फेर पावे? ॥

स्थावर जीवों के प्रकार-इन्द्र विजय छंद

पृथ्वी पाणी अग्नि हवा वनस्पती पांचो स्थावर कहावे ॥
 सुक्ष्म सो भीये सब लोकमे ताकी घात को करन न पावे
 वादर सो दाखे चरम रक्षते लोक केदश तिरछे विशेषार्थ
 सार्थ अनर्थ दो प्रकारहिंसा अनर्थ करे सो महा पस्तावे ॥ ४४
 एकैकण एक बुन्द तिणग्य. एक झपट में जीव असंखे ॥
 पारवा भ्रमर जवार सरसव सम तन करे जंबूद्वीप न पंखे ॥
 वनस्पती में संख्य असंख्य अनंत जीव एकी तन लंखे ॥
 अनर्थ दायक स्थावर का बध जाणे सुजाण सो मनमें संखे ॥ ४५

स्थावर की हिंसा वरणन्- इन्द्र विजय छन्द

पृथ्वी हने कृपा खेत वनावन। पुष्करणी धारा क्यारों कूवा ॥
 सर नलाव कवर रु बेदीका। बाड़ औराम विहार गेट धूँभा ॥
 द्वार फोटे रस्ते पाँज पाँकियो। प्राँसाद सौल भवन घर सुवा ॥
 लैन दुकान रु प्रतिमा बनाये। देर सर चिससभा भी हुवा ॥ ४६
 देनालय पाँमे ल भूवाग मालडेण भोजन धूँन वनाव ॥

भंडउपकरणीधरविखरेकेनिमकक्षारभोजनमें खावे ॥
 औरअनेकसंहारणकारगापृथ्वीकेकोगिनतीलगावे ॥
 किसीभीअर्थहनेपृथ्वीसेसंदर्भजिनेद्रफरमावे ॥ ४७ ॥
 पानीकीघातकरेकरस्नानकोपीवनभोजनवस्त्रधोवे ॥
 सोचादिअर्थअनर्थहीपानीकीहिंसावहुतहीहांवे ॥
 पचनराचनजालनदीपकआदिअर्थअनर्थवन्हीखावे ।
 पंखावाजिन्वत्तवस्त्ररात्रतरीछिमुत्रवायुहनेसांवे ॥ ४८ ॥
 अन्नकहुंवनस्पतीघातकारनधरहथीयारपकानैनिपावे॥
 भोजनसेजोपाटपाटलामूशलउत्खलवनीपडैहवनावे ॥
 धौजिन्त्रनौवावाहनमंडंरभवततोरैणपिंजरपेशूठावे॥
 देवस्थानजालीपक्तिपेढेंरशालपडैशालवेदिकीकरावे ॥ ४९ ॥
 नीसैरणीनौकीचांगेखूंटियो।मेठीशोभापर्वआश्रमस्थानां ।
 गंधर्मालचंदनवस्त्रझूसराहलसमारकुलिपारश्रसानो ॥
 शीविर्कीपीलखीगाढावाहनजोगंगुढकोठारमार्गपोलठानो ॥
 द्वारकपाटअरहटसूलीछंडीहथीयारहाथार्धनैरनजानो ५०॥
 खोर्डोघरविखेराओखहुतही।वनस्पतिवधइनकेकाजहोइ ।

कितनेक धर्मस्थान बनाने में हिंसा (पाप) नहीं मानते हैं उनकोयह बात ध्यान में लेना चाहिये. प्रश्न, व्याकरण-सूत्र के प्रथम आश्रय द्वार के प्रथम अध्येयन में पृथ्वी काय की हिंसा के कारण में (२६) चाबाल प्रतिमा, [२७] देरासर, (२९) देवालय, और [३०] पोशाल यह [४] धर्मस्थान के ही नाम हैं. इन के बनाने वालेको हिंसक मंद बुद्धिमे और दुर्गति में उपजने वाले कहें हैं.

यसोक्त स्यावर हिंसांरु कारण सूत्रानुसार कथे इहां सोइ॥
महा मूर्ख रुद्र मति कपाया शक्त निजात्म दुर्गत विगोइ॥
यमार्थ कामहगे अज्ञानाही अनर्थ हनंअति दुःखलेहसोइ॥५१

हिंमकों का मद्राध-मनहर छन्द

सर्व पाप में अव्यल । सर्व पाप में सबल ।
सर्व दुःख काही मूल । हिंसा ही का जानी है ॥
नर्क का है येही दाराजगमें भ्रमावन हार ।
विष्टये यह प्रकार । हिंसा दुःख ग्यानी है ॥
मर्ग का अहित कार । धर्मीयों करे तिरस्कार ।
धर्म संयम की कुठार । हिंसा ही बग्यानी है॥
जो इसका करे स्वीकार । वोही यज्ञने गीवार ।
देव जानी जग मशाराग्रामोल सोच आनीये॥५२॥
अहो ! आश्चर्य आय । अहिंसा सयी सरसाय ।
निज पर भेद कीया मोद मुद अज्ञानीयां ॥
देवता का नाम लेया पुजादि विधी कोय ।
निज पेट पुग्ग अनर्थ यह टानीयां ॥
अने मंगल काज । अन्यका करे अकाज ।
कहां से मंगल होवे । अहां भोले प्रार्थीयां ॥
हरे में विचन होयामुगल दण्ड यह मोय ।
हिंसा के ५ ॥ ५१ ॥ जानीयां ॥५३॥

काल नहीं वृष्टी होवे । अचिन्त जग डूबोवे ।
 इच्छित फले न शाख । हिंसाते के प्रसाद ते ॥
 कनाड़ भी नष्ट थाय । भयंकर रोग आय ।
 बाल विद्या भड़ केड़ । करे अप वाद ते ॥
 खाने नहीं नहीं मिले अन्न । पानो विन मरे जन ।
 भृकम्प अग्नि रु हवा । हांत असमाद ते ॥
 इस थोड़े काल मांय । जैसे हिंसा वृद्धि पाय ।
 तेसे दुःख अधिकाय । अमोल हिंसा जाद ते ॥५५॥
 नहीं है धर्म जहां हिंसा लव लेश होय ।
 नहीं है शास्त्र जामें हिंसा का उपदेश है ॥
 नहीं है वृत्त जामें कोई तरह हिंसा करे ।
 नहीं हैं गुरु जी जो तो हिंसा के थपेश है ॥
 नहीं है सुगुन जहा हिंसा का रसीला पन ।
 नहीं है देवता जो हिंसा में माने एत है ॥
 आत्म के हित काज हिंसा करे सो अज्ञानी ।
 अमोलकहे दोनो भव ताहे दुःख विशेष है ॥५६॥
 निर अपरार्थी जीव ताही को उपजावे रीत ।
 स्वार्थ साधन मारे अनर्थ करत है ॥
 रत्न मांहे रहाय । ते तो निर्माल्य घांस खाय ।
 पापी ताही केड़ जाय प्राण को हरत है ॥
 झाड पे किलोल करे मिले जहांसे पेट भरे

ते काले ते समय मझार । 'मिया ग्राम' याजा सुख कार ॥
 'विजय क्षत्री राज तहां करोन्याय नीति से प्रजा अनुसर ॥
 मृगावती गणी गुन खानाशीलवती रूप इद्राणी मान ॥
 ग्राम बाहिर इशान कोन मायाचंदन पादप बाग सुखदाय
 दोहा—उरी काल उत्ती अवसरे महावीर जिन राय ॥

साधू सध्वी परिवारे । विराजे बाग में आय ॥५॥

राजा प्रजा सुन हर्षीये । तज हो वंदे जाय ॥

भव्यो द्वारन जिनेश्वरा । धर्मोपदेश सुनाय ॥ ६ ॥

चोपाइ

तहां एक अंध पुरुष भी आया एक नर जेष्टीका सहाही लाय

दारिद्री अंगहीन पुण्यहीन बालविखेरमक्षी घेरादीन ॥ ७ ॥

कोलाहल बहुत नरका सुन।वीरगम जाणी हर्ष थुन ॥

विधीसे प्रभूको वंदना करी । धर्मोपदेश सुनो हर्ष भरी ॥८॥

गौतमस्वामी जेष्टाशेष्य प्रभूजीको ज्ञानचरित्तसअतिहीनीवे ।

दयालु उत्त अंध नरको देख।संशयो विस्मित हुये विशेष ॥

देशना सुन तत्रपरिपद जाय।गौतम स्वामी प्रभूजी दिग आय

पंच अंग नमन कर वंदन करी।करांजली जोडा पूछे मन चरी

अहो प्रभू।ऐसी जगमेंकोई नाराजन्मान्ध बालक जणनार ॥

प्रभुकहेगौतम दत्तचित्त सुनो।इतनगरमेंइतसेदुःखीधनो ॥११॥

विजय राजकी रानी मृगावती । मगा लोढा पुत्र प्रसवती ॥

जन्मान्ध बहीरा मुंगा तेहान हस्त पाद मांस पिंड देह॥१२॥
 बहूत रोग अंगमें प्रगट भये। अवश्य फक्त अंकूर रूप रहे॥
 भोवरा में गुत रख पाले तस। भेदन कोई जाने यस॥१३॥
 प्रभू बाणी सुन गौतम उमगाया पुनर्पि पूछे शीश नमाग॥ ॥
 आज्ञा होय तो देखूं मैं जाया यथा सुख करो प्रभू फरमाय॥१४॥
 'गौतजी मृगा राणी घर आया वंदना करी राणी अति हर्षाय॥
 'नमी कहे भली कृपा करी। मेरे लायक फरमावो चा करी॥१५॥
 'गौतम' कहे देवानु प्रिय सुन। तुज पुत्र प्रेक्षन है मुज मन॥
 रागी तत् क्षिण घरमें जाया। छोटे चारों पुत्र लाइ सजाय॥१६॥
 नमस्कार करा कहे देखो श्रामा 'गौतमजी' कहे इनसे नहीं काम॥
 जेष्ठ पुत्र अंगोपांग हीन। मृगा लोढा नाम गुतरखा जिन॥१७॥
 सुन राणी अति आश्चर्य भइ। कोन ज्ञानी ऐसी गुत वात कही
 'गौतम' कहे मुझ गुरुजी सर्वज्ञ। उनने कही उनसे नहो कुछ अज्ञ
 'राणी कहे पूज्य ऊभे रहो। सोही बतानू आप जो कहे॥
 शीघ्र राणी भोजन घर आया। बख बदल काष्ठ गाडी लाय॥१८॥
 उसके खपत अहार उसमें धरा। डोरी खेंच चली शिशु परा॥
 कहे गौतम से पीछे रपधारियो। गौतम राणी संग भोंये रे भे गये
 सविनय राणी करे कथन। श्रामाजी मुख नाक कीजे बंधन॥
 दुर्गंध यहां आवेगा असराला। दोनो ही नाक दूके तरकाल॥१९॥
 कोट्टी द्वार तब खुल्ला किया। उलटा कर गाडा गुडा दिया॥
 गुडना कुँवर आया अहार पासा। सव अंग लोटा अहारमें खात

तन झरित रक्तपिरु अहारमेंमिला।अन्न उसनेवैसाही गिला
 प्रत्यक्ष गौतम देखी यह हवाला।आत्म हुई वैराग्यमें लाल॥२३॥
 अहो २ दुःख यह नर्क समान।सुने सो प्रत्यक्षदेखूं यहस्थान
 कैसे कर्म इस जीवने किये।ताके कटुक फल यह लिये॥२४॥
 फिर आये भगवंत के पास।वन्दन कर दिया देखा प्रकाश ॥
 श्रामी पूर्व भव इसका सुनाइये।क्या कठिण कर्म ये उपाइये॥
 दी अन्तराय कियाअमक्ष अहाराहिंसादि पाप सेवे अठार॥
 आलोचना निंदना विन मरी।नर्क जैसी यह विसि बरी॥२६॥
 दोहा—भगवंत कहे गौतम सुनो।हिंसा अति दुःख कार ॥
 वाया सो फल पाइया।कलुभवंत उचार ॥ २७ ॥

चोपाई

जंबुद्विप के भरत मझारानगर बसता नामें‘शत द्वार’ ॥
 ‘धनपति’राजाराज वहांकरे।उत्त नगरदिगअग्निकोणपरे॥२८॥
 “विजयवर्द्धन’नाम खेडावसे।एकाइ राटोड सालक तसे ॥
 बोया अधर्मी पापीष्ट अति।कु कृत्य कर धरताअति रति॥२९॥
 निर्दय कठिण हृदय वे विचार।दूतरे के दुःख की नहीं दरकार॥
 प्रजा को अति देता संतापालांचगृहीदंडकरताअमाप॥३०॥
 एकही गुन्हा बहुते शिर धरी।लुंटे धन लिया कोश भरी ॥
 व्योहायत्ताहकरेबहुतलोका।खुशीहेवेउनकोसोविलोक ॥३१॥
 मतलब विन नहीं सुने पुकार।लुंटे के प्रजा की निराधार ॥

मुनी अनसुनी वनादे घातानहीं माने तो जवरा से थपाता ॥३२॥
 देखी अदेखी अदेखी देखी कहेली अनली यों वदलता रहे ॥
 हिंसा सदा करता सो अपारामृगया उपर बहुत ही प्यार ॥३३॥
 ऐसी तरह संचे बहुत कर्मास्त्रम में नहीं किया जरा धर्म ॥
 ऐसे बहुत काल बीता तबीपाप बांदगी बसाइ जयी ॥३४॥
 एक दम प्रगट भये सोलेही रोगामहा विकाल दुःख का भोग
 नीर विन मीन परे तड फड़े क्षिण भरता सचेन नहीं पडे ॥३५॥

सोलह रोगके नाम—शार्दूल विक्रीडित छंद.

श्वाश खांस ज्वर दहा ज्वर अरु कुक्षी शूल भगंदर ।
 दृष्ट शूल अजीर्ण हर्ष, मस्तक शूल अरुची धर ॥
 कर्ण चक्षु वेदना महा खुजली कुष्ठ जलोधर ।
 पौडश राज रोग यह कहे, पापो दये प्रगटे भयंकर ॥३६॥

चोपाइ

नोकर को तब कहे पुकार । उदघोषणा करो ग्राम मझार ॥
 एकाइ ठ.कुर के तनमांय । राजगंग सोलह प्रगटाय ॥३७॥
 एकही रोग जो करे आराम । मुह भंगा तस देंगे इनाम ॥
 नकर तब तैसाही करा । ग्राम में सर्वस्थान विस्तार ॥ ३८॥
 बहुत लालची आये धन्याजाने शास्त्र मिटाये खेच ॥
 नाडी प्रेक्षी निर्णय करो। नीभ नेत्र मूत्र मल द्रष्टी धरे ॥३९॥

कर निरधार करे उप चारानर्दन विलेपन वमन निहार ॥
 स्नान करावे ओषधी पायाछेद भेद दहनदि उपाय ॥४०॥
 कंद मूल छाल पान विनाश। कटु कटु उपाव किये बहु तास
 परन्तु रोग एकही नहीं गया। उलटा दुःख अधिक ही भया ॥
 दोहा—रोगो पचार बहु जगत् मौकनो पचार न कोय ॥ ८
 हंस २ चान्धे प्रणीयां । भुक्ते न हृष्टे रोय ॥ ४२ ॥

चौपाइ

कर उपचार धके सब बैद्य । मनमें पाये अतिही खैय ॥
 एसा देख टाकुर उत्तवार। मरण निश्चय हुवा मन मझार ।
 बहुत हिंसा कर संविधे भोग। भोगव न सका द्रवणा योग ॥
 मरती दत्त प्रत्यक्ष सोपेवा। मुर्छा जागी मनमें विशेख ॥४१॥
 आर्त रौद्र धरता चित्त ध्यान । अँढाँइ सो वर्ष आयु प्रमान ॥
 मरकर रत्नप्रभा नर्कमें गया । एक सागरोपन स्थिती वहां रया ॥
 वहांसे सब यहां लिया अवतार । नृगाराणी कुंड्रीनझार ॥
 राणी के उत्त गर्भ संयोग । नहा उज्ज्वल प्रगटे तनरोग ॥४६॥
 पत्नीकाभी अनुराग दम भया । अती शोग राणी मन मरया
 खोटा गर्भराणी जानलाया । उत्त पाडनेका निश्चय किया ॥

५ "कहाण कम्मा न मोक्षय अर्थी" इत्थं प्ययन मूत्र.
 अधातु कृत कर्म के फल भागदें दिन छुटवा नहीं ।

क्षारे कड़वे ओषध लिये । वमन विरेचन बहुतहरि किये ।
 मंत्रादि किये उपात्र अनेक । तोभी गर्भनहीं पाडाया छेक ।
 दुःखे २ गर्भवृद्धिपाय । गर्भमे उसका तन सडजाय ॥
 कान आँख नाक अपानद्वार । दो दो नाडीके वहे सदाद्वार
 रक्त पीरु पडे सदा बहार । भस्माग्नि रोग लगा दूःखकार
 जो अहार आहारे वो जीव । भस्मभूत हो देवतसरीव ॥५०॥
 राध रुधीर पीरु रूप थाय । उसीको पीछा ले सो खाय ॥
 यों मास नव पुर्णही भये । तब शिशुने जन्मज लिये ॥५१॥
 जन्मान्ध वहीरा अंगोपांगहीन । देखके राणी डरी हुई खीन
 दासी हाथ दिया उकरडे डलाया दासी । राजाको खबर दीज
 कहे राजा राणी पास आया प्रथम पुत्र यों कीजे नाय ॥
 आगे न जीवेगा तुम संतान । इसे पालिये गुप्त घर म्यान
 राणी मानी राजाकी कही । तुम देखा तैसे पाले सो सही
 निर्दय बंधे चीकणे कर्म । महावित्त भोगवे हिंसा के वर्म ॥५२॥
 परन्तु इतने से छूटेगा नहीं । पेखो आगे भवान्तर सही
 बीसवर्ष आयुष्य भोग करीये ताड गिरे सिंह होवेगा मरी ॥५३॥
 वहां से प्रथम नर्कसागर स्थिती । वहां से नवल होवेगा दुर्मति
 वहां से दूसरी नर्कसागर तीना । वहसिपक्षा होवेगा मलीन ॥५४॥
 तीसरी नर्कसातसागर दुःखरोग । सिंह होकरेगा दुष्ट भोग ॥
 चोथी नर्क, सर्प, नर्कपंचमी । दुष्टनारी, छटी नर्करमी ॥५५॥

मंजिल पहिला—प्रणातिपात +

उत्तर विभाग—“दया”

दोहा—प्रथम मंजिल के विपोजो कहे प्राणी भेद ॥
 उन सबकी रक्षा करो जरा न देवे खेद ॥ १ ॥
 बाह्य स्वरूप दया तना । येहीज हे पुण्य वन्त ।
 अंतर भेद अनेक हैं। सो वरणू धरी खन्त ॥ २ ॥
 प्रश्न व्याकरण सूत्र के । पहिले संवर द्वार ॥
 दया भगवति के कहे। साठ नाम जगा धार ॥ ४ ॥
 ता अनुसारे यहां लिखूं। सुत्रार्थ उभय युक्त ॥
 आराधी जीव अनंतही। गये और जावेंगे मुक्त ॥ ४ ॥

दयाके ६० नाम—चांपाइ

निठवाण'-मोक्षकीयेहीदातार। 'निठुही' निवृत्तीभवाकरतार
 ,सांति'शांति, 'किंति'कीर्तिकरे। 'कौंति'-क्रान्ती, 'रईय'रतीवरे
 ,विरंइय'-विरती, 'सुयंग'-सुखअंग। 'तिंति'तुसकरे, 'दंया'-अभं
 ,विमुंति'कर्मबंधसेयहछोडाय। 'खंति'-क्षमाअराध कराया॥६॥
 ,समत्तराहण'सम्यक्त्वआराधन। 'मैंहांति'-सबसेबड़ीगुणघन
 'बोहो'-बोधधुंदिदातार। 'धिई'-धैर्य, 'संभिद्धि'समर्थकरतार
 रि। 'द्वं'-द्वि, 'वि'द्वी'बुद्धीकरोठिई, 'दीर्घायु', 'पुंठि'-पुष्टीवरे

नंदि^३ आनन्द, भेदा^३ भद्रकरतारा, विमुक्ति^३ निर्मलदयाहोधार
 लंछि-लब्धीअनेक उपजाय। विनिठं^३ विश्रेष्टकीर्तीफिलाय ॥
 दिठा^३ सन्यक्तद्रष्टे, मूलगुणा^३ कला^३ मंगल^३ प्रमोद^३ भूषण^३
 आ^३ सिद्धवात^३ आ^३ चरोकंत^३ केवलज्ञानस्थान, शिवसुखकरंत
 जर्मिया-अच्छीरीतीप्रवृत्ताया^३ लंछि-आचरतवदयामेलमाय ॥
 तयेंम सीलधर सेंदरगुंती^३ लंछिभद्रापीर येही उल्लुकिती ॥
 येंद गुर्जायतन जनिनहार। अप्रमोदाविश्राम विश्राम^३ सधारा ॥१॥
 अमैवअमरचिखीपविलाशुद्ध पूजा विमल प्रभा अंति हित^३
 निर्मल साठ नाम ये कहें। जितेश्वर पद दया को यह दये ॥१२॥

जीव दया पालने वाले—मनहर छन्द

साधु तो आत्म साथे । संपूर्ण दया अराधे ।
 छेही काय न विराधे । आत्म सम जानके ॥

यहां जो दयाके १० नाममें १० वा नाम पूजा आया
 है उसका अर्थ किननेक द्रव्य पूजा उहरा कर हिनाकी स्थापना
 करतेहैं सोजिनाज्ञा विरुद्ध है. क्योंकि जो पूजाका अर्थद्रव्य
 पूजा करें तो (१६)वा यह शब्द आयाहै वहां भीद्रव्य यज्ञका
 अर्थ कायम कर अन्यमति जो अन्ध मेंबादीयज्ञ करतेहैं सोभी
 दयाही माना जाय. पणु ऐसा कदापि नहीं होनेका. दयाके
 स्थान हिंसक अर्थ करना तो अनर्थ है. यहांतो दोनों शब्द का
 अर्थ भावपूजा और भाव यज्ञ करना येही मन्त्रा अर्थ है की
 जिनने अरुनी और पराई दोनों आत्माकी व्यापन.

स्थावर के मांघ । जीव असंख्यात रहाय ।
 वनस्पती में अनंत । जीव वशे आनके ॥
 संकोचित स्थान जिस्मे जीव वशे वे प्रमाना
 ताका दुःख काही भान । रखे जान ज्ञान के ॥
 संघटा न करे तो वो प्राण कहो कैसे हरे ।
 मुनिश्वर पालक सदा वाचन ही प्राण के ॥१३॥
 जीवदया पालन । सोदेख करेहलन चलन ।
 पूंजे अप्रकाशिक जाग । इर्या समिती धरते ॥ ॥
 सावध दुःख कर वाणी । कभी नही वदे जाणी
 हित मित पथ वाच्य । अवसरेउचरते ॥
 गृहस्थने निजकान । अहार वस्त्रकिये धाम ॥
 मधुकरा वृत्ती करी । उचित आचरते ॥
 उपाधी अप्य पत्ने । यत्ना लेंते रखे
 मन संयम करी सदा मुनिजीविचारते ॥१४॥
 गृहवांस रहनहार । जिनके केड़ परिवार ।
 उनसे मुनि आचार । पालना कठिन है

५२ प्राण-एकेंद्रिये ४, घेंद्रिये ३, तेंद्रिये ३, चोंरिंद्रिये ८, असत्री
 त्रिवेंच पंचेंद्रिये ९, असत्री मनुष्य के ८ और मर्मा पंचेंद्रिये १० यों
 ५२ प्राण की रक्षा माधुजी करने हैं और आयक में एकेंद्रिये के ४
 और असत्री मनुष्य के ८ यों १२ प्राण की रक्षा होना मुश्किल
 है इसलिये आयक ४० प्राण की रक्षा सम्भव है।

तन स्वजन पालन । स्थावर के हने तन ।
 तेही डरते चाहीये सो । ज्यादा तज दीन है ॥
 नित्य मर्याद करी । पुढवी पानी अग्नि हरी ।
 पर्वादि दिवस सोही । तजत प्रवीन है ॥
 ब्रस घात के जो काम । अनर्थ का जान ठाम ।
 सदा पर हेर ऐसे श्रावक सु चीन है ॥१५॥
 जमीन न खने । स्नान अर्थ जादा जलमने ।
 चूले दीवे कम करे । पंग्वान लगाय है ॥
 अधिक पाप करी हरी । और ब्रस जीव भरी ।
 ताही का त्यागन करी । बश रखे काय है ॥
 तम्बाखू आदि कु व्यश्न । लगावे न ते रत्न ।
 नाल खीले जूते तज । मर्यादा ते राय है ॥
 प्रवही वस्तु दीवा । उघाडे नग्ने किया
 इत्यादिक दयाधर । श्रावक वृत्ताय है ॥१६॥
 राखीको भोजन न्हावग धोवण लीपण
 मोटे भाग चलन नहीं कर्त कदाइ है ॥
 आटा दाल शान्न । छाने लकड़ी गन्ध ।
 घंटी उग्वल बग्न भाजन देव के बगड़ है ॥
 लेवे न अन छाना पानी । यनना करे जीवानी ।
 दिशानही जायन कदा । पायन्वा ने माही है ॥
 और भी ब्रस जीवों के घात के कानन जन ।

दिवे की श्रावक जनावरजत सदाही है ॥१७॥

दया की महिमा-मनहर छंद

दया सर्व व्रत मूल । दया सब को अनुकूल ।
 दया को है नाम धारो । धारो दया प्राणीयां ॥
 देव दयालू ही होवे । गुरु दया वंत सोहे ।
 धर्म दया हेन करे । सोही जग जानीयां ॥
 दया का एक शब्द साग । ग्रंथ हिंसाका निसार ।
 नत्वार्थ सर्व मने । व्याख्याना ज्ञानीदां
 जानी ध्यानी महात्मा धमात्मा रु उपो तपी ।
 अवतार अमंल सर्व । दया ते व्याख्यान ॥ १८॥
 अहिंसा धर्म उत्कृष्ट । जैनशास्त्र पंथ विषे
 अहिंसा लक्षणा धर्मापुगण में लेखीये ॥
 अहिंसा परमो धर्म । यदका है मुख्य वाक्य ।
 रहमान रहमी देव । कुरानी के पेशीये ॥
 दृशाट नो किल । दाटवल पुकारन ।
 जगधामनी रहमी को । मानन विशेषीये ॥
 यों सर्व मनान्नरा में । दया आगेवानीको ।
 अमंल धर्म शृंगर याको हीये रंजीये ॥ १९॥
 गंगा को श्रोत्र । अरु भुंगे को भोजन धार ।
 यम का पापी हीनिल । हयन अरार है ॥
 दया के कः मानन कः दननाम सार्थः जन ।

चोपद को स्थान । भय भीत रक्षाकार हैं ॥
 समुद्रमें जलझ । खर खडग मध्य पाज ।
 अंध नेन अपून पूत । दालिद्री दीनार हैं ॥
 वियोग सुयोग मिलाअमोल आनंद पाय ।
 तेजेजगजंतू हीको । दया का आधार है ॥२१॥
 अहिंसा समान शन पुण्य धर्म व्रत नाहीं ।
 जप तप ज्ञान ध्यान अहिंसा ते सिद्ध हैं ॥
 सुख संपत्ति निरोग । संतती रु सुमंयोग ।
 इच्छिन मनंग्य भोग । अहिंसा ए ऋद्ध है ॥
 साधु श्रावक मुनी । शाय राय वाय गुनी ।
 महात्मा अदिक पूज्य । दया ने प्रसिद्ध है ॥
 आनंद की दाता जग मान तन भ्राता ।
 अमोल अहिंसा ही को जाणीये सुविद्ध है ॥२१॥

दयाका महात्म—इन्द्र विजय छन्द.

पूर्ण पृथ्वी रत्नों से भर करादान में देवे कभी नर कोई ॥
 गो आदि पशु देवे सब दान मोवद्धा भूषण जेता हैं लोई ॥
 अन्न पान सन्मान दे सर्व को।तोपे खासी रखे नहीं जोई ॥
 और तो दानसबीके व्याख्यान हो।दया समानदान नहीं होई ॥
 महा पुण्यात्म महा ऋद्धिधर।महाबली महासुखी महाराय
 तीर्थवर चक्रवर्ती हल धर । सांकेतिक तेना पति कहाया ॥

विवे की श्रावक जनावरजत सदाही हैं ॥१७॥

दया की महिमा-मनहर छंद

दया सर्व व्रत मूल । दया सब को अनुकूल ।
 दया को है नाम धारो । धारो दया प्राणीयां ॥
 देव दयलू ही होवे । गुरु दया वंत सोहे ।
 धर्म दया हेन करे । सोही जग जानीयां ॥
 दया का एक शब्द सागि ग्रंथ हिंसाका निसार ॥
 नवार्थ गर्व मन । यत्नाणिया ज्ञानीदां
 जाना व्याना महात्मा धमात्मा रु उपो नपो ।
 अवतार अमं ल सर्व । दया ने यत्नानिदां ॥ १८॥
 अहिंसा धर्म उत्कृष्ट । जिनशास्त्र पंथ विवे
 अहिंसा लक्षणो धर्मापुमाण में लब्धीये ॥
 अहिंसा परमा धर्म । ब्रह्मा है मुख्य वाक्य ।
 रक्षमान रक्षमा देव । कुपनी के पेर्यये ॥
 दृशाष्ट नां किन्तु । दायल पुकारन ।
 जग्यार्मा रक्षेमी को । मानव विरोधीये ॥
 यो सर्व नान्वनग में । दया आगमानीये ।
 अनंल धर्म श्रु सब याको दीये मयीये ॥ १९॥
 गर्मा को श्रेष्ठ । अरु भुखे यो भोजन धार ।
 दम को बली दीर्घजि । हर्षन प्रसार है ॥
 दया दै क दानन द दानमार्ग मार्ग जन ।

मेघरथ राय दया करी।हुवे श्री शांति जिनन्द ।
गर्भ से जग के दुःख हरे। पाये परमानन्द ॥ २ ॥

चौपाइ

जंबुद्वीप के मध्य में जान।क्षेत्र महाविदेह है शुभस्थान ॥
ताकी पुष्टरिक विजय मझारानगरीअक्षय भूमीहें सार॥३॥
मेघरथ राजा राजा वहां करे। जैन धर्म लियोग अनुसरे ॥
तत्त्वार्थ धर्म गृहा पहिचान।जल कमल बत् रहे जग म्यान॥४॥
श्रावक की करणी करे पवित।सब जीवों का सच्चा मित्र॥
स्ववश किसीको जरान सनाय।जोकभीप्राणआपकेजाय ॥
उत्तही वक्त उत्त समय मझार।प्रथम स्वर्ग तो धर्म मझार ॥
साधर्मि।शभासकृतिहासने।शक्केन्द्रवेदेहापितयने ॥ ५ ॥
चौरासीसहस्रसमानिकदेवा।चोगुनेआत्मरक्ष करे सेव ॥
तीनोंपरिपद देवोंसेहीभरी।बारहचउदहसो।हसहस्रकरी ॥
अष्टइन्द्राराणीयोंसदानुखकार।सातेमनाओंस्वदुतपरिवार ॥
षजायुधकरअतिशोभाया।अवर्धाज्ञानेदेवे जगनाय ॥ ६ ॥
अती दयालुमेघरथनृपदेख।दिलमेंहापितहुवे दिशख ॥
हुललितकहेसुनियों।तुरवृन्द ।धन्यरपृथदोषसेनगन्द्र ॥ ७ ॥
मेघरथराज।जसादयाळा।औरकोई नहींदेखनाहाल ॥
सबदेवगुजानुवादाकिशाननाना।देवकोआयाअनिमान॥८॥
इंद्र भूले रुद्धी सुखनाय । देव छोड़नरके गुनगाय ॥

सोभी एकदयाहीकेखातर।शुद्धी सुख क्षिणमेंछिटकाया ॥
 भिक्षुक हो कियायत्न छेकायका।दयाका यह ...
 श्री नेमीनाथ पशु दया करणातोरण जा तजी राजुल नाँ
 श्री पार्श्वनाथ तापस धूणीसे।नाग युगलकिये सुर अवतार
 श्री महावीरकु शिष्य गोशाले को।बलता तेजू लेशासे
 जो जिनवर जीवदया करी तो।करो सबी जिनाज्ञा धारी
 धर्म रुची मुनि कटु तुम्ह भोगी।पिपीलिका मरती को
 सेतारज मुनि सोनी मार सही।कुकट का नाम नहीं
 मेघ मुनी पूर्वे गज केभवमें।शुशस्या वचया देह गमाई
 मेघरथराज पारेवा के काज मांसीदयो निज तनबधाई॥२४
 अनेक दाखले स्वमत अनमता।सर्वही धेष्ट दया को माने
 जो नहीं माने तोपूछीयेवाने।तूंक्या तेरा चहावे कहेम्हाने॥
 जो तू चावे सो सब चावे। निज से परको ज्ञानी पहचाने॥
 अमोल दया भगवती सुखदाता धारले १ अहोबुद्धवाने॥२५

कथा—दूसरी

दयाके फल बताने वाली—मेघरथ राजा की

बोहा—दृष्टान्त बहुत दया के हैं। सूत्र ग्रन्थ मझार ॥

एक कथा यहां पे कयूं।जानि दया भन्डार॥ १ ॥

मेघरथ राय दया करी।हुवे श्री शांति जिनन्द ।
गर्भ से जग के दुःख हरे। पाये परमानन्द ॥ २ ॥

चौपाइ

जंबुद्वीप के मध्य में जान।क्षेत्र महाविदेह है शुभस्थान ॥
ताकी पुट्टरिक विजय मझारानगरी।अक्षय भूमी है तारा॥३॥
मेघरथ राजा राजा वहां करे। जैन धर्म त्रियोग अनुसरे ॥
तत्त्वार्थ धर्म गृहा पहिचान।जल कमल बत् रहे जग म्यान॥४॥
श्रावक की करणी करे पवित।सब जीवों का सच्चा मित्र॥
स्ववश किसीको जरान सताय।जोकभीप्राणआपकेजाय ॥
उसही वक्त उस समय मझार। प्रथम स्वर्ग सो धर्म मझार ॥
साधर्मि।शभासकसिंहासने।शक्रेन्द्रबैठेहर्षितधने ॥ १ ॥
चौरासीसहश्रत्तमानिकदेवा।चौगुनेआत्मरक्ष करे सेव ॥
तीनोंपरिपद देवोंसेहीभरी।वारहचउदहसोलहसहश्रकरी ॥
अष्टइन्द्रारणीयोंसदासुखकार।सातसेनाऔरबहुतपरिवार ॥
बजायुधकरअतिशोभाया।अवधीज्ञानेदेखे जगमांय ॥ ८ ॥
अती दयालुमेघरथनृपदेख।दिलमेंहर्षितहुवे विशेष ॥
हुलतितकहेसुनियोंसुरबृन्द।धन्यरपृथ्वीऐसेनेरेन्द्र ॥ ९ ॥
मेघरथराजाजैसादयाळा।औरकोइ नहींदेखताहाल ॥
सबदेवगुणानुवादाकियाप्रनान।दोदेवकोआयाअभिमान॥१०॥
इंद्र भूले ऋद्धी सुखमांय।देव छोडनरके गुनगाय ॥

अभी कहूँ तो नहीं माने बात । करके बतलवूँ मेसक्षात ॥ ११ ॥
 आपे दोनों तल्लिख ग भूमंडा । अतिही धरते मन मेधमंड ॥
 ए कने रूप कबुतर का किया । ए कबार धी शिकरा ले लिया ॥ १२ ॥
 आगे कबूतर उड़ता आय । मेघाथराय के गोदी बैठाय ॥
 थर २ कने कोमल तन । देखी भूपकण्ठ व्याधिमन ॥ १३ ॥
 हाथ फेर कर कहे बुचकारा डरे मत तुझे कोई नहीं मार नार ॥
 उस बत पारधी का वातुर आय । कहे नृपसे छा डो पारवातांय ॥ १४ ॥
 मेरा शिखरा भूकसे मरा शीघ्र दो पक्षी भक्ष यह करे ॥
 कहे राजा सुनो पारधी वाना । यह कबुतर है जीवन प्रान ॥ १५ ॥
 यह तो मेरे से दिया नहीं जाय । मेवामिष्टान लेले जो चहाय ॥
 निजात्मसम सब जानो प्राणावर वदला है दुःख का खान ॥ १६ ॥
 निजहित चहा मत अन्यको संताय । तेरी आजीविका दुर्मकराय ॥
 घटकी पारधी कहे ज्यादा मत थोला । मेरे पारे वाहे अमृत तोल ॥ १७ ॥
 छोड २ शीघ्र इसके तांय । रखे प्यारा शिकरा मर जाय ॥
 नृप कहे शरण यह आयामोया । प्राणान्त नहीं देवूँ मैं तोय ॥ १८ ॥
 और जांमांगे सो देवूँ देने गोम्या । अनेक वस्तु जगमें मनोग्य ॥
 शिकारी कहे ऐसा प्यारा यह तुझ । नांते रामांस शीघ्र दे मुझ ॥ १९ ॥
 नव कहे यह सुख सेली जीये । क्षण भंगुर देह को क्या की जीये ॥
 इन सेकुल उफर ही होया तोले गे यह लगे तन मोय ॥ २० ॥
 मे लुगी निकाली तत्काला । थोले मंत्री हाथ तब ॥
 मनीय यह कृकार्य क्या करे । क्या पक्षी के लिये आपमने ॥

- दो हुकुम देवें दुष्टकोनिकालाछोड़ो कबुनर उड़ जाताहाला।
 नृप कहे यहाँ न होय अन्याय। मेमेरा मांसदेताइस्ततांय ॥ २२ ॥
- राणा पुत्रलमगाव सुन आवे सवाकरधराकंहकराक्यागजव ॥
 दो पारवा यहइसकोआप। हमारेशिरलेनयहपाप ॥ २३ ॥
- निजमांस देने का कांड नकहे। रायपरमार्थवह तब लहे ॥
 रायकहे सब तुम दूरही रहो। नहींमानूँमेकिनकांकहो ॥ २४ ॥
- यो सुन चुपसब देखही रहो। नृपतीनवपरधीसकहे ॥
 किमस्थानका देवुंनुजमांस। अचंभीपरधी करेप्रकान ॥ २५ ॥
- हराम का मालजरा भेनहीलहें। कबुनर बरोबर मांसदोकहें ॥
 ब्राह्म राय मंगाइ उर्सावक्ताएकपलवेमें कबूतर रख ॥ २६ ॥
- जंघाका मांस काटशीघ्रपरा। बरोबर न हुवाफिरमारा दुग ॥
 काट के मांसब्राह्म मँथरानो। भीषेवेवेगोवरनहीचडा ॥ २७ ॥
- देवशक्ति नेकियावजनअपार। किन्भीहरावूं नृप इत्यवार ॥
 अवधज्ञानसेदेवेरायमन। नहोवेदनाजरानहुवा मिन ॥ २८ ॥
- चिन्तेरायसबमेरातनजाया। नोमुझकोदुःखकिंचित्तनाय ॥
 परन्तुमत्त जायोकबुनरप्राण। प्रभूपारपहंमेगजवान ॥ २९ ॥
- कपाकपमांसकाटकाटधरो। देवदेवआश्चर्यअनिकर ॥
 अपूर्वदया नृप घटरहीछाया। तहां तीर्थकरगोमउपाय ॥ ३० ॥
- सुरतवमननेगयानृपझाय। हागजानअधिकजानमांय ॥
 पागेवाभारधीअदृश्यभयो। नृपतननेकेदुःख नयगये ॥ ३१ ॥
- तुर्त्यननभयागम मेप्रकशादेवताप्रकृष्टानय आकाश ॥

अभी कहूं तो नहीं माने बात । करके बतवैमसक्षात ॥ ११ ॥
 आये दोनों तिरिक्षण भूमंडा । अतिही धरते मन मेघमंड ॥
 ए हने रूप कबुतर का किया ॥ ए रुगारधी शिकरा लोलिया ॥ १२ ॥
 आगे कबूतर उड़ना आय । मेघरथराय के गोदी बैठाया ॥
 धर २ कन्ने कोमल तन । देखी भूपकण व्याधिमन ॥ १३ ॥
 हाथ फेर कर कहे बुचकारा डरे मन तुझे कोई नहीं मारनार
 उस वक्त पारधी का वातुर आया । कहे नृपसे छा डो पारवातांय ॥ १४ ॥
 मेरा शिष्यरा भूकसे मरा शीघ्र दो पक्षी भक्ष यह करे ॥
 कहे राजा सुनो पारधी बाना यह कबुतर है जीवन प्राण ॥ १५ ॥
 यह तो मेरे से दिया नहीं जाय । मेघामिष्टान लेले जो चहाय
 निजात्मसम सय जानो प्राण । वेरवदला है दुःख का खान ॥ १६ ॥
 निजहित चहा मत अन्यको संताया । तेरी आजीविका दुर्मकराय
 घटकी पारधी कहे ज्यादा मत तोला । मेरे पारेवा है अमृत तोला ॥ १७ ॥
 छोड २ शीघ्र इसके तांय । रखे प्यारा शिकरा मरजाय
 नृप कहे शरण यह आया मोया । प्राणान्त नहीं देवू में तोय ॥ १८ ॥
 और जांमांगे सो देवू देने लग्या । अनेक वस्तु जगमें मनोग्य ॥
 शिकारी कहे ऐसा प्यारा यह तुझाना । नेरामांस शीघ्र दे मुझ ॥ १९ ॥
 नृप कहे यह सुग्न सेली जाये । क्षण भंगुर देह को क्या की जीये ।
 जो इन से कुछ उपकार ही होया । तोले गये यह लगे तन मोय ॥ २० ॥
 कमर से लुगी निकाली तत्काल । चोले मंत्री हाथ तव झाल ॥
 मरिप यह कृकार्य क्या करेगा । कथापत्री के लिये आपमरो ॥ २१ ॥

दो हुकुम देंगे दुष्टकानिफालाछोड़ो कबुतर उड़ जाताहाला॥
 नृप कहे यहां न होय अन्याय।मेमेरा मांसदेताइसतांय॥२२॥
 राणी पुत्राउमगाव सुन आये सवाकरधरीकहेकरोक्यागजव॥
 दो पारवा यहइसकोआपाहमारेशिरलेनेयहपाप ॥ २३ ॥
 निजमांस देने का कोई नकहे। रायपरमार्थयह तब लहे॥
 रायकहे सब तुम दूरही रहो। नहींमानूँमेकिसकोकहो॥२४॥
 यों सुन चुपसब देखही रहे॥ नृपतीतवपरधीसेकहे॥
 किसस्थानका देवुंतुझेमांस।अचंभीपारधी करेप्रकास ॥२५॥
 हराम का मालजरा मेंनहींलहूंकबुतर वरोवर मांसदोकहूँ॥
 त्राजु राय मंगाइ उसीवक्ताएकपलवेमें कबूतर रख ॥२६॥
 जंघाका मांस काटशीघ्रधरा।वरोवर न हुवाफिरमारा छुरा॥
 काट के मांसत्राजु मेंधरा।तोभीपरेवेवरोवरनहींचडा ॥ २७ ॥
 देवशक्ति सेकियावजनअपार।कैसेभीहरावूं नृप इसवार ॥
 अवधजानसेदेखेरायमना।महावेदनाजरानहुवा खिन ॥२८॥
 चिन्तेरायसबमेरातनजाया।तोमुझकोदुःखकिंचितनाय ॥
 परन्तुमत जावोकबुतरप्राण।प्रभूपारपडे।मेरीजवान ॥ २९ ॥
 कपाकपमांसकाटकाटधरोदेखदेवआश्चर्यअतिकरे ॥
 अपूर्वदया नृप घटरहीछाया।तहां तीर्थकरगौलउपाय ॥ ३० ॥
 सुरतवमनमेंगयासूरझाया।हाराजानअधिकशरमांय ॥
 पारेवापारधीअदृश्यभयो।नृपतननकेदुःख सबगये ॥ ३१ ॥
 सुर्यसमभयाशभा।मेंप्रकाश।देवनाप्रकटानव आकाश ॥

मुकुट कुंडलवरवस्त्रशोभायामेघरथरायके सन्मुखआय ॥३२॥

कगजनीजोडकियाप्रणामानघरहा कगेसोगुनग्राम ॥

शकेंद्रपरशंसाआपकीकरी।योवचनमें मानानहींजरी ॥३३॥

धरगुमानआयाआपहजूर।दुःखआपकोदियाभरपूर ॥

दयामकिंचितनहींचल मनावारम्भारआपकोहेधन ॥ ३४ ॥

मेरेलापक कुलसीजेहूकम । सो ही मे घजावूइसदम ॥

गायकहेमिस्थामनिदोछोडा।पारगेजेनधर्महोयोप्रोड ॥ ३५ ॥

गुन देवनामम्यस्यनीधारा।वारम्भारकियानमस्कार ॥

द्विजप्रमदम्यगमेंगया।नृपयशःजगमेंफेलीरया ॥३६॥

दोहा-मेघरथनृपदेर्लाय।मतलबीयह संसार ॥

यनाहाल मुख में ।छायावैराग्य अपार॥ ३७ ॥

गजासुद्धी नज कुटुम्बको।नीना मंयम भार ॥

कगी कगी अनिनिर्मली।यदुत पुर्व लगमार ॥ ३८ ॥

मलेयगा आयुपुर्ण करगय सर्वार्थ मिद्ध ॥

नेनीम सागर का अयुदा । सर्व मे उच्छृष्ट रिद्ध ॥३९॥

नेनीम महेश्वर वरान्वर । क्षुधा वेदनी प्रगटाय ॥

अन्यन्त श्रेष्ठ पुद्गल का।मनसा अहार प्रगमाय ॥ ४० ॥

नेनीम पक्ष धीने रिद्ध । लेने श्वाशोभाश ॥

दोमो छयन मोतीका । चन्द्रवा शिर म्याम ॥ ४१ ॥

चोदद पुर्व के ज्ञानके । ध्यान में रहने मग्न ॥

एकद्विती श्रुद्ध सम्यक् । लगी मोक्ष मे लग्न ॥४२॥

केइ भूँसाहेकेइ जल छिटकायाकेइन्हवायदर्पणदेखाय ॥५१॥
 इन्द्र जिनको भेरु शिखरलेजाय। जन्मोत्सव अति हर्षे कराय ॥
 फिरलाकर धरेमाताजीपास । रत्नसूवर्णकीकरी वर्षास ॥
 प्रातेवधाइ नरेश्वरपाय । पुरदेशमेंजन्ममोत्सवकराय ॥
 अमागिपहहयजायसवस्थानाछोडिदेसयधंधीवान ।
 दानशाला में दे इच्छित दान। सवकोकराया भोजनपान ॥
 गुणनिस्पन्ननाम स्थापउसवारा। शान्तीकरीसो शान्तीकुमार ॥
 र्त्तनोंज्ञानमहिन्त भगयन्ता। सर्वपारंगय्याविद्याभनंत ॥
 चौलीम धनुष तनकंचन वर्ण। एकैलक्षे वर्षआयु शुभकर्ण ॥
 द्वादशमेंहैथे वर्ष कुमारपणेरहे। मांडिलिंकेमेंजयपइतने मथे ॥
 फिर चक्र रत्नप्रगट भया। पट्टखन्डका राजजय लया ॥
 अश्वगजाथ चौरीसी लाय । छिन्नमूर्तिकोड पाँचके मूत्रसाख ॥
 छिन्नमूर्तिहैथे राणीयोमिनोहारा। वनीसंमैहैथेनरेश्वरआज्ञाधारा ॥
 चउदहें रत्न वर भंड निधाना। आत्मगश्कक मुग्दो संहैथे जान ॥
 कोटों देवता आज्ञा मांई ॥ और दहन कोटि सुयचनाइ ॥५८॥
 द्वांमेंमहैथे वर्ष भांगदा राजा। अनित्य जाने संसारके काजा ॥
 मैहैथे पुण्य संगनयनलिया ॥ नामान्तरकेयल्लजानीभया ॥५९॥
 दशा धर्म केलाय जगत् मज्जारा। दर्शम संहैथे वर्ष कियाउपकार ॥
 कर्मक्षय का पक्षीने शिव पुन। अजगाम अक्षय अनंतमुन्य वरा ॥
 दोहा—अदो नय्य अन्न दृष्टा मे । देयो दया के फल ॥
 एक रक्षक मत्ता मेहद्वि मुन पाये दिमन्ता ६१॥

सर्म दृष्टी मंडैलिक चक्रै वर्त । तार्धु कैवली जिर्न ॥
 यह छः पद्वी अति श्रेष्टाएकही भव में लिन ॥६२॥
 एता जान हितार्थि यों । पालो दया सदाय ॥
 तो ऐसेही सुत्र पावोगे । तंशय इत्तमें नाय ॥६॥
 स्वपरात्म सुख वरन । प्रणातिपात पापोद्वार ॥
 ऋषि अमोलख रचा । यह प्रथम अधिकार ॥ ६४ ॥
 परम पूज्य श्री कहानजी ऋषिजी महाराज
 के रसप्रदाय के वाल ब्रह्मचारी मुनि
 श्री अमोलक ऋषिजी महाराजरचित
 प्राणातिपात पापोद्वार नामक
 प्रथम मंजिल समाप्तम्

॥ १ ॥





मंजिल दुसरा—“मृषावाद पापोद्धार”

पूर्व विभाग—“ झूठ ”

मृषावाद का अर्थ

गोहा—मृषा कुछ रखा नहीं । पाप कार्य जग मांय ॥
मृषा वदि के आरम को । सर्व पाप लग जाय ॥१॥

ग्रन्थ व्याकरण सुत्रानुसार मृषावाद पापका वरणन्

गोहा—ग्रन्थ व्याकरण सूत्र के । द्वितीय आश्रय द्वार ॥
मृषावाद के गुण कथे । सो यहां करूं उचार ॥२॥
पाप कैसा ? रु नाम तस । कोन करे जग मांय ॥
तम पल्ल अरु सद्बोध कुलाइम मंजिलमें कयाय ॥ ३ ॥

मृषावाद के दुर्गुण—चोपाइ छन्द

मेलग-मवसे लघु यह । लट्ट चंचल-गुण लघु करेइ ॥

भयकरदुःखकरअपथशकर। वरैअरतरांगद्वैपघर ॥ ४ ॥
 केशमोयाअविस्वासस्थान। नीचनरेकयहलक्षणजान ॥
 सुजोरहित अप्रैतितकरतार। सार्धुनिंद कृष्णलेशाधार ॥ ५ ॥
 दुर्गतिदार्ता भेमावे संसार। जूझनास्नेहीअनुगतआवलार ॥
 कीर्तिअरुधन नशाय। झूठ बोलयहगुण प्रगटाय ॥ ६ ॥

मृषावाद के नाम अर्थयुक्त—चोपाइ छंद

अलियैअलिक, अरुसंदेधुतारा। अणैअनार्यमायासाठगरा
 'असंतक'-अच्छत्राबातयनावे। 'कूडकवड'विप्रितवदावे ॥ १ ॥
 निरथयैनिर्थकमेवस्तुदुर्गुण। विदसेगरणिजानिंदकथुण ॥
 अणुजैवक्रककर्णसयपापस्थान। वंचणायैवंचकमिथ्यकर्तजान
 सोइपैछाहलकासवसेयेह उज्जतउकल न्यायसेउलट छेह ॥
 अईआर्तध्यानअभ्यारव्यानै। किठिवसमलीनवलैयैलपटान ॥
 गहणैउडोमम्मैणैगुस्तरखे। तूमैगुदणियैइनिनिपखे ॥ ॥
 अंछपओनकहेनिजाविचार। अमसैमज्जओअतिखोटाआचार ॥
 असत्रसंधतणझूठहीसंधे। विविखासतुसत्रू अर्वहीयनंदे ॥
 उपाधीअैशुद्धवस्तुगुणढको। यहतीसनामझूठकेवके ॥ ५ ॥

झूठबोलने वाले के नाम—मनहर छंद

क्रोधी मानी मायी लोभी। रागी द्वेषीभैयी हौंसी।
 लज्जाक्रीडां हँपी शौंकी। चतुरकहूँत बोलीया ॥

पापी असंयती । अद्वैति दुर्मतिअति ।
 घेपलखुशामंदीया । खोटेमापैतोलीया ॥
 जूंगरी व्याज व्यापारी । कैपट के भेष धारी ।
 चुगैल कैणी बलौत्कारी । जैर धीरे धन लिया ॥
 खोटे भैत स्थापी । और्थिक गैर्थिक व्यापी ।
 एते जन छूट बोले । सूत्र ग्रंथ खोलीया ॥६॥
 नास्तिक मति नहीं मानत हैं पुण्यपाप ।
 जीव स्वर्ग नर्क करणीफळ न बतावे हैं ॥
 कितनेक अछत्ति रु अनमिलती वाणी बदे ।
 जगत् और वस्तु सर्व इश्वरहीं बनावे हैं ॥
 जगत् व्यापी इश्वर कहते हैं केइ जन ।
 अक्रियक आत्मा को केइक ठेरावे हैं ॥
 इत्यदिक मनन्तर के जो स्थापी जन ।
 मृषा वार्दा अज्ञानी हे जिनजी फरमावे हैं ॥७॥

सत्य वचन भी असत्य जैमे-महर छंद.

भोतादिक इन्द्र कर । विषय जो लियेवर ।
 प्रणमै मन माहीं तामु । उलट उचार है ॥
 अंध कागा कृष्टीजार । धीर लुधा गुन्हंगार ।
 सचे तोमी छूटे वेण । पर को दुःख कार है ॥
 जामेद्वन भग होय । कृप्यं मे लगे कोय ।

दुर्गुण उत्पन्न करे । ऐस बोलन हार है ॥
सर्व ये हैं मिथ्यावादी । सत्यही असत्या सादी ।
जानी के अनोल ददो । वचन संभार है ॥८॥

स्थूल झूठ—मनहर छंद

स्थूल मृपावादी के प्रकार पांच कहे जिन ।
कन्या गो भैंसी थापण शाक्षी के काज है ॥
कन्या शब्द माहें जीव दोषद ही लीजे सब ।
गो में चउपद भू में अपद समाज है ॥
थापण दवाय खोटी साक्षी जो भरे जाय ।
इन पांच काम करे झूठ जो अवाज है ॥
स्थूल मृपा बोल आगे भेद बाके देवूं खोल ।
देखीये जग में कत्ता निपजन यहां ज है ॥९॥

दोषद अलिक—मनहर छंद

पंचम और बली नांद । नान मान हो कपाइ ।
पुत पुत्री पंचने का । धंधाट चलाया है ॥
अंगो पांग बुद्धि हीन । झूठछेनी मुनजिन ।
तही की परांमा कर । देव को फनाया है ॥
गुनी जान ले मो जाय । दुर्गुनी केय पन्नाय ।
जन्म जाय हिन नांय । कुल धर्म नजना है ॥

निरयही देवे सराप । पावत बहुत संताप ।
 झुठा-यश धन गमा के । कू गतिसिधाया है ॥ १०
 होय के विचमें दलालाकरे है कर्म चंडाल ।
 दृगम फा चाहे माल । शाने बन आवें हैं ॥
 दृजागों का करे दृगा । लुखे परपंची ठग ।
 दुष्ट मात तात धन देख लल चाये हैं ॥
 नेन येन श्रयन हीन । अशक्त शिरयालग्निन ।
 मशाणिया बुद्धकों यो योवनियां बनाये है ॥
 रूप बल बुद्धिबन्त । जोड़ी का जो चाये कन्त
 बलात्कार पायी पंच । बुद्धे कों परणाय है ॥ ११
 कल्ले बाल काले करे । पत्थर की बसीसी घर ।
 अकदाय कमर बान्ध । अस्में अश्रु टांके है ।
 जामा पड़ेर जाड़ा बने । गरदन तो नाना भने ।
 निर्लेख गंधेही बड़े । दो नर पकड़ राखे है ॥
 बजांग धाड़ेनी जाय । निर्दयी सज्जन हर्षाय ।
 विचागी अक्ला बाल । लावे अश्रु आँखें है ॥
 धर्म बुद्धि जानि पर । धन नन जन घर ।
 बोटे धाटे देखलो घोला में भूल ग्दाम है ॥ १२
 नाम चलावेकी मदी । अजब बली जग मांहीं ।
 मोले पुत्र लाट मोली । नाम न गहाही है ॥
 दूर मुन्ने लल बाट । दुष्टन मद्रुन देगाट ।

लेजाय गुण नहीं पाय । अति मन में पस्ताय ।
थोड़े नफे काज आझानी । कर्म यों धावे है ॥१५॥

अपद-या भोमालिक मनहर छंद

अपद खेत अठ घर । बाग कूवा सरोवर ।
वग्न अनाज भूषणाअदि बहुत प्रकार है ॥
गिलट चडावे । सच्च सादश बनावे ।
भाले लांको कों वह कावे कहे येही जग सार ।
देखी भभक लेजावे।सस्ता जान हर्षावे ।
पीछे बहुत पस्तावे । जय निकले निसार है ॥
ऐसी गद्दी कर्लासांही।स्थानो स्थान ही देखाइ
हाथे परतीत गमाइ।चेर बने साहुकार है ॥ १६॥

थापणभोमा—मनहर छंद

विश्राम में मिल आया।वज्रनो में धन छिपाय
साहुजान थापन धगे। मेरे आगे काम आवेगा ॥
विश्राम धार्ता महा पापी।दुष्ट लालच में दयापी
पीछे आके मांगि जयाना कही तापेगा ॥
मुन मो निगम हांयाकेट धम्की प्राण खोय ।
दुजन गमावे कंट । पीछे पस्तवेगा ॥
ऐसे अनर्था जन । जिंदगी पाय मरण ॥

धन छोड़ पाप बान्धानरक सिधावेगा ॥ १७ ॥

कूडीसाक्षी—मनहर छंद

बकौली रु बालिधरी । पुण्य जोग पट्टी बरी ।
 झूठे प्रपंच रचि करी । दाम को कमावे है ॥
 केड़ बीच लांच खाय । लेही शरम में आय ।
 खोटी शाक्षी भरने को राज शभा मांहे जावे है ॥
 झूठे को सच्चा बनाय । सच्चे शिर कलङ्कठाय ।
 सत्य वन्त शरमाय । अति पस्तावे है ॥
 कर्ता ने कराने हार । दोनों ही हैं गुन्हेगार ।
 आखिर सत्य होवे जहार । पापी दुःख पावे है ॥१८॥

सहसा भाषण—मनहर छंद

केड़क मत्तरी जन । मेला रखे सदा मन ।
 गुणी गुण त्याग कर । दुगुर्ण ही लेवे है ॥
 ज्ञानी ध्यानी जपी तपी । आचारी शीतल खपी ।
 इत्यादि की कीर्ती सुन । मन दुःख सेवे है ॥
 करने को यशः हान । रखने अपना मान ।
 छत्ते रु अच्छते कलंक । तात तिर देवे है ॥
 संत सती को सताय । महा पातक उपाय ।
 निंदक छिदरी दोनो भव दुःख लेवे है ॥१९॥

रहस्य भाषण-मनोहर छंद

सद्गुण दुर्गुण भाड़ । सर्व वस्तु मांहे पाड़ ।
 गुनी गुन गृह दुष्ट । दुर्गनहीं लेवे है ॥
 विरोद्ध का वक्त पड़े । रहस्य प्रकाश करे ।
 पीढ़ियों की धीली कंड़ खोटी बात केवे है ॥
 गगन रहे शरमाय । ज्वर क्लेश बढाय ।
 कितनेक मृत्यु पाय । प्रत्यक्ष दिखेवे है है ॥
 अपने न अवगुन देखे । अन्यका कल जा सेखे ।
 गमावे जन्म अलंखे । निगोदे में रेवे है ॥ २० ॥

मिथ्या उपदेश-मनहर छंद

कंड जग मिथ्या मनि । नाम रखे साधु यती ।
 मर्या मर्य जाने नहीं । झूठी टेक पकड़ी ॥
 दया धर्म को उर्यापे । हिंसा माहे धर्म स्थापे ।
 मर्य को झूठा बनावे । ऐसीलखे छकटी ॥
 पेट भरे के काज । जग का कर अकाज ।
 मर्या के झूठे समाज । पक्षे मारे जकटी ॥
 ऐन निशानही बिषारी गुन अरारी ।
 संसारी का साथ ले । जाय नरक नकरी ॥ २१ ॥

खोटा लैख-मनहर छंद

व्यापारी आपार तृष्णा वझ करे व्यभिचार ।
 रुके वही मांहे सही वे सही बनावे है ॥
 पीछे दे अंक चडाय । आगे को दे बिन्दु ठाय । ॥
 जन्वर हो फरियाद करे । ताहे लूट खावे है ॥
 स्टांप नकली बनाय । देते अक्षर ही मिलाय ।
 लांच दे सायदी करे । कोर्ट चठावे है ॥
 जान के धस्के लाचारादिन मोत डाले मार ।
 ऐसे जाय बमद्वार खुद मार खावे है ॥ २२ ॥

सत्य वचनभीझूठैसे—इन्द्र विजय.

जोवचन श्रवण कर धर्मी।धर्म तर्जा कू मार्ग जावे ॥
 जोवचने भांगे लिये वृत्त को।जो वचने कोइ घात जो थावे ॥
 जितवचनेगुणी गुणटके । अरुजो जिनाज्ञा विरुद्धक हावे ।
 सो सवजानोअसत्यवचन है।सत्य सोजानभोलेभरमावे॥३३॥
 निर्दयी पुरुषोंने शास्त्ररचे जो।कोकादिआसन भेदवतावे ॥
 मूठ ओचाटन आदिमंतह । तंत्र औपधी जेह दर्शावे ॥
 होम यज्ञ शीकारविधी रु अज्ञतरेकर पर प्राण सतावे ॥
 सोसुदजानोअसत्य वचननो।सत्य सोजाने भोलेभरमावे॥३४॥

झूठ के दुर्गुण—इन्द्र विजय

अप्रतीत लहेजनअसत्य से जर्माहुइ पंठ कोतुर्न गमावे ॥
 अपकर्त्ती अपयश होवे अरु । सत्य कहे सो भी झुठेगिनावे
 लवाड लुचा ठग धूतारा । गापोडी शंखधों नाम स्थापवे
 असत्य कोपाप अमापसंतापदे । ऐसेभावप्रत्यक्षदेखावे ॥२५॥
 झूठेकी विद्या मंल जंल रु घहुत कष्ट रुहे सिद्धी न थावे ।
 देवदानव नरेश्वर रुठन । शभापंचों में बोल न पावे ॥
 बंदनीय कई निन्दनीय हुवे।जग बोल गमाइ पीछे पस्तावे
 असत्यकोपापअमाप संतापदे।ऐसे भावप्रत्यक्षदेखावे ॥२६॥
 झूठाकहेजग पेंठ वाडेको।भलाजनताकीसूगलावे ।
 भंगी कूकर काग भखे तस।धूल पडे ऊकाडे पठावे ॥
 तैसेही झूठा अपमान लहे सबनीच कहे मर दुर्गति जावे ॥
 असत्यका पाप अमाप संताप दे ऐसेभावप्रत्यक्षदेखावे॥२७॥
 तोतला घोघडा लेत बागासी।मूंगेगुंगे जह दिखावे ॥
 मुख पाक हीन दाँत दाढ मुख थक उडे दुर्गंध महकावे ॥
 ऐकेंद्री येन्द्री तेन्द्री चौरेंद्री सखीअसखी तिथिचजोथावे ।
 यह सब प्रताप असत्यकेपापकेफल भोगे आखआँश्रुवावे ॥
 बहुत असत्य से जाय नरक में।यम देव ताये अन दवावे ।
 हुरी कटारी काँटे त्रिशूलादी।शास्त्र से तस मुख भरावे ॥
 प्रहार दशन विदारताथाप अमापही मुह पे लगाये ॥
 सत्य का पाप अमाप संतापदे।दोनोंहीभवमें देख यहभावे ॥

अन्य को आपदेतेहोजाना।अपनेपुत्र को रखेअज्ञान ॥ ८ ॥
 यह युक्तो नहीं आपको नाथा।आचर्य कहे सुन मुज्ञवात ।
 अपनो पुत्र है मूर्ख शिरदार । सीधी शिखाये उलटी लेधार ।
 याको हृदय बडो कठोर । और भी है पुण्य का काम जोर ॥
 तीनोंकीपरिक्षा बतानेकाज । दमडी २ कीकोडीदी त्याज ।
 कहेतीनों से बजार में जाया।पेटभरभोजन कर आवो ॥
 खुशहो तीनोंबाजारमें आय।पर्वत 'फुटाणे लेकेवाय॥११॥
 वसू नारदभेले कर दामावस्तु।खरीदी कोइ निकाम ॥
 वैचीगरज वन्त धरजाया।दाम बहुत मिले हर्पाय ॥ १२ ॥
 इच्छित भोजन किया पेट भरा।मूल पुंजी ले आयेघर ॥
 तीनों आये गुरुजी के पास । दोनों खुसी 'पर्वत' उदात्त॥१३॥
 पूछा तीनों से बीता कहा ।दम्पति पुण्य का परिचयलहा ॥
 तो भी पूत के मोह बशहोया।कुछेक विद्या पडावे सोय ॥१४॥
 एकदा वसु भूले निज पाठा।गुरू रुष्ट हो मारन लगे कांठ ॥
 रक्षा करी विप्राणी आय । मार बचाइ वसु हर्पाय ॥१५॥
 कहे वसु मातुश्री मांगो वचन।विप्राणीकहेवक्ते दीजो धन॥
 वचन भंडारे रख सुखे रहाय । तीनोंही पढे चित्त लगाय॥
 दोहा—एकदा जाय आकाशमें । दो मुनि विद्या धार ॥
 पढाते देख आचार्य को।करें आपस में उचार॥ १७॥
 तीनों विद्यार्थि यों विपे । दोतां नरक में जाय ।
 एकही जावेगा स्वर्गमें।नुनआचार्य विस्माय ॥ १८ ॥

चाँपाइ

एयदा गुरु धात मिलने कामाफिरत नारद आये पर्वत धाम॥
 तय पर्वत येद छवपडाया "अजैयष्टव्य मिति" श्रुतिआय ॥२९॥
 बरग होमने को पर्वत कियो अर्थ। नारद कहे मत करो अनर्थ ॥
 निर्जाय शाल गुरुजी अर्थ कहा। वियाद तब दोनों के रहा ॥३०॥
 अज्ञानी पर्वत नहीं छोडे हट। यचन पके किये दोनों ही झठ ॥
 मन्य वारी हे वसु भृपाल। न्याय कराये ता द्विग चाल ॥३१॥
 जिनका झूठा निकले सवाला उमकी जिहवा छेदना तस्काल ॥
 पर्वत की माना जाना भेद। मन माँह अति पाइ खेद ॥३२॥
 मागुन आइ वसु नृप पास। वचन गाँगा करी आदास ॥
 मेरे पुत्र के वशीय प्राणार्तिहाल सब किये बयान ॥३३॥
 पर्वत झूठा नारद मन्य कहे। यह किये मुझ घर प्रलय ॥
 न्यायलेने आवे। नुमसामावचावो शीशु कंडकर प्रयास ॥३४॥
 वसु यचने कम मानी बात। ता समय दोनों लड़ने आत ॥
 ओर लोक बहून ही भगाया वसु नृप पर भगमा लाया ॥३५॥
 नृप न्याय सिंह सग हो। सब गामिश्च यचन यों कर उचार ॥
 अज्ञा शाली दोनों अर्थ हेया। इस श्रुतिका गुरु कहामोय ॥३६॥
 यों बोलन धरणी देडे नल्काल। नरक में पडाये करके काल ॥
 देस झूठका कर प्रत्यक्ष। मट्ट लाक कंठ नारद को दशा ॥३७॥
 नारद का हुवा नद मकर। वन को किया देश के बार ॥

पर्वत अति अभिमान भराया हिंसक यज्ञ स्थापन अन्य जाय ॥
 छल अर्थ वेदों के कर । बोधी गया नरक में मर
 नारद हिंसा यज्ञ किने वंधा । जिसका आगे बहुत सन्वन्ध ॥ १३ ॥
 दोहा—इस दृष्टांत से देखीये । हिंसक झूठ उचार ॥
 वसु पर्वत गये नरक में । अपयश जग मझार ॥ १४ ॥
 जो असत्य सदा उचरोता की कोन गति होय ॥
 आत्म हितेच्छु सुज्ञ हो । झूठ म बोली वे ॥ १५ ॥





मंजिल दूसरा—“मृषवाद् पापोद्धार.”

उत्तर विभाग—“सत्य”

दोहा—सर्व व्रतों में मुख्यव्रत।सत्य एकही जान ॥
 इसे आराधे विशुद्धजो।उस के सुख निधान ॥१॥
 धर्मोत्पत्ती सत्य से।करे आत्म कल्याण ॥
 विघन हरे मङ्गल करे।गृहो सत्य मतिमान ॥२॥
 प्रश्न व्याकरण सूत्र के।द्वितीये संवर द्वार॥
 महिमां सत्य वचन की।करी जनिेश्वर उचार ॥३॥
 गुण निष्पन्न नाम अर्थयुक्ता।सत्य उचार न विध ॥
 महिमा सत्य वचन की।सद्बोध वरण रिध ॥ ४ ॥

सत्य वचन के नाम—चोपाइ छन्द

‘सुद्धे’-निर्दोष,‘सुईयं’-पवित्र।मिधे’-कल्याण,‘सुजायै’-सुजति।
 सुभापियं’-यह अच्छा वचना।‘सुदिठं’-सुद्रष्ट,‘सुपैडट’-सुथपन।
 ,सुपैडठयसं’सुयशःजगकरे।‘सुसंयमीबुड’-सुनीवरऊचरे ॥

भुवि तनुरपैतवैलीसुविधैजानास्तत्प्रकोसवहीदेनहैमान ॥२॥
 भूमैसाधु धर्मआचरणकरोतैपनियमनत्यवन्तसमाचरे ॥
 भूगतीपैर्यसत्यहीवनाय । लोकोमेंउत्तस्तत्यगिनाय ॥ ३ ॥
 गगन गमिनीविद्यासिधसत्यकरोस्वर्गमार्गनाक्षमार्गसंचरे॥
 अविह-यथातध्यहैसत्याउज्जुय-शरल, अकुटिलपध्य ॥४॥
 भुयैर्य सत्यअर्थदर्शिया'अत्यैना'-परमार्थविशुद्धकराय ॥
 उज्जैर्यकरं-उज्ज्वलसत्यकरोप्रकाशहोयत्रि-लोकसोभरे॥५॥
 अविस्वैवादी-सत्यवन्तहोवायैर्यकहेसत्यवन्तनोय॥
 सधुर-तैर्यप्रत्यक्षदेवजिता॥यहनीसन ससत्यैकगुणऐसा॥६॥

सत्य भाषा के लिये संक्षेप में व्याकरण—इन्द्रिविजयछंद
 'भोम'सोनाम, 'अख्याति' 'क्रिया'पदनिपातअव्ययएकरूपरहोव

‘उपसर्ग’ शब्दके आद अक्षरधरे, मूलशब्दमें भेद पड़ावे ॥

‘तद्धित’ दो शब्द एक करे जो, ‘समास’ के भेद सात कहावे ।

‘सन्धि’ मिलाप करे दो शब्दके, पदसो पूर्ण शब्द करावे ॥ ७ ॥

जैसे-निरा+मल+सु+योध-इत्यादि को, उपसर्ग, कहते हैं.

(१). दो, या, बहुत शब्द मिलने से एक शब्द बने जैसे-राज महल, भाषाप, इत्यादिको-तद्धित कहते हैं.

१ समास के ७ भेद:- (१) अव्यय भावसो-अर्थ प्रकाश में काम आवे जैसे-प्रति-वर्ष. ये-शक इत्यादि. [२] तत्पुरुष सो समास के अंत के शब्द पेही लग्न रख्या जाये जैसे-राजाजी, का. हाथी पागल होगया. इस शब्द का, हाथी, पे, आधार है परन्तु राजाजी पर नहीं. इस तत्पुरुष समास का विग्रह करती वक्त-विभक्ती लगाई जानी है,

(३) द्वंद्व समास सो दो तथा ज्यादा शब्दको एक ही विभक्तिलगे जैसे अम्य के फळ (४) बहुवृही एक दो आदि शब्द में मुख्य वस्तु का नाम नहीं लेते फक्त विशेषण ही होवे जैसे मृगानेणी इस में मृगपशु का बोध नहीं होते स्त्री के आँखों का बोध होता है इत्यादि (५) कमधर पहिला शब्द विभेदनका बोध करे जैसे देयरूप इत्यादि.

(६) द्विगुण सो जिस के दो अर्थ होते हैं जैसे दृ पद्मा त्रि भुवन इत्यादि [७] एक शेष एक ही शब्द में मय, मतलब समावेश हो जाय जैसे हिंसक, निन्हव, इत्यादि यह समास के सात भेद जानना.

- दो शब्दों के मिलाप से तीसरा रूप हावे जैसे शब्दार्थ भावार्थ इत्यादिको संधि कहते हैं.

(८)-जो शब्द के अंत में हावे जैसे घर में, मनुष्य का.

‘अथैतेऽप्यंजनवतीसंभवा, यारहैवेनन’ सोलिहजतये ॥८॥

आ, अं अः यह १९ स्वर हैं, इन के सहाय में व्यंजन का उच्चार होना है.

१९ क, ख, ग, घ, ङ, छ, ज, झ, ट, ठ, ड, ढ, ण, त, थ, द, ध, न, प, फ, ब, भ, म, य, र, ल, व, श, ष, स, ह, ञ, यद्. २० व्यंजन हैं.

१७ १ मन्त्र्युक्त. २ मातृक. ३ सुरेसनी. ४ मागधी. ५ पैशाची और अपघ्नी इन १ के गण और ६ के ण्य यों १२ भाषा.

१८ घट पट मनुष्य इत्यादि एक वचन. २ घटा पटा मनुष्या यह्दी वचन ३ घटी पटी मनुष्यो यह् बहुवचन ४ देव नर म मनुष्य यह् पुलिङ्गी. नदी नगी यह् स्त्रीलिङ्गी ५ कमल मुल यह् नपुंसकलिङ्गी

७ घट मनुष्य कर्त्ते आये हैं यह् भूत (गया) काल. ८ कल यह् कर्त्ते यह् भविष्यमाना काल. ९ यह् कालाहं यह् यत्नमान काल. १० ब्रह्म देवजी से धर्म प्रशस्ति किया यह् परोक्षवचन

११ अर्वाभिष्टान्य वदन् वदन्ना है यह् प्रत्यक्ष वचन. १२ पहिले गण बना फिर दृगण बनाय जैसे मकर सीटी है परन्तु सीटी बनाने से उपनीत अपनीत वचन. १३ पहिले दुर्गण कह फिर मद्गण कह जैसे आँख कहना परन्तु आँख बनाने से अपनीत उपनीत वचन १४ पहिले और पाँच गुणही कह जैसे दूध ग्याही है और पुट्टाह काना है सो उपनीत उपनीत वचन.

१५ पहिले और छि दुर्गणही कह जैसे यह् चार जवार पात हो है. सो अपनीत अपनीत वचन और १६

मन में छिगके स्त्री हुए वान सो मद्बह मद्बहना जाय जैसे छ के व्यापारा से वानो मांगने छ मांगो; यह् १६ वचन. यह् १८ बाण वधवाहण मृग मद्बहना के दूमां प्रयोग में है.

योग्य वचन के ८ बोल-मनहर छन्द

पहिले बोले थोड़ा बोल। थोड़े बोले रहे तोला।
थोड़ा बोल पार मीठा बोल। तज दुःख दाइरे ॥
मीठा बोल अवतरं देखा अवतरे शोभे विदेख।
अवतर रखी चचुराई। हित पर गमाइ रे ॥
चचुराइ निर्भिमानें। निज बडाइ से गुण हान।
निर्भिमान पर मर्म स प्रकाश कदाइ रे ॥
मर्म न प्रकाश पर शास्त्र की शास्त्री युत।
शास्त्री वचन सोभी जितसे सुख थाइ रे ॥ ९ ॥

वचन के यत्न-मनोहर छन्द.

जौहरी ज्यों रतन के। यत्न करत द्रष्ट।
तेते नर वचन के यत्न कर जानरे ॥
मुख है करंडाकार दंत बने पहरा दार।
होट के लगे कंवाड। तान जौं दहा ठानरे ॥
चले जो मर्याद बर। तो काटे दशान धर।
पीछे पस्ताय ताने पहिले मोच आनरे ॥
योगा योग देख नर। प्रकाश व मोन कर।
अमोलक अवतर नर होत है दखाने ॥ १० ॥
बिन बोलाय न बोल बोलें पहिले दिखे तोल।

द्रव्य क्षेप्त काल भाव । हीये सैं विचारि ये ॥
 अवसर जो होवे तोइ । बोलना अवसर जोई ।
 बिन अवसर लखे तहां मोन धारीये ॥
 उपकार होता देखाया । तो बोलो बिन बोलाय ।
 निर्धक परिश्रम कर । वयण मत हारिये ॥
 अहो मेरे मित्र अमोल । जोहरी आगे करंइ खोल ॥
 तोइ इच्छित पावे मोल । कहूं बार म्बारीये ॥११॥

मत्स्य का प्रभवा—इन्द्र विजय छन्द

मनुष्य जन्म का रूप सोभाग्यही सत्यचवनकोसत्यपट्टिचानो
 सत्यसेआदर सब जग पावत । होवे सो पंचो कोही रानो ॥
 पिशुन्य भी मान्य करे ता जावानहोवेहेरान जहां सत्या ठानो ॥
 सत्य सदा सुख दाइ हेभाइजी धारीयेसत्यअमोलकोमानो ॥१॥
 समुद्र होता हे म्थल क जैसा रु महा अग्नि पाणी परे थावे ॥
 विष धर होवन कृल की माल रु विष अमृत जैसा प्रगमावे ॥
 महा गिर में पड़े तोही नामरे । शस्त्र अंग न धाय लगावे ॥
 इत्यादि महासंकट क्षणमें सत्य प्रभावअमोलविरलावे ॥१२॥
 अमृत से अनि मिटही सत्य हे सूर्य में अधिक प्रकाश नहारा ॥
 चन्द्र से शीतल सत्य अधिक हे । मरार्थ सिद्ध से सुख कारा ॥
 निर्मल नम से सत्य विशेष हे । गंध मागंध से सुगंध गारा ॥
 सत्य अनोपम हे सुखदायक । मृग्यलू अनोलक सत्यपारा ॥

कथा—चौथी

सत्य का फल बताने वाली—‘सुनंद की’

दोह-सत्य प्रभाव से विश्वमें । अनन्त तिरे संसार ॥
 मैतार्य कोशिक मुनि । हरिश्चन्द्रादि अपार ॥ १ ॥
 तोभी सद्बोध करन को । कथा बोध अनुसार ॥
 सुनन्द शैठ के पुत्र की । करू कथा में उच्चार ॥ २ ॥

❀ चौपाइ ❀

कौशल्या पुर नगर अभिराम । अरिजय राजा गुण धाम ॥
 वैश्य भ्रात दोरहे ता ठामानन्द भद्र सु शोभित नाम ॥ ३ ॥
 नन्दा भद्रा दोनों की नारापतिवृता रूप गुण आगार ॥
 कोडी द्वज जगमें विख्याता दान भोग करते सुखे रहात ॥ ४ ॥
 जाने जैन धर्म की रहस्य । यथा शक्ति धर्म करे हमेश ॥
 एक बड़ा दुःख उनके मन । पुत्र के नहीं होवे दर्शन ॥ ५ ॥
 शुन्य लगैतिपाइ संपदा । भोगोप भोग में धरे आपदा ॥
 ज्ञान से समजावे निज मन । अंतराय तूटेगा को दिन ॥ ६ ॥
 उत्साहे दान धर्म वृद्धि करे । पुण्य प्रगट भये उस अवसरे ॥
 नन्द पति नन्दा उत्तवार । सगर्भा हुड हुवा हर्ष अपार ॥ ७ ॥

डोहला ऊपने पुण्य संयोग । वृद्धि करो दान धर्म सुजोग ॥
 नव महिने पुत्र का जन्म भैया।सुनन्दगुण निष्पन्ननामठया ॥
 प्राणसे प्यारा अधिक कुँवार । शुक्लेन्दू बढे तन गुन सार ॥
 उस वक्त आयु अंत योगानन्द शेठ तन प्रगटा रोग ॥ ९ ॥
 असाध्य जान के चिन्ता करे । घर स्वजन की आर्त धरे ॥
 लघु भ्रात कहे समाधी धरो।ममत्व तज धर्म ध्यानजकरो॥१०
 नन्द कहे सुनो भद्र भ्रातातनुजकी आर्त अति मुझ आत ॥
 सुनन्द की वय अभी नादानाकोन संभाले देवे को ज्ञान॥११
 नरमी भद्र कहे फिकर पर हरो।निज पुत्र सम सो मुझ खरो॥
 अन्तर नहीं धरूंगा लगारा।आपके जैसा देवूंगा सुधार॥ १२ ॥
 यों वचन सुन शेठ पाये पत । समाधी मरण पहुँचे सुगत ॥
 ग्रहस्थाचार साधा सब मिली।अपने २ घर करे रंगरली॥१३॥
 दोहा—भद्र शेठ भूली गये । जे दीया भ्रात वचन ॥
 फ.से प्रपंच तृष्णा विषय । संचय करते घन॥ १४ ॥

चाँपाइ

माता पाले पुत्र धर प्रेमालाड कोड करे दे क्षेम ॥
 न रखे काँगनदे हितशीला।सुनन्दनिजेच्छा वरते अतीव॥१५
 कर्म जोग कुसंगत पडा।सतों व्यश्र सेवन चित्त चडा ॥
 जैवा सब व्यश्रो का सिरदार।हारे धन करे मांस का अहार॥१६
 मदिगे पीवे वैठ्या मंग करे।शीकार चोरी जारो अनुसरे ॥

गमाया धनहुवा कंगाल । मात दुःखधरेअत्तराल ॥ १७ ॥
 धन विन व्यक्त पूरा नहीं होया चोरी अधिक करन लगा सोया ।
 प्रत्यक्ष में सेवेअनाचार । शरम न कितकी धरेल गार ॥ १८ ॥
 एकदा कोइ उपना काम । भद्र शैठ आये सुनन्द धाम ॥
 नंदादेवर को देख उस्वार । कहनेलगी रुदन कर अपार ॥ १९ ॥
 उपालंभ अति दिये हैं तत्र । भूले वचन तुम हुवा गजव ॥
 हमारी न पूछी आज लग थिता सुनन्द गमादिया सव वित ॥
 दुर्व्यसन निर्लज्ज बना येहामेरा नहीं माने न रहे गेह ॥
 धन आश्रय विन मुझ दुःख पूर । रग्वहम होवें परकेमजर २१
 दोनों घर में एक यह वाला नाम दूयोने की चले चाल ॥
 तुम अतिपडे लालच के मांया पुत्रविना धन क्या काम आय
 भाभी के सुन भद्र वचन । शरमाया मन हुवा अतिखिन ॥
 सुनन्द को तव पास बोलाय । मिष्ट वचन बहुविध समजाय
 भाइ अपना है कुल पवित्र । तुं करताहै कर्म विचित्र ॥
 छोडे कु-कर्म चलो अपनी दुकान । करो व्यापार बढावोवान ॥
 सुनन्द कहे मुझसे यह नहीं होया । मैं एकवक्त द्रव्य लावूं बहुतोय
 बहुत दिन खावूं ननावूं चैन । नहीं छूटे व्यक्त कहूं एक वेन ॥
 और कहे सो वत्त अंगीकार वचन मेरा नहीं पलटें लगार ॥
 सुन वचन भद्र अतीहं मुग़्गाय । अरर अनर्थ क्या करूं उपाय ॥
 मूल से मैंने नहीं करी संभाग पकें हंडु लगे कैसे गार ॥
 सोचत युद्धि उपजी नत्काल । पकड़ा सुनन्द का बोला सवालद

आधीरात उठा वे हालाव्यश्च पोपन की ऊठी झाल॥ ४८ ॥
 चोरी कर के लावू धन । फिर सब इच्छा करू पूरन ॥
 शस्त्र ले घर से चला तत्काल।आगे होवे सो सुनो हाल॥४९॥
 दोहा=देस जागरना जागता । पुरपति करे विचार ॥
 गुप्त जाय चौकस करूं । क्या पुरमे आचार॥५० ॥
 भट्ट भेष धारन करी । फिरतो पुर के मांय ॥
 सुनतो गुप्त जे धारता । द्वारे कान लगाय ॥ ५१ ॥

❀ चौपाइ ❀

सुनन्द सामे मिला तब आय । कौन तुम हो राजा बतलाय॥
 बोलंता सुनन्द अचकाय । पुन राय ललकारी बोलाय ॥५२॥
 निर्भय हो सो सत्य बोलंत । चोर हूं चोरी करन जावंत ॥
 सुन नेरन्द्रआश्चर्य अनिपाय । मस्करा भट सेंदा जणाय ॥
 नृप पुछे चोरी कहां करोजाय।सुन्दकहेराजभांन्डारके मांय ॥
 हँसके रायचुप चलते भये।सुनन्दनृप भन्डार ढिगगये॥५४॥
 पेहरेदार पूछेललकार । कौनहेरे यह आवन हार ॥
 सुन्द कहेमें तो हूं चोर।चोरी करन आयो इस ठौर ॥ ५५॥
 मस्करा जान बोभी चुप रहे।सुन्दप्रवेशभन्डार में भंये ॥
 तोडताला देखे द्रष्टिपसार । वहां पर द्रव्य पड़ा हैअपार ॥
 रत्न अमोलक पांच देखाय।दीवेकी जोती ज्यों दीपाय ॥
 सो उठाय बांधे निज रुमालाखीसे में धर चले तत्काल॥५६॥

निकलन पुछे बोक्हेचोर । रोकायानही कोइभी ठोर ॥
 पुनः मिले नृपसामेआवापुछत नाम तो चोर बताय ॥५८॥
 पहिले गया सोही तूं होयाते हां कहे नृप पूछत सोया॥
 चोरी कर लाया क्याभ्रात । सुनन्द रत्न पांचोही बतात ॥
 अरते भन्डारके रत्न कौ देख । आश्रय चकित हुवेविशेख ॥
 सुनन्द आगे चलता भया।नृप द्वार लग पीछे गया ॥६०॥
 सुनन्द पेठा निजगेह मझारागय पान पीक डालातसद्वार ॥
 आके सूते मेहल केमांवादिन चडा पन जागे नाय ॥६१॥
 दोहा—प्राते भन्डारी आवके । संभाले भंडार ॥
 रत्न पांच देखे नहीं । देखेखुछे द्वार ॥ ६२ ॥
 गुप्तद्रव्य बहुता लही।रखानिजघरमांय ॥
 फिर पुकार आकर कगी।लोक डांड कर आय ॥६३॥
 प्रधान तालारादिकतवाजी जो लगाहाय ॥
 सो तो ले धर्मे धराकोश खाली यों थात ॥६४॥

चोपाइ

हछा नृप कान पर गया । जाग्रनहोवो पूछत भया ॥
 क्या वस्तु भन्डारसे गइ । भन्डारी कहे कलु नहींरही६५॥
 कोश खाली देख आश्चर्यायाभेद समझे सब मनकेमांय ॥
 पहरे शरको पूछे बेलाय । वो सत्करा का नाम बनाय ॥
 और कोइ नहीं आया जा । बोता कुड नहीं लेगयाभाल ॥

१ गुप्त एक भट्ट बोलाया। पानवाक सेनाणवताय ॥ ६७ ॥
 न्मानी, तस लावो बोलाया। सुभट्ट सुनन्द के घरतवजाय ॥
 दृ देख नन्दा रोने लगी। पापदिशा आज यह जगो ६८ ॥
 व भट्ट सुनन्द समजे भेदारत्न ले संग द्रुवा न करी खेदा,
 ये दरवार नमे नृपालानृप पूछे कौन तुम? कहो सच्चहाल
 शंक सत्य सो करे उचार। रातकाचोर दिनकासाहुकार ॥
 कर पूछे नृप चोरीकरी कहां! सो कहे आपके भंडार में, यांह ॥
 या माल तुम लेगयेनिकाल? पांचरत्नवतायेतत्काल ॥
 वोर होकर कैसे बोले सत्य। उसने कही अपनी हकीगत ॥
 काकाजी दिलाये हैं सोगन। कभी नहीं बोलू झूठ वचन ॥
 प्रत्यक्ष परिचय देख भूपालाजाने उसके सच्चे सवाल ॥ ७२ ॥
 ऐसा सत्य वादी प्रधान। मुझे न मिले टुंडे कोई स्थान ॥
 सचीव पद की करीव कृशीश। मोर ले सुनन्द नमायो शीश ॥
 नृप कहे बुद्धि से भरो भन्डार। तुम निमित्त से गया सहस्रार।
 सत्य प्रभाव सुबुद्धि तस आया भंडारी रु सचीव केतांया ॥
 कहने लगा आँखों कर लाल। तुमने ही लिया सचही माल ॥
 जेरे बंद दस पांच लगाया सव धूजे रखे इज्जत जाय ॥ ७५ ॥
 प्रधान की परवा इन्ने नहीं करी। रखें अपनी जावे चाकरी ॥
 चुप चाप गुप्त घरा ला माल। भन्डार भरा गया तत्काल ॥
 सुनन्द भी समजा सो बात। नृप संगले भन्डार में आत ॥
 खाली भन्डार भरा नृप देखा। आश्चर्य पाया बुद्धिलखी विशेष

लक्ष्मी पोशाख बोरत्नव्रत्तायागजहोदे तस घरपहोचाय ॥
 जनवृन्दे वाजिन्त्र शणकारासुनन्द चाले मध्य बजार ॥
 अइ जब काकाकी दूकानासुनन्द उतरे विनय मनआन ॥
 भद्रजी को लुल किया नमस्काराभद्र देखआश्चर्यपायेअपार
 जरी पट देख जानेप्रधानापूछे वच्छे कैसे बनेधीवान ॥
 अहो एकहीरालीमझाराकैसे निपजा यह विचित्र प्रकारा॥
 सुनन्द कहे सब आप प्रसादावीता सत्य कहा सबसंवाद॥
 एकही सत्य से टलीमुझघाताप्रधानपदसत्यहीसेपात ॥८१॥
 काकाजीसंगले निज घरआयानन्दा रुदन करतीदेखाय ॥
 भद्र कहेदेखोद्रष्टापसारासुनन्द झट्टि पाये अपार ॥ ८२ ॥
 माता देख अतिआश्चर्य पायानमी सुनन्द घतांत सुनाय ॥
 एकही सत्य से गया सबदुःखाक्षण मैपायेअत्यन्त सुख॥

दोहा—एकदा सुनन्द चिंतवोएकसत्य प्रसाद ॥

प्रधान बन सुख भोगवूंकाकाजी के संवाद ॥ ६४॥

ऐसा मंत्र काका कने।और भी कितनेक होय ॥

सो भी लेइ साधन करूं।दुःख रहे नहींकोय॥८५॥

चोपाइ

शुभ दिन काकादिग आया।लुली २ प्रणामी कहे नरमांय ॥

एक सत्य मन्त्रमुझदिया। और भी दीजीये तुम कने राया॥

भद्र शेट बहे गुरु उपकार। वेही मूर्ति हैं मंत्र आगार ॥

मुझेही उनोने बताया मंत्रातुझेही बोही करेस्वतंत्र॥ ८७॥
 दोनों आये मुनिवर पासानमन कर वातक कियाप्रकास ॥
 मुमुक्षु जान सुनाया धर्म बांधाद्विविध धर्म हृदय सोधा॥ ८८॥
 साधु होवन अशक्त जो होयावारह वृत्त धरे सूनन्द सोया
 ज्ञानाभ्यास कर करणी करोदान दया दम प्रीति धरे ॥
 सत्य कार्य धर्मोन्नति करी। आयुअंत स्वर्गे अवतरी ॥
 थोड़े भव कर पावेंगे निर्वाण। देखो सत्य कैसे गुनखान॥ ९०

दोहा—ऐसा जान श्रोत सवी। तजाये दुसरा पाप ॥

सुनन्द परे आदरो। पालो विन विखवाद ॥ ९१ ॥

तो सुखीये निश्चय होवो। दोनोभव मझार॥

श्रवन पठन का सारयह। सुखेच्छू लो धार ॥ ९२ ॥

स्वपरात्म सुख वरन । मृणावाद पापोद्धार ॥

ऋषि अमोलक ने रचा । यह द्वांतीया अधिकार ॥ ९३ ॥

परम पुज्य श्री कहानजी ऋषीनी महाराज के

सम्प्रदाय के बाल ब्रह्मचारी मुनी श्री

अमोलक ऋषीजी महाराज रचित

मृणावाद पापोद्धार नामक

द्वीतीय मंजल समाप्तम्





मंजिल तीसरा-‘अदत्तादान’ पापोद्धार

पूर्व विभाग-“चोरी”



“अदत्ता दानका अर्थ”

दोहा-अदत्त वस्तु दिन दई । अदान जो कोइ लेय ॥
सोही पाप है तीसरा । चोरी जगमे केय ॥ १ ॥

“प्रश्न व्याकरण सूत्रानुसार-अदत्ता दान पापका वरणन”

दोहा-प्रश्न व्याकरण सूत्रके । तृतीय आश्रव द्वार ॥
अदत्ता दान पाप को । भारव्या धृत विस्तार ॥ २ ॥

अदत्ता दान के दुगुण-चोपाइ

चोरीका नामही देहा उपजाय। कितनेक तो मरण ही पांय ॥
मलीन सहा तस दानागृह्यतो लोभ का यह आगार ॥ ३ ॥

अकाल कृत्य दे विसम स्थान। संका स्थान अधो गति पठान
 तृष्णों बडे पश्चाताप होय। अँकीर्ती करे अँना चीर्ण सोय॥४॥
 छिद्रें गवेधी आतुरताँ करे : रीज दंडे मूर्छित कोभी हरे ॥
 विम्रँह करे मारत नहीं डरे। मौन हरे, दँया परही करे॥५॥
 राज पुँरुष गृह निन्दे संतै। प्रिय मित्र से विरोधैं करंत ॥
 विर्वर्ति डाले राग द्वेष बढाय। महा संग्राम कुँपै भी थाय॥६॥
 दुर्गति दीता जन्म भरण विस्तरे। फिरि रँगै में अवतरे ॥
 मरे पर भी पाप साथ ही आय। चोरी इतने दुर्गुण उपाय॥७॥

अदत्ता दान के नाम—चोपाइ

चोरीकँ-चोरी, परहँड'-धन हरे। अंदत्त'-विन दिया सो वरे ॥
 कुरिकँड'-करूर चित्त रहे। परँके लाभ को आप चहे ॥ ८ ॥
 असँधमो'-असंजम का काम। परँ धनंमि गेही'-वाँछे हराम ॥
 लोलका'-लोलुता, तकर'-तस्कर। अवहाँरो'-परका आपहर ॥ ९ ॥
 हत्थलहुताँ'-हाथलघु होय। पाव कम्मै करण'-पाप करे सोय ॥
 तेणिँक'-कर्ता को यह तणाय। हरणँ विप्पणासी'-नाश कराय ॥ १० ॥
 'आदि यँण'-नहीं आदर ने योग। लुप्पणाधणा'-छिपावे धन भोग
 'अप्पँचँ ओ'-अविश्वास थान। उँवलो'-पर पीडक जान ॥ ११ ॥
 अंखेवाँ'-अक्षेप दुर्गुण। करे। खँवँओ-कुक्रमे हिम्मत धरे ॥
 'विस्ँखावा'-विखवाद बढाय। कुँडया'-कूड कपट से थाय ॥ १२ ॥
 कुलँमसीयँ-कुल काला करे। कंखँ'-छोटी वाँछा धरे ॥

'लालापणो' दीनकर्ता को बनाया 'पे' थाणाय 'प्रार्थना' कराय ॥१३॥
 'आता' से 'णाय' करे आता नाता इच्छा मूर्छा का स्थान खाता ॥
 'नियणो' डिकम्मं - निकाचित अरथा अवर्त्त्य-अप्रार्थप्रारथ ॥१४॥
 दोहो—गुण निष्पन्न तीस नाम ए। श्री जिनेन्द्र फरमाय ॥
 अर्थ विस्तारत इतका । अन्य सबही समाय ॥१५॥

सूक्ष्म चोरी अरल छंद

शब्द रूप रु गंध रस रु स्पर्श से
 बिनाज्ञा गुप्त रही मनसे आकर्ष से
 सूक्ष्म चोरी तोही प्रभू फरमा वही
 इसको त्यागे तोही शीघ्र शिव पावकही ॥१६॥

बड़ी चोरी—मनहर छंद

खात देकर भीत फोड़े । कमाड छुत्त ताले तोड़े ।
 ऊपडवाडा डाक के । उठाइ माल लावे हैं ॥
 गांठ नोली डब्बा छेड़े । तंदूक पिटारा झोड़े ।
 अच्छी बन्नु निकाल के । नांटी तामे ठावे है ॥
 जथा नय्यत्यो बनाइ । देने मालक को संभलाई ।
 माहु कारी यों जम ड । विश्वार्मा को मनावे है ॥
 रस्ते जाने कंड लुंटे । उजाड में बेड कूटे ॥
 ऐसे चोरी के करतार । दोनों भव दुःख पावे हैं ॥१७॥

अकाल कृत्य दे विसम स्थानाशंका स्थान अधो गति पठान
 तृष्णी बडे पश्चाताप होय । अँकीर्ती करे अँना चीर्ण सोय ॥४॥
 छिद्र गवेपी आतुरती करे : रीज दंडे मूर्छित कोभी हरे ॥
 विम्रह करे मारत नहीं डरे । मौन हरे, दँया परही करे ॥५॥
 राज पुँक्षप यह निन्दे सँतप्रिय मिल से विरोध करंत ॥
 विवर्ति डाले राग द्वेष बढाया महा संभ्राम क्लेष भी थाय ॥६॥
 दुर्गति दीता जन्म भरण विस्तरे । फिरि रँगै भे में अवतरे ॥
 मरे पर भी पाप साथ ही आय । चोरी इतने दुर्गुण उपाय ॥७॥

अदत्ता दान के नाम—चोपाइ

चोरीक-चोरी, परहँड'-धन हरे । अंदत्त'-विन दिया सो वरे ॥
 कुरिकंड'-करूर चित्त रहे । परँके लाभ को आप चहे ॥ ८ ॥
 असंयमो'-असंजम का काम । परँ धनमि गेही'-वाँछे हराम ॥
 लोलका'-लोलुता, तक्कर'-तस्कर । अवहाँरो'-परका आपहर ॥९॥
 हत्थलहुतार्ण'-हाथलघु होया । पाव कर्म करण'-पाप करे सोय ॥
 तेणिक'-कर्ता को यह तणाया । हरण विपणासी'नाश कराया ॥१०॥
 'आदि यैण' नहीं आदर ने योग । लुप्पणाधणा'छिपावे धन भोग
 'अप्पँ ओ'-अविश्वास थान । उँवलो'-पर पीडक जान ॥११॥
 अंखेवौ'अक्षेप दुर्गुण करे । खँवँओ'-कुक्रमे हिम्मत धरे ॥
 'विस्खावा'-विखवाद् बढाया । कुँडया'कूड कपट से थाय ॥१२॥
 कुलैमसीयं-कुल काला करे । कंखौ'खोटी वाँछा धरे ॥

‘लालापणी’दीनकर्ताकोवनाय।‘पृथ्याणाय’प्रार्थनाकराय॥१३
 ‘आत्तासैणाय’करे आत्ता नात्ताइच्छा मूर्छा का स्थान खात्ता॥
 ‘नियण्डिकम्म’-निकाचितअरथा।अवरत्थ-अप्रार्थप्रारथ॥१४॥
 दोहो-गुण निष्पन्न तीत्त नाम ए।श्री जिनेन्द्र फरमाय॥
 अर्थ विस्तारत इनका ।अन्य सबही सनाय ॥१५॥

सूक्ष्म चोरी अरल छंद

शब्द रूप रु गंध रस रु स्पर्श से
 विनाज्ञा गुप्त रही मनसें आकर्ष से
 सूक्ष्म चोरी सोही प्रभू फरमा वही
 इत्तको त्यागे सोही शीघ्र शिव पावकही ॥१६॥

बड़ा चोरी-मनहर छंद

जात देकर भीत फोडे । कमाड छत्त ताले तोडे ।
 ऊपडवाडा डाक के । उठाइ माल लावे है ॥
 गांठ नोली डब्बा छेडे । सेंद्रुक पिटारा झोडे ।
 अच्छी वस्तु निकाल के । खोटी तामे ठावे है ॥
 जथा तथ्यत्यो बनाइ । देते मालक को संभलाइ ।
 साहु कारी यों जमइ । विश्वासी को सतावे है ॥
 रस्ते जाते केइ छूटे । उजाड में केइ कूटे ॥
 ऐसे चोरी के करनार । दोनों भव दुःख पावे है॥१७॥

धाडा पांडे लूटें गांम । खेत बाग बाले धाम ।
 ताले परकुंजी लगा । निघा भी चोरावे है ॥
 नारी पुत्र शिष्य भरमाय । लेके जावे है उडाय ॥
 मंदादिसे मुरछाय । केफी वस्तु भी खवावे है ॥
 माल उमदाही बताय । देते खोटाही मिलाय ।
 तोले मापे खोटे राखे । केइ धडीयों उडावे है ॥
 केइ गिनते हीउडाय । व्याज तिथी भी बढाय ॥
 ऐसी चालाकी चलाय । तामें भोले भरमावे है ॥
 केइ कसब की चोरी । यहां तो कही में थोड़ी ॥
 ऐसी चोरी के करता । दोनो भव दुःख पावे है ॥ १७

चोरकी अठारहप्रसुती —इन्द्रविजयछंद

अभय बचन देवे को चोरको डरोमति मैं सहायक तेरा ॥
 पूछे सुखे शान्तिरुस्थान बतावन पहिले आप जाके लगावेहेरा
 छिपने को जागो बतावन चोरको पृच्छक को स्थान बतायअनेरा
 निज घर आये को आसन देवतावाहणे बैठाय पहोंचावत घेरा
 गुप्त रखे अपने घरमें माल लेकर भाग जा चाँट के लेवे ॥
 ऊंच बैठायें जो हेरु आय तो यहां नहीं हैं यों मिथ्या केवे ॥
 खान पान का सहाय देवे सर्व स्थान मर्दन करे औपधी देवे ॥
 साहित्य दे चित्त शांत करे आप माल रखे प्रसुति अष्ट दशवे ॥

सात चोर—इन्द्र विजय.

चोरी करे रहे चोर के पास जो वार्ता लूट करे चोर साथे ॥
 चोर का भेद लहे जो जायके । कय विक्रय करे चोर हाथे ॥
 खान पान आदि दे चोर कोमकान देवे संभाले जो हाथे ॥
 सात ही चोर वजे चोर संगसाभंडे लोक दुंडे नर नाथे ॥ २१

चोरी से दुःख-मनहर छंद

रख के सुख की हाम । करत कर्म निकाम ।
 चोर चोरी कर पर धन हर लावे है ॥
 खावे न खिलावे, प्रगटही नहीं थावे ।
 ऊंडे खड़े मांहे जा के रण में छिपावै ॥
 गुप्त सदा रहे भेद कोइ को न दहे ॥
 निशी दिन होयोडरे रखे जान जावे है ॥
 भेला किया धन नहीं सुखी मन जन ।
 चोरी के करने वाले सदा दुःख पावे है ॥ २२ ॥
 वक्त र कुवक्त मांहे । शीत ताप गिने नाय ।
 वन झाडी ही माहीं फिर तन को तपावे है ॥
 भूत प्यान तमें भार उठा तन देने ।
 पर्वतों खाइ से कैंटे कंकर संगे पावे है ॥

मन्त्रिस्थाय यद्वा कोऽ कमेनही॥शिरपर कलकंनोररिहाआय ॥
 तमे संताप लोभोभयोभ ॥जानअमोल चोरी छिट्काये ३०

कथा—पांचवीं.

चौगीकं कट वनान वाली-अमग्न सेन चौखी
 देश-अनेन प्रार्थी चौगी कगपायेदुस अनंत ॥

सो इत्यय दशायनेकट्टु अमग्न सेन विरनेन ॥१॥
 मृष विपाक प्रथम मन्त्रेअर्थेन तीर्थे मांय ॥

अमग्नसेन चौखी अगे॥कट्टी सो यद्वा वरणाया॥२॥

चौपाठ.

पुनर्जन्मनाट्ट नमामुत्पन्नान् । अमग्न दशनाम दयान् ॥

मन्त्रिस्थाय यद्वा कोऽ कमेनही । अमग्न दशनाम दयान् ॥ ३ ॥

दशनाम दयान् कट्टीनाम दयान् ॥

चौखी दशनाम दयान् ॥ ४ ॥

अमग्न दशनाम दयान् ॥ ५ ॥

मंजिह दुलगा—अद्वैत पापों काग.

विजय नाम चोरा धीरकृष्ण आज्ञा में तत्करपांचलो
अह अद्वैती करे बहुत धानाद्वैत संवयण नाम विख्य
दोष अह कलामें होशियाग अनेक विद्या के जो जानका
चोरी कलामें अति प्रवृत्ता विद्या प्राक्तन में अर्गकिये दी
राजा जो भाग देकर वरीकिया अन्यलेक नव लान हीन
संघक श्री रामें चोरपतिनाग कला कौशलता रूपमन्दार
प्रेत कृष्ण सो गवे सुखनोगा पुण्य पनाय मिला सुखेनाग
एकदा 'संघक श्री' हुंन सांदा रासी अविरोड्डपने आय ॥
होइला इच्छा तीसरे सांतनडा पुण्य नेय अनुप्यवपयही ॥
नम लड़ स्तन्य पे धारा नाय हुंन करे हगकार ॥
न्यातकी सब नारीयों परिवारा स्वच्छा फिरे अटवी मझार ॥
धन्य नारी जो करेइत प्रकार रामें सुरसे सो मन मझार ॥
आत धरे कुमलायो तन विजय देख पड़े मधुर वचन ॥११॥
हर्ष लनय क्या उवासी कमा संघक श्री कहें करी प्रणाम ॥
तीसरे सांत इच्छा सुज मंडाननमें आइ सो सब कह्यो ॥१२॥
सुण कर अति हर्षा तत्करादी आज्ञा तुज इच्छा सो कर ॥
वार अहार मध सांत निपाया तत्कर पहि सब सज आय ॥१॥
व प संघक श्री सज भंडानर्व मध मो अहार भोगवइ ॥
दोस्तन हो फिरे पही मझार होइला पूरा हर्ष अपाग ॥१२॥
व २ गर्भ मंडा भया नव नामे कुमर जन्म लिया ॥
मोत्तव कियानजन जिमाया अमरग नेन नमनाम दिगय ।

पंच धाय पाले विज्ञानी भया। चोर कला सबसील हीगया॥
 योयने युक्ती आठ परणाया। पंच इन्द्राय के मुखविलमाया॥
 एकदा विजयअयुष्पअनलया। अभग सेण मालक तय भया
 पिना समान सो पापी अति। कला कौशल्यता निपुण मति॥
 को पाप नहीं डरे लगार । लूटे देश सतावे नर नार ॥
 उजड़ किये बहून ही गामाघराये देश लोक तमाम॥१८॥
 महाबल नृप से करे पुकार । शरणागत अहो रक्षण हार ॥
 अभग सेन चोर अति पार्षिया। धर धन रहित हमको किया।
 नृपति सुन कंधातुर होय । दंड सेन्या पति से कहे सोया॥
 जावो सेना लेकर लारा। साला पछि का करो संहार॥ २० ॥
 विजय चोरको लावो मुझ पास। शीघ्र करोयह काम तुम खास
 सेनापति करहु कमप्रमाण। लेसेना संग शीघ्र किया प्रयाण॥२१॥
 अभग सेन के गुप्त रख बार । आवे दोड़ जानी समाचार।
 धीनक मय तम्कर पति से किया । सुन पछि पति असुरते भया ॥
 अभक्ष भर्षा सबहुं मनयाला। शस्त्रअस्त्रसज चलेतरकाल ॥
 मन्थ्याममय मयविषमस्थान। छिपठभेकेशशूअवशान॥२३॥
 नृप सेनापति निश्चित तहां आया। तम्करदुष्ट पटे एकदम जाय॥
 मार कूट कर दिये भगाव । तम्कर हथि निजस्थाने आय ॥
 दंड सेन्यापति हो निर्वल । 'महाबल' नृप दिग आया चल॥
 कीती क्षात सब कर्म प्रकामायल से चोर नहीं आवे तम ॥
 वस को तम दे विम्वामागजानी मानो अइल नाम ॥

बहुतो द्रव्य नृप खरच कराया। कुडागार एक शाल बनाय ॥
 संपूर्ण शीघ्र करी तैयार। दश दिन औछव मांडा उत्सवार ॥
 नगर के मांहे पडह बजाय। दाण हाँतल सब माफ कराय ॥
 गुप्त बुद्धिवंत सामंत बोलाय। होंशयारि से काम करोजाय ॥
 भेटणा बहुत मोलका लइ। अभग्गसेणको देवो जइ २८॥
 चतुराइ से तससमजाय। इस उत्सव पर लावो बोलाय ॥
 सामंत किया वचन प्रमाण। सर्व साहित्य ले हुवे प्रयाण ॥
 धीरपे वास वसंता जाय। सर्व जनको विश्वास उपजाय ॥
 आया चोर पल्ली के मांय। चोरार्थीप को जय विजय वधाय
 बहु मुख्य भेटणा अर्पण करी। नृपती प्रेमके वचन ऊचरी ॥
 मोहोत्सव पर आग्रह कर बुलाय। पधारे सर्व सज्जन संगाय।
 भोले भाव चोर मानी वाता। वचन लेकर सामंत फिर आत ॥
 'अभग्ग सेण भी हुवा तैयार। साथ लिया सबही परिवार ॥
 आये महाबल राजाजीपासा। जयविजयवधाय नमन किया तास
 रायजी उनका किया सत्कार। कुडागार शाल में दिये उतार।
 मदिरा युक्त कराया अहार। सर्व तस्कर मुरछे उत्सवार ॥
 नृपति भट को आज्ञा करी। कुडागार शाल द्वार सबजडी ॥
 'अभग्ग को लावो मेरे पास पकडा। सब चोरोको बांधो जकडा ॥
 भट तैसेही किया तत्काल। महीपती को प्याजेसा काल ॥
 सब संहारण विधी बताया। कोटवाल तस पुर में ले जाय ॥
 सुभट वृन्द घेरे चौ फेरा। ढोल बजाय करे पापकी टेर ॥ ३६ ॥

पहिले चोहट चोरको वेठाय। आठ काकातस सामें लाय
 अरडाटकरते आठों ही कोमार। उनका मांनकाकरावेउंसअ
 दूसरे चोहटे चोर वेठाय। आठ काकी को मार खवाय
 तीसरे चोहटे आठबडे बापमार। चोथे चोहटे बडीकाकी
 पांच में चोहटे आठ पुत्रको हने। छटे चोहटे पुत्री बहु त
 सात में चोहटे आठ जमाइमारे। आठ में आठ पुलीयों
 नव में पुत्री पुत्र आठ हने। दशमें पुत्री पूत्री प्राण घने ॥
 इग्यारमें चक ले दोहित्रीमारी। बारमें दोही त्रा नास तन
 तेर में भुवा चउदमें फूवाघात। पन्दरमें मासी सोलमें मास
 सतर में मांमा आठर में मामियां। मित्र सज्जन योंसत्र हत
 खडोखण्ड कर सब ही की काया। बलात्कार कर तास खिल
 कुल में बीज रखा न लगार। जो आगे होवे दुःख कार ॥ ४१
 यह देखो प्रत्यक्ष चोरी फल। भोगवे कटु दुःख दे सबल
 धान के पीछे कीडा पीसाय। र्यों एक पीछे घने दुःख पाय

दोहा—ते काले ते अवसरो। स्वामी श्री ब्रह्ममान ॥

पुर मिताल पुरवाहिरे। समासरे उद्यान ॥ ४३

गौतम स्वामी उस अवसरो। प्रभूकी आज्ञालेय ॥

गौचरी आये गाम में। देखा अनर्थ तेय ॥ ४४ ॥

करुणा व्यापी चित्त में। वार जिणंद दिग आय ॥

बंदी पूछे कीजीये। किस्त पापे यह सताय ॥ ४६

चोपाइ

गधंत कहे पूर्व भवकथा। गत काल इसही पूर में वह था ॥
 उदाइ' राजा तब करता राज। अंड बाणीया यह वस्तुताज ॥
 नेत्रव नामे पापी घना। व्योपार करता अन्डे तना ॥
 चेढी कमेडी पारेवे कग्ग। घूट्टीटाडी मयूर वन ॥१८॥
 लचर स्थलचर खेचर आद। मंगाता बहुत नोकर को साद
 लके भुंजके घेचता पुर भांयाऐसे महापापसे द्रव्य कमाय ॥
 जार वर्ष का आयुष्य पूरा कर। तीसरी नरकमें सातसागगा
 हां से मर साल अटवी मांय। अभग्गसेण यह उपना आय ॥
 हांभी कमायेवहुतहीपाप। सो प्रभू कहके घनायेसाप ॥
 राजतीसरेपहशूली चडायात्तसा। तीन वर्ष आयु पूर्णयाद
 तथमनरक में उपजेगा तही। नृगा लोटा ड्यो भोग्य ड्यो
 फेरते २ घनारनावागानुबर होगा सीकारी न्हाके ॥
 नारसी में ही डेटके घगपूतहोसंयम ले करी कर ॥
 त्रि वर्षा कर मृत्ति जांयगा दोरी सर्वथा नरे नृपति ॥
 दोहा—देखे भव्य द्रष्टान्तमें चोरीदुःख के नरक ॥
 छोडा पाप यह तीनगाज्योंमिले नृप नरक ॥१९॥

मंजिलतीसरा-अदत्तादानपापोद्धार

उत्तर विभाग-‘अचोरी,

दोहा—निज परात्म सुख करण। अदत्तव्रत श्रेयकार ॥

जो आराधे विशुद्ध यसाताका खेवा पार ॥१॥

प्रश्न व्याकरण सुत्रकोतृतीय आश्रवद्धार ॥

महिमा अदत्त व्रतकी। श्री जिन करी उचार ॥२॥

गुण निष्पन्न नाम अर्थयुताचोरी तजन की रीत ॥

सद्बोध कथा यहां वरणवा। पडो सुनो दत्त चित्त ॥

चोरीके नाम—चोपाइछन्द

सुवैद्यं-सुव्रत, ‘महावैद्यं’-महाव्रत। ‘गुणवैद्यं’-गुणकरहेकुमत

परद्रव्यहरणकीवर्तीकहै। ‘कर्णयुक्त’-युक्तकरेसोसही ॥ ४ ॥

अपरिमितं-करे परिमाण । अनंतै तृष्ण का रुंधन स्थान ॥

मन वच काय की इच्छा गंके। पाप अने के कारण झोंके ॥५॥

सुसंयमी, कर्षणीनिश्चलहोयकरे। ‘निर्मयं’-गांठरहित यहखरे।

‘निर्विक’-उत्कृष्ट यही है। ‘निर्लेप’-मद्य जन अच्छा कहै ॥६॥

‘निर्गम्य’-यहगंकेहै आश्रवा। ‘निर्भयं’-भय रहित होवे सर्व ॥

‘विमुक्त’-लाभ को यह तजाया। ‘उत्तम’-कर्तव्यो नर कहाय ॥७॥

नर्गम्य-नर्गम्यवृषभसमंतहा। ‘पदरे’-प्रधान, ‘चलवैग’-चललेह ॥

सुविहीय-सुविधि सेही करो जणै साम-जनकी माल की धरे
 परम साहूँ-नो उत्कृष्ट साधु । धन्य वैशं-ले धर्म आराधु ॥
 अदत्त व्रत के पञ्चस नाम कहे । प्रश्न व्याकरण सूत्र से लहे ॥ ९

चोरी तजे नो प्रकार—मनः छंद

वस्तु के हैं छः प्रकारान्वित अचित धार ॥
 छोटी धोड़ी थोड़ी बहुत इनकी चोरी छोड़िये ॥
 दो वस्तु के भंग चार छः के होते हैं बार ।
 त्रिद्वानां युक्ति सेती । आगे कहे नो जोड़िये ॥
 द्रव्य थोड़ी भावे बहुत । नो तो रत्न आदि होत ।
 द्रव्य बहुत भावे थोड़ी । कंकर पत्थर कोटि ॥
 द्रव्ये भावे अल्प सोय धूल राख तृण द्रोण ।
 द्रव्ये भावे बहुत सांगलकंवल छोड़िये ॥
 सर्वथा चोरी के त्याग करते मुनि नह ॥
 तृण कंकरदि बिन आज्ञा नहीं छेद ॥
 तो कहां कहें और बात । अन्य छः के ॥
 शिष्य के सज्जन रजा सेही छेद ॥
 जिसके स्थान माहे रहे । नह ॥
 आहार वस्त्र निर्वय उत्कृष्ट ॥
 अग्रिने वस्त्र सो विहारी ॥

बंदत अमोल जाको । जग मांहे जेतें हैं ॥ ११ ॥
जो धर्मी वसने आगार । सर्व न करे परिहार ।
तोभी लोक विरुद्ध जेह चोरी ही कों त्यागेहें ॥
न लेते चोरीका माल । खोटा तोला मापा टाल ॥
प्रमाणिक पणा धर । द्रव्य को उपार्जें हैं ॥
राजाने जो मना करी । उसे को न गेहमें धरी ।
युक्त ता चालाकी से तो दूरही सो भागे हैं ॥
व्याज न अधिक लेय । वस्तु पलट नहीं देय ।
संतोष कां निर्वाह । सोही श्रावक सागे हैं ॥ १२ ॥

चोरी त्याग के पुण-विजय छंद.

चोरी त्यागी सोहै बड भागी अनुरागी बहूनों के विश्वास जमावे
राज भंडार रुशेठ कोठारमें प्रवेश करे तस बेम न आवे ॥
प्राण प्यारी प्रसस्त वस्तु जन संग्रह करी ताके ढिग ठावे ॥
नीती से कमाइ लक्ष्मी सदाइ ता पास रही नहीं छेह दिखावे ॥
सोही साहू कार सच्चो व्यवहार हींसाव में कोडी कसर न आवे
एकही वेण करे लेन देन तोल माप छाप ठगे न ठगावे ॥
जग नाम रमें ग्राहक जमें बहू नही छोड न अन्य पे जावे ॥
अल्प प्रयास मेले धन राम जीनि आम फास सोही सुख पावे,

कथा—छट्टी.

चोरी त्याग के फल बताने वाली "चोखा शाह की".

दोहा—चोरी त्याग ले विश्वमें । बहूते पाये सुख ॥

तोभी जन मन बोधने । कथा कथु सुनी मुख॥१॥

❀ चापाइ ❀

वसंतपुर एक ग्राम महाराजित संचय शेट चोर सिरदार ॥

तृष्णा शेटाणी सुख कार । धनपाल नामे तास कुंदार॥ २॥

किरियाणा का वेशर सो करे । चोरी कर्म में कुशल ता धरे ॥

लेन देन में चालाकी अतिधूर्त न जानी सके तसे मति॥३॥

कमती देवे अधिको लेय । ढेडा धडी उढावे तेय ॥

घोल तोल में दशका उढायाखोटी वस्तु दे चोखी बताय॥४॥

भाव भी सस्ता बहुत बताय। छुक्ती राजु माल दिगय ॥

खुशी हो बहुते जन लेजाय । घर में जाय सर्व परताय॥५॥

विस्तर्या तन दुर्गुणपरिणाम । 'खोटा शाहा' पडये तस नाम॥

लेन देन लेख घान के मांय । खोटा शाह नर्व वन लाय॥६॥

बोभी बोले बहुत हसांय । लडेनो नाम को अर्थ दर्शाय ॥

नाम प्रमाणे काम में कमीअब किन्ना के बाप में नहिं डंका॥७॥

कमाइ तो उसको बहुत देखाय। पाप प्रभाव ऊंचा नही अ

दीपवाली दिन पस्तावो सो करो। उपाज्यों द्रव्य कहां जावें ३
दोहा—जब पुण्य प्रगट हुवे । तब मिले मु भोग ॥

अशुभ नाम भी शुभ हुवे। सौ सुन्यों सब लोग ॥

चोपाइ

वसंतपुर से थोड़ीसी दूर । क्षिती मंडण नगर धन पूग ॥
धर्मधवल तहां रहे साहूकार। यशोज्वला उमकी नार ॥ १७
सत्य प्रिया तम कन्या गुण वंतरूप विवेक कला साहंन
तीनों सदा करे संत सति संग। धर्म ज्ञान सुख शीघ्र मन रंग
सत्य प्रिया घनी दूर प्रवीन । मिजी भेदी परमार्थ चीन
योवन वय जब प्राप्त भइ। पाणी ग्रहण की चिता थइ ॥ १
युक्ति जोड़ी मिले गुण धार । नो मुझ पुत्री सुधरे जमार
गवेषणा वर की करे तात मातादेव प्रमाणे योग बन आत
दोहा—बोटा शाह के कुमारजी । खरीदन आये माल ॥

उपाश्रय में मुनि लखी। वंदे कुलकी चाल ॥ १४

ज्ञानी जन बहु देख करा। आप भी बैठे तहांय ॥

धर्म कथा सुने मुन्न चित्त। जाम्यं बजार खुल्याय

चोपाइ

धर्म धवल बहा धे साहूकार। उमने देखा धन पाल कुमार
व्याम्यान एकाम्र चित्त में मुने। धर्म निगामी जाणाइस गुने।

जिन काज घर लेजाय । उत्तम रसवती पुरताय ॥
 जनातुंग तं शीघ्र गये ज्ञाया निरागो इस गुनल खाया ॥ १८ ॥
 त्व प्रिया जे ग जाना बरा जान पूछे से मिली भलीपर ॥
 त्नाइ करदी उन्ही बागलस मूहूर्त हांकर करार ॥ १८ ॥
 गंटा शाह को लिये बोलाय । तत्त्व प्रिया को दी परणाय
 नी गुनी सगा मिला जोयाती नों ते अति हर्षित होय ॥ १९ ॥
 वहुको अग्ने घर आय । धर्म रहित सो घर देखाय ॥
 त्व प्रिया दुःख पाइ मन । कर्म गति लख रही सुस्त तन ॥ २० ॥
 रोहा—एकदा केठ कहे तनुज को । लेवू बैठा किस ठाय ॥
 देवूरी दिखती नहीं । सो कोटेमें बताय ॥ २१ ॥

ॐ चोपाइ ॐ

लेवू देवू यह नाम सुन करी । तत्त्व प्रिया आश्चर्य चित्त भरी
 कोठे में शीघ्र उठ देखे जाय । लेवू देवू नही नारी देखाय ॥
 पनि से पूछे कहाँ जा खच्च बात । लेवू देवू कोन घरमें रहात ॥
 भोले भाँव ना कर उच्चारणों पच नेरी से कर व्यापार ॥ २३ ॥
 छःमेरीका देवू रत्न नामाचार नेरी देने में आवे काम ॥
 और कोई दिन वैस मथाराइन नेही अपना होवे गुजार ॥ २४ ॥
 मुन वचन तत्त्व प्रिया मुग्धाया अग इधी में पापमें आय ॥
 ऐं ध मेरी अग्ने अशराजहाँतक इनका नहीं होवे सुधार
 आभ गृह कर बैठा मोन धारा काम काज नहीं कर लगार ॥

पूछे सासु सूमरा हित धरी। आज बहुजी रीस क्यों करी ॥
 ते तो उत्तर नहीं दें लगार। सबही आश्चर्य पाये अपार ॥
 'धन पाऊसे पूछे सबही। पसेरी की हकीमत सो कही ॥ २७
 शैठ कहे सुणो शाणी बहूँ में गरीब गामड़े में रहूँ ॥
 जो त्यों कर चाले गुजराना थोड़े बहुत करुं धर्म दान ॥ २८
 'सत्यप्रिया' सो चे मन मांया समजा कर देवुं अधर्म छोडाय
 कर जोड़ी कहे सूसराजी सुर्णजि। आपको हित शिक्षा क्या दी
 साहुकार को यह कर्म न छाजे। दगा करे सो चोरही बाजे ॥
 नाम आपका सुन विस्मय पाइ। जिसका भेद आज जाना
 कमावो पन लाभ नहीं दे खावे। पापके फल प्रत्यक्ष जनावे
 बालक की विनंती अब धारो। चोरी तजी करो रोज गारो
 बारह मांस में जो लाभ उपावो। तो प्रतिज्ञा आगे निभावो
 मेरा वचन देखो अजमाइ। तोहूँ आहार लेवूँ तुम घर मांहीं
 खोटा कहे भोली तूं बाई। सत्य से संसार निभेही नाहीं ॥
 बहुत वक्त में देखा अजमाइ। तबही एसी पेट जमाइ ॥ ३३
 पेट काज जो कीजे कास। उस में पाप लागेही नहीं नाम ।
 जोकि दाही लागेगा पाप। तो नम फल भांगेंगे हम आपा ॥ ३४
 यह फिरक तूं परह। निवार। उठ जल्दी करले अब अहार ॥
 इस्तर नन बहुत समजाइ। 'सत्यप्रिया' माने ते नाइ ॥ ३५
 लोभी बनिया नहीं छोड़े हटा। तीन दिवस यों चली खटपट।
 तीनोंको हुड चिन्ता अपार। मरगी यह बिना किये अहार ॥

अपमान होवे बदले सजन । क्याकरेंयों समझाया मन ॥
 चौथे दिन 'खोटाशाह' कहे नरमाया बहुतुं कहे सोमानुमेवाय ॥
 वारेमांस करुं सवोट व्यापार । जो नफो मुझवचे लगार ॥
 तो प्रतिज्ञा निभावुं जाव जीवानहीं तो तूं मतभोगावेरीव ॥
 सुनवचन 'सत्यप्रिया' हर्पाया खोटाशाह को पञ्चवाण कराय ॥
 अष्टम भक्त पारणा किया । सवसज्जनका हर्पाहिया ॥
 रवोटाशाह हुवे द्रढवृत्तमझारा खोटे तुला तोले दिये दूरडार ॥
 नवे तुला तोला वरोवरकरी । करै व्यापार एकसत्य ऊचरी ॥
 एकही भाव और एकही जवान । माने नही कोइ पहीलीवान ॥
 लुःमांस व्यापार बहु हीन भया । पोताकाद्रव्य खरच भगिया ॥
 फिकर बहुततीनों मन होया । पण प्रतिज्ञा नहीं भंगे सोय ॥
 अब जो जो लेजाते हैं माल । परखी तोली वरावर भाल ॥
 आश्चर्य करते लोक अपार । 'खोटाशाह' नाम भूलै उसवार ॥
 तब जमने लगी पेट परतीत । सुधरी जाणी सब जननीत ॥
 जमने लगी गृहाको की भीडा दोडके दुकाने आवे ज्योतीड ॥
 सत्यसेलक्ष्मी आइ आकर्षाय टोटापुराया अधिक जीयाय ॥
 वारह मांसमें हिंसाव सो करे । पांचसो मोर अधिक नीसरे ॥
 ताततनु जमन हर्पाधना । माना उपकार बहु जीतना ॥४५॥
 सत्यप्रिया को सोनफा बनाया । सत्यप्रिया कहें में मानुनाय ॥
 पंचसरी इसकी लेवा घडाया डालो जंगलमें एकान्त जाय ।
 जो पीछी आपसे आवे इसघरे तो पञ्चवाण पाले भलीपर ॥

शाह कहे पंचसेरीचल कै। आयाबहु कहे लेवांअजमाय
 परतीत तास वचनकी करी। पंचसेरी घना उसअवसरी
 बोरा झाडो जंगलमें जायातामेन्हाख शेटजीं घरआय।
 घर्पाद अर्चित्य तस ऊपर पडी।धूल कांजीगइ उपरचडी
 रवारी ऊंटचरतातहां आय। पंचसेरी पडीउसेपाय ॥
 चिलम तम्बाखु की इच्छायालापो खोटा शाह के तांय
 पंचसेरी देख शाहजी हर्षाय। तम्बाखु देतस पोंचाय ॥
 कहे बहुसे पंसेरी आइ चलाइ।बहुकहे देखोखरी कमाइ
 तलाव अपने गांमकेवार। अथउसमें इसेदेवोडार ॥
 खरी कमाइ कहां नहींजाय आयगा पीछीघरकोचलाय
 शेटकहे पाणीअंदरपडी। कौनलावेगा यहांयहधडी ॥
 बहुकहे यहभी देखो अजमायाडालीशेट तलाव में जाय
 फेकत मछोदर में जा पडी।शेट फिर आये घरउस घडी
 सोमच्छ फसा धीवरकीजाल निकालाउलटालियाखदेडाल
 पंसेरी पेटसेनिकलकर पडी। मच्छ पाणीमेंगया तडफडी
 पंसेरी देख धीवर संतोष लाया।'खोटा शाह'देगे कुछसहा
 आकरदूकान पंसेरीदिनी। इच्छित स्वल्पवस्तु उनलिनी
 कहेबहुसे पंसेरी आइचलाइ। बहुदेखो खरीकमाइ ॥
 अथन्हाखो बजार में चौवाटे।खरी कमाइ कीआवेगाहटे
 शेटकहे देखसं लेजावे। बहुकहे खरी कमाइनजावे ॥
 इशाम को डाली चोहटे जायाऊपर दीनीधूलफेराय ॥

प्राते में हतर झाडन आया । पंसेरी देख आनन्दपाया ॥
 खोटाशाह हाटेदानी सा डालालेगया थोडासामाल ॥
 कहे बहुते पंसेरी आइचलाइ।बहुकहे देखोखरी कमाइ ॥
 प्रत्यक्ष चमत्कार देखहर्पाया।अचोरीव्रत द्रढउन सहाये ॥
 साफ तजा छलरु दगावाजी॥सबजनहोगये अतिही राजी ॥
 „चोखाशाह“ तस नमथपाणा॥थोडेदिन में धन बहुतकमाणा
 बहुविनंतकिर साधुसती लाइ।धर्मात्म सबको दियेवनाइ ॥
 एक व्रत ऐसाहुवासुखदाता ।यहां यशःसुख शुभ गतीदाता
 दोहा—भव्यो दीर्घ द्रष्टी करी । यहो द्रष्टांत का सार ॥
 खोटाफिट चोखा बनो । कलुका तोड करार ॥ ६१
 तो थोडे दिन में मिले । सुख संपति सुयोग ॥
 चोखाशाह तणी परे । सुधरे दोन् लोग ॥ ६२ ॥
 स्व परात्म सुख वरन । अदत्त पापोद्वार ॥
 ऋषी अमोलक नेरचा । यह तीसरा अधिकार ॥ ६४
 परम पुज्ज श्री कहानजी ऋषीजी महाराज
 कीसंप्रदाय के वाल ॥ ब्रम्हचारी मुनीश्री
 अमोलक ऋषीजी महाराज विरचित
 अधोद्वार कथागार ग्रंथ का
 अदत्तादान पापोद्वार
 नामकक तीसरा
 मंत्रल ममात्म



“मंजिल चौथा”-मैथुन पापोद्धार”

पूर्व विभाग-“कुशील”

मैथुन का अर्थ-दोहा छन्द

दोहा-मथन असंख्यपचेन्द्रि का।महा-धमसाण जहांहोय
चोथा पाप मैथुन सो ।जगमें व्याप्या सोय ॥ १ ॥
प्रश्न व्याकरण सूत्र के ।चोथे आश्रव द्वार ॥
वरणन इसका जिन किया।सो यहां करूं उचार
दुर्गुण पाप से नाम तस । मैथुन के प्रकार ॥
सद्बोध कथा युत यहां कथुं।बाचीतजो तजो विका

मैथुन से दुर्गुण-चोपाइ छंद

मनुष्य असुर आदि करे चहायै।‘पंच’कादत्र सें आरम भराय
पणफूलण सारपटाओ पटके।पासैं जालैं ज्यो बोधे अटके
तीन वेद चिन्ह से पटतेक । तैं संयम ब्रह्मचर्य भेदित ॥

बहुत प्रमाद का मूल यह स्थानाकायर माने प्याराजो प्रान॥
 सूझ जाहै नके त्याग ने योगासेवक भमा ॥ सदा त्रि लोगै ॥
 जैरा मौरण रोगै लोग का धरादध बधन विधि धातये कर ॥
 दंशणै अनिष्ट मोहका साधक। बहुत काल से यह बाधकै ॥
 मेरे आगे पापै साथ ही आयामै थून ऐसे दुर्गुण पाय ॥ ७ ॥

मैथुन के नाम—चौपाई छंद.

अवभे-अनाचीर्ण मेहूण-मयनाचरत 'व्यपित' संसर्गि मिलन
 सवण ही कारी-अकार्य कराया संकल्पोत्कल्प विकल्प उपजाय
 बंधुणा पयाण-बाधाका उपायादण्डो-डर भो हो अज्ञान बढ़ाया
 मण सेहो भी क्षोभमन करो। अणिगै हो आत्म नहीं ठरे ॥१॥
 विग्य हो-विघ्न विग्य औ करे घाता विफागो-किया धर्म नाशपात
 विभर्भो-कैफ ता भरम उपजाया। 'अचम्भो' महा अधर्म कराया।
 अत्तारैया दुशील इसे जान। गाम धम्मतरा अतृप्तिमान ॥
 रक्तानक्त होवे मतवाल रौंय चिता-महा चिता की माल ॥
 काम भोग करा मौरण हागै रंवर वृद्धि करतार ॥
 'रहस्यै गुप्त' यह चोरी कानामा गुंझ लिपावे न लेवे नाम ॥
 बहुमाणै-बहुनही माने डमे। बंधेवर विग्यो ब्रम्हचर्य खसे ॥
 वांछति धर्म का वमन कराया। विगहणा इन से डराधकथाय
 प्रसंगो परसंग अनिवडाय। 'काम' गुणानि-कंदर्प उपजाय ॥
 ये हेन तिमधुनक नाम कहे। प्रश्न व्यकण तृप्त से लहे ॥

मैथुन से पाप और दुःख-मनहर छन्द

मैथुन तीन प्रकार । देव नर तीर्यन्धार ॥
 नर नारीका संयोग । मोहोदय भावे है ॥
 योनी उत्पत्ति का स्थान । असंख्य असत्री मान ॥
 सत्री लक्ष नव जीव । भोग से नसावे है ॥
 तामे दीर्घ आयु योग । निवर्त्त होने भोग ॥
 एक दोय तीन जीव । बचकर रहावे है ॥
 रुहूर्त धारे तांड । योनी सजीवन रही ॥
 ज्ञानी महा पाप जान । ब्रह्मचारी रहावे है ॥
 विषय की आसा; सदा प्यासा न, निरासा होय ।
 उयों उयों बढ़ावे तासा । स्यों स्यों वृद्धि पावे हैं
 अग्नि उयों डूबन नाखें । भक्षति सो नहीं थाके ।
 तैसे विषय अभि लाखे । तृप्तिन आवे है ॥
 भंग रंग भंग थाय । शक्ति रक्त हरे काय ॥
 नोऊ इच्छा पाय मन तन का समाये है ॥
 येही आश्रय भारी । कामकी करारी पारी ॥
 भोग रोग जांग पारी जोंवांकों मनावे है ॥
 काम अग्नि का नाय ज्ञानार्जी कदा अमाय ॥
 उपजन मन तन । अतिही तरावे है ॥
 हान में वादद् अरु । ममुद्र में जो गोना खाय

तोही न शीतल धाय संताप समावे है ॥
 प्रज्वलन आठो जाम । बुद्धि बल जाले काम ॥
 सत्व रूप हीन कर । कालास बढावे है ॥
 जले हैं अनंत । जलरहे हैं अनंत जीव ॥
 विटंबना काम एसी । कामी को देखावे है ॥ १७ ॥
 सर्प ताल पुट थकी । विष है विषम नकी ॥
 अन्य जह स्पर्शी तन फिर प्रागमावे है ॥
 तस उतारन उपाय अनेक मिले जग मांय ॥
 नहीं उतरे तो एक भवमेंही मरावे है ॥
 विषय को विष समरण होत व्यापे अंग ॥
 मंत्र जंत्र औषधि न कोई उप समावे है ॥
 महा विपत्ति देखाड अनन्तानन्त बार मार ॥
 विषय के विष तुल्य विष नहीं पावे है ॥ १८ ॥
 वैरी मारे वैर कर गुप्त दगा डाव धर ॥ १
 ताही से छुटाने केइ साहाय मिल जावे है ॥
 काम मारे हैंस खेल । बनाव छबीली छेल ॥ १९
 नाम के सज्जन ताही जन के फसावे है ॥
 कुन्दी पूरी करे अरु लव संपत्ति को हरे ।
 विन मोत मरे आगे कुगांत रुलावे है ॥
 ऐसे वैरी संग मुढ जान कर गुप्त गुड ॥
 काम के समान अन्य वैरी नहीं पावे है ॥

क्या मोहरहा बरकी जो छवी नर दूर चमडा करक्यो नविचारे
 कामी कामीनी को चित्त पेखत आश्चर्य निकामी को बहु आवे
 कहे तूही है प्राण से प्यागे ताही को ते हलाहल खिलावे ॥
 एक को ध्यावे एक समजावे एक बुलाय एकको सार मोवा ॥
 केते भोगे भोगेगी केतेही यह विचित्रतापार को पावे ॥२३॥
 क्षणमें राजी क्षणमें नाराजी क्षण हांजी उदासीही क्षणमें ॥
 क्षणमें राज विरागही क्षणमें क्षणमें शुचि अशुचि छनमें ॥
 क्षण २ रंग अनंक घने यों वाकीन कोइ राखे इनमें ॥
 असंग्रह वेग वेवहें गेनेही कामी कामीनी के एक दिनमें ॥

मेथुन से खुवारी—खडका छंद.

अनेंग प्रसंगमतिभंगजन की हुंवाशौच अशौचमेनाहों जावे ॥
 अस्थी मांस रक्त रक्षार स्थान में रुची मानी तल मन मोवे ॥
 अराक्ति हो भोग से रोंगपेदा होवे। सुजाक प्रमेह पथरी सोवे
 काम उदाम निताम यों बहु करे उभय भव मांही कामी हीगोंवे
 जाय नर के मरी यम कोपे भरी पोलाद की पुनलीगम करना
 शूलोंकी नेज मोवावे धर हेज नेग प्रहार उपर धरना ॥
 नन दजाय अगडाय चिहाय पण दया न लाय प्राणोंको हरना
 हिम्रअव मोजयों कहेश्वर चांज नव भर भर में तब बार भरना
 अग्निज्वाला करी मांहे उमे दे धरी अग्नि रत्न नर को चढ़ावे
 कहां जाना है भाग का भाग अनुगम यें कहे भयम उमके दवावे

मनुष्य भव मझारी सब निज इक
 काम वश नर नारी दासी दास
 अहो निश धावे धन कमावे निठावे
 एक एक की गुलामी कर हर्षत अपारी है
 नोकर की वारी देवे मूत्र पाल
 ग्रह जान प्राण प्यारी । ऐसा गइ मति हारी
 आश्चर्य आवे है भारी । देख के यह
 किने अकल गइ मारी निज स्वभाव विसारी

मैथुन का प्रभाव-न्हद्र विजय छंद

ज्ञानी नर अज्ञानी बने अरु चातुर नर सो मूर्ख होव
 शूरवीर का यरंयनर अरु उद्यमी आलसी कार्य
 शुद्धा चारी भृष्टेन अरु क्षमायन्त कोधे ब्रग जावे ॥
 यों मधुन नाश दुर्गुण प्रगटे काम वश पतकी जन
 दिता हिन को विचार रहे नहीं नीती अनीती को
 योग्या योग्य देखें नगरा भरा कार्मी कुठाम जाइ तन
 मान सास पुत्री अग्नी अरु पुत बहु तरुणी को विगारे ॥
 कहा कहे काम उदाम की गत घूरे जी इसे दीपि विष धा
 कामी को कामनी वाक्य भ्रमन लगे पंगे हेने हर प्राण
 कामी कामनी तन श्रृंगारत सोहे वन विष्टा भंडारे ॥
 कामी कामनी मन सुख लागत पणसे ही आत दुश्पर

क्या मोहरहा बरकी जो छवी नर दूर चमडा करक्यो नविचारे
 कामी कामीनी को चित्त पेखत आश्चर्य निकामी को बहु आवे
 कहे तूही है प्राण से प्यारे ताहि को ते हलाहल खिलावे ॥
 एक को ध्यावे एक समजावे एक बुलाय एकको सार मोवे॥
 केते भोगे भोगेगी केतेही यह विचित्रतापार को पावे॥२३॥
 क्षणमें राजी क्षणमे नाराजी क्षण हांसी उदासीही क्षणमे॥
 क्षणमें राज विरागही क्षणमें क्षणमें शुचि अशुचि छनमें॥
 क्षण २ रंग अनेक बने यों वाकीन कोइ राखे इनमें ॥
 असंख्य वेग वेवहें ऐतेही कामी कामीनी के एक दिनमें ॥

मैथुन से खुवारी—खडका छंद.

अनेग प्रसंगमतिभंगजन की हुवा।शौच अशौचसोनाहीं जोवे॥
 अस्थी मांस रक्त रूधिर स्थान में।रुची मानी तत्त मन मोवे॥
 अशक्ति हो भोग से रोंगपेदा होवे।सुजाकप्रमेह पथरी सोवे
 काम उदाम निनाम यों बहु करे।उभय भव मांहीकामी हीरोवे
 जाय नर के मरी यम कोपे भरी पोलाद कीपुतलीगरम करता
 शूलोंकी सेज सोवावे धर हेज तेग प्रहार ऊपर धरता ॥
 तन दजाय अरडाय चिल्लाय पण दया न लाय प्राणोंको हरता
 दिखअब मोजयों कहेधर चोज तब भर भर रोजयों पाप भरता
 अग्निज्वालाकरी मांहे उमे दे धरी अरिरकर भगने जो चहावे
 कहांजाताहै भाग करभोगअनुराग योंकही।श्यत उन्कोदवावे

काष्ट ज्यों अंगजले मीन ज्यों तडफड़े प्रास कर्म से कहो कोलु
पल्य सागर के इवि सीर्यों बहू लइ कामी कामीनी दोनों दुःख
महा मैथुनी आगे नपुंसक होवे

एकेन्द्री विकलेन्द्रि असत्री थाइ ॥

हीं जडा खोजा रु वन्ध्या मृत वन्धा यों व्यभीचार निचि गति प
भगेन्द्र कुस्मांड आदि गुप्त रोग के योग से भषो भव पीडा
काम को जान दुःख खान मतिमान जो छिट काइ सो सुखी रह

कथा—सातवीं.

मैथुन पाप के फल बताने वाली—“काम कुमरकी”

दोहा—विषया शक्त बहूत जीवही । पाये बहूतही सास ॥
रावण पद्मोत्तर कीचकामणीरथ आदि विमांस ॥१॥
ब्रह्मा शिव गुरू चन्द्र इन्द्रा पाये विषय वश दुःख
अन्य मते बहूते कथना कहा २ कहूं मुख ॥ २ ॥
तो भी सद्बोध करन को काम कुमार चरित ॥
सुनि कथा सो धरणवूं । कामकी गति विंचित ॥३॥

❀ चापाइ ❀

मही मंडन मनोहर गाम । तहां अरिजय राजा गुण धाम
सोवन शाइ रहे तहां शेठा धनी गुनी जमी जाकी पेठ ॥४॥

द्रव्य बहुत है घरके मांयापुत्र विनासो शुन्य लखाय ॥
 किये बहुत ही उसने उपायापुण्य विना नहीं लागादाव ॥
 ढलती वय यों आये जदा । धर्म कर्म में लागे तदा ॥
 धर्म से कर्म की टूटी अंतरायाशेठाणी के गर्भे रहाय ॥६॥
 हर्षित हुवे दम्पती अपार । परन्तु घटा धर्म से प्यार ॥
 यह पापी जीव के लक्षण जानापालेगर्भ उत्सवमंडान ॥७॥
 नव मास भये जन्मा बाल । काम देव सा रूप निहाल ॥
 काम कुमारतत्त नामज दिया।प्राण से अधिका पालन किया
 किंचित नहीं दुःखा ते मन । इच्छा सब करते पूरन ॥
 लाड में सो शीखा कुचालागात तात को देता गाल ॥९॥
 अंगो पांग कु चेष्टा करे । लंस्पटी चोके संग अनुसरे ॥
 जाने हम पुत्र पाता सुखादेखे नहीं आगे के दुःख ॥१०॥
 बिया जोग वय बाकी भइ । पाठन शास्त्रा में जाता नहीं ॥
 मान तात जरा नहीं दयायादृष्टरे की कहीमानेही नाय ॥ ११॥
 लग्न किया ठाठारंभ करी । थोटे दिन नारीपे प्रितिधरी ॥
 कुसंगत सेवन लगे व्यभिचार । मन्मं बनेपार कनिर ॥ १२ ॥
 पण घटाने पणघट नित्य जाय । कोचाला रुडी नारीआय ॥
 कुदवंती तो मन लजाय । कुदंउनीने देतीहुवाय ॥ १३ ॥
 दाहा-नारी आन माहे रहे । रजपूत 'जंघा' नाम ॥

सुगीला नव भास नीलाम गमं परिणाम ॥ १४॥

गज कुल से इन घरे । मरिचि मुख दास ॥

सर्व दिन नहीं एकसे । जीव बन्ध कर्म पास॥१४॥

चोपाइ

जोधाजी चूके किसी काम मांयाराजा जागीरी जप्त कराय॥
 धन गये सुख गया उस संग। सुशीला पति भक्ति में रंग॥१६॥
 पडवे की लज्जा परि हरी। पण घट चली शिरपे घट धरी॥
 रूप अनोपम गज गति चाला। काम कुमर मोहे तत्काल॥१९॥
 कंकरी मारी उसको उसवारा। वो अतिही शरमी मन मझार॥
 विन बोले जललेघर आइ। विती बात पतिको जताइ ॥१८॥
 सुन जोधा क्रोधातुर होय । खड्ग ले मारन चले तत्र सोय ॥
 स्त्रिया कर धर कहे समझाय। भूलन कीजे ऐसा अन्याय॥१९॥
 धनवंत को वो पुत्र देखाय । झगडा बढे मेरी इज्जत जाय॥
 सुन के ठाकुर मुरजा गया। क्रोध हृदय में उछलरया ॥२०॥
 ठकराणी कहे धैर्य धरो । ऐसी युक्ति कोइ भी करो ॥
 इस रस्तेवो कभीनहीं जाय। अपने घर में दोलत आय ॥२१॥
 ठाकर कहे मो तूं बतार्ड । डउजन रहे और धन मिलाई ॥
 ठकगणी कहे मेरी पत्नीत। आप को हो मो करूं में येरीत॥२२॥
 उसको लावूं में यहा बुलाया। वांभी आवेगा भूपण सजाय ॥
 धन सब लेके गये घर मांया। कम बक्ती कर कहाडे उस तांया॥
 हर्षि ठाकर कहे शीघ्र यह करो। मेरा डर जरा मन मत धरो॥
 ठकराणी सब युक्ति मित्रायाये। घडा पण बट पर जाय॥२४॥

केल! कुमर को बैठे देख । कहे ठकराणी हर्ष विशेष ॥
 तेरी क्या मारो कंकर मारामजाह चहो तो आवो मुझ द्वार ॥
 सुन कुमर हर्षित अति भया । रोम २ तब फूली गया ॥
 कहे ठाकर होवेंगे तुम घर । सा कहें गये नोकरों पर ॥ २६ ॥
 एक महीना सो घर नहीं आय । आप पधारो कृपा लाय ॥
 आज शाम को देखूंगा रायाइतनी कहे ठकराणी जाय ॥ २८ ॥
 काम कुमर मन अति उमंग । सजा श्रृंगार अनोखे ढंग ॥
 घड़ी एक वर्ष समी तत्त जाया सन्ध्या होवन की देखे राय ॥ २८ ॥
 श्याम होते चले हुवे नोकर संग । ललकार कहे होके बेरंग ॥
 कोइ मत आवो हमारे लार । कोप देख बैठे चुप धार ॥ २९ ॥
 ठाकर गये जब घर के वार । काम कुमर 'आ' ठोके द्वार ॥
 सत्कार ठकराणी ले घर मांय । तत्क्षण दीये द्वार लगाय ॥
 कुमरजी बैठे पलंग पर जाय । ठाकर उभे घर वार आय ॥
 हाक मार कहे खोल कमाड । कुवरजी के कम्पन लगे हाड ॥ ३१ ॥
 पूछे कुवर कोन अये यह । ठकराणी कहे ठाकर छह ॥
 अर्चित कैसे । न । अब हरेंगे दोनों के प्राण ॥ ६२ ॥
 सुन कुमर उल्लु उन्माद । अतिही पाये मन विषमद ॥
 इज्जन और मरगकाडगपसीने से अंग गया सचभरा ॥ ३३ ॥
 कर जोड़ी कहे मुझे छिपाय । मानु उपकार मरणसे बचाय ॥
 मेरे नानके मे एकही पुता । मेरे हुवे घर मृत ॥ ३४ ॥
 छिपने की चहां जागा नहीं । मिजार्जा ठाकर भोगमानही ॥

ठाकरकरे उतावल घणी। 'कामके' अंग छूटी धुजणी॥३५॥
 पाव में पड कहे मुझे बचायासा कहे शीघ्र कर एक उपाय॥
 दासीके बख यहले पर । पीसो धान घट्टी को फेर ॥ ३६ ॥
 चेटी जान नहीं मारेंगे मारानाँद आये भगजाना बाहारा॥
 'कामकुमर' तत्क्षण उसवारा। बख भूषण सब दिये उत्तार॥
 फटी घाघरी ओडणी ओड । चक्की फेरण लगे डर छोड ॥
 खोले पट ठाकर अन्दराआया। ठकराणी को बहुतधमकाया॥
 सन्ध्या से चक्की फेरन काजाक्यों बैठाइ इसको आज ॥
 नमी कहे आप आगमजान । रसवती करण निपावे धान ॥
 दंपती बैठे सेजपे जाय । कामको चक्की फेरत नहीं आय ६
 क्षण २ में विश्रान्ति लहे। ठाकर कोप कर गालतस दहे॥३७॥
 दंड को शिर में कियो प्रहार। मुंडित शिर जाना उसवार।
 पूछे भद्र क्यों तेने किया। कोनसा तेरा पति मर गया॥३८॥
 हंसी २ में दे दंडे की मार। शिरपीठ उर कर स्थान मझा
 जब अटके तब दंडा लगाया। निशी के तीन पहरे ऐसे धीताय
 मारसे काम पडे मुच्छाय । तब ठकराणी यों चेताय ॥
 घर यें मरनेसे होय फर्जाती। इस लिये करो ऐसी रीती॥३९॥
 पोट बांध रख आवो बझार मांया। प्राते ले जायंगे सज्जन आ
 ठाकर ने तैसाही तब किया। पोटबांध चोहटे रख दिया॥४०॥
 प्रात लोक बहुत भेले होय । गठडी छोड कर बेखे सोय ॥
 काम कुमर देख आश्चर्य भयो। सोवन साह से जाकर कये॥४१॥

सोवन शाह शरमाय घबराया लाये कुवर को घर उठाये ॥
 तीव्रा भिलाप कुंवर तन मांदागर्मी का रोग प्रगट्ठाये ॥४५॥
 औषधोपचार सब व्यर्थ गये । शरीर तडाजा युष्य अंत लाये ॥
 मर कर उपजे नरक मझारारल चित्त मणी गये सो हार ॥४६॥

दोहा-इस इस द्रष्टान्त से देखियो मैयुन दुःख कार ॥
 विति दे दोनों भवे । तजो सुख इच्छनार ॥ ४७ ॥





मंजल चौथा—‘मैथुन पापोद्धार’

उत्तर विभाग—“ब्रह्मचर्य”

देहा—सर्वप्रथम शिर में हरेगा। ब्रह्म चर्य प्रथम जान

ब्रह्म रूप ब्रह्म चर्य है। कहा श्री भगवान् । १ ॥

प्रशस्त्याकरण मुद्रके । चतुर्थ आश्रय द्वार ॥

ब्रह्मचर्य के गुण कथें । सो यही करुं उचार ॥ २ ॥

ब्रह्म चर्य के नाम—चोपडलद

‘ब्रह्मचर्य’ ब्रह्म पद आचरण करे । ‘उत्तम’ सर्व प्रथम में गिर ॥

नियम से ज्ञान दर्शन आरि समाप्त करे । ‘विभक्त’ कामूल हित ॥ ३ ॥

नियमादि गुणों में प्रधान । ज्ञेय प्रथम में प्रथम मान ॥

‘विमल’ प्रसन्न अरु गर्भीय । ‘विमल’ धार धार ॥ ४ ॥

मंद-अनःकरण, अंजन-गुण । सो प्रथम आचरि विमल ॥

मंद-अनःकरण — यही सो अकारण । विमल-गुण आदर निमल ॥

मिद गड निमल-मोक्ष का स्थान । सो प्रथम आचरि विमल ॥

'पूर्ण' भव-पुनर्भव नहीं करो। पैसैत्य सदाभला जेआदरे ॥
 सोमै-दीतल 'सुहं' सुन्दरौन । सिवै उपद्रवका नाशकजान ॥
 मयलै-अचल अक्षर्य ही करो। जेईवर-साररकी यतिहीआदरे ॥
 सुंचरियं-यह उत्तम आचरण । सुंताहियं-सुबोधक जन ॥
 मुनिवर नहापूतप सुंरवार धर्मवर्त । धर्यवर्त एना आचरंत ॥
 रीतिविशुद्ध-सदादिर्नल। भद्र कल्याणकर, सैवसे सबल ॥
 नसंकर्य नही शरम स्थान । निर्भय-निर्मय कारक नान ॥
 निरुत्त-कवरा सेह रहित । निरौसयं-वेदरहित करवित्त ॥
 निरुत्त-शाय लेप नलगे । निर्दुष्ट-परमशान्ति जगे ॥ १० ॥
 नियमै निरूपद्रवता रहे । तैप सैयम का मूल जित कहे ॥
 रंजनहारित की रक्षाकर । सैमिति गुंती ध्यान कवाड परे ॥
 सुकय, रंजन सुदृढ रक्षक । आश्रय को हे यह भक्षक ॥
 सनाह वैध जो लज्जा सुगणे । दुर्गति पंथ तज सुंगती रहे ॥
 ओष्ठुत्तम सर्व लोक में श्रेष्ठ । पद्मैजरोवर प लज्जेश्रेष्ठ ॥
 महारथ के औरा समान । महावैद्य की शान्ता खन्द मान ॥
 महा नैगर के द्वार भोगलसना । महा इन्द्र दृजा धरेडोरी खनो
 ए आदि सु बह्वर्च नामाश्री जिन स्वयं सुख किये गुणग्राम ॥

शालकी ओपमा—इन्द्र विजय छंद.

"देवमं भगवंत " वहे जिन ब्रह्मचारी भगवंत ममाना ॥
 ज्यो जाती पी यों गण में इन्द्र वंदा, आगमै गतागम मान ॥

अंगोपांग निरखे न लगारा जिससे जागे काम विकार ॥
 जो निरखे तो शील नाश ही पाया ज्यों कच्ची आख सूर्य देखाय ॥
 बैठे नहीं स्त्री के आसन पर । जो मन विषय युक्त दे कर ॥
 जो बैठे तो शील नाश ही पाया जों कणिक कोला रहे एकटाय ॥
 भीतादि अंतर भोग सेवायान रहे करण शब्द जहां आय ॥
 जो रहे तो शील नाश ही पाय । घन गरजे जों मोर हर्षाय ॥
 पूर्व कृत क्रीडा न करे याद । जिससे मन पावे विषवाद ॥
 जो करे तो शील नाश ही पाया ज्यों शनी 'पाती' सक्करखाय ॥
 दाव चांप के अहार नहीं करे । प्रमाद विषय अंग संचरे ॥
 जो करे तो शील नाश ही पाया ज्यादा खीच डीसे हंडी फट जाय ॥
 नहाना धोना न करे शिणगार । देखें उपजे मोह विकार ॥
 जो करे तो शील नाश ही पाया । गिंवार के पास रत्न नरहाय ॥
 शब्द रूप गंध रस स्पर्श पांचा उस पर न जावे मन से राच ॥
 दशमा कोट ब्रह्मव्रत तना । ऐसे रहता बश में मना ॥ २९ ॥
 रमता शील सुधा में सदा मना । विष किंचित नहीं व्यापे वदन
 सोही ब्रह्म चारी धन धना आप समा भाखे भगवन् ॥ ३० ॥

ब्रह्मचर्य की महीमा—मनहर छंद

जिनने ब्रह्म व्रत धारा, उनने सर्व व्रत धारा ॥
 आत्म काज सारा, रु सुधारा नर पन को ॥
 पाप पंज वारा । मोह ममत्व कों टारा ॥

काम शत्रु जासे द्वारा क निवारण सो अधन को
 भव बन जास किन्ते मन को हकारा ।
 मृत मृत ही निवारण क विडारण को रन को ।
 नि रत को उगारण । आत्म मुनको रोभाग ।
 अमात्र नमस्कारा रहस साहीके पवन को ॥२१॥
 ना हे जग श्रद्धाचारिणां गोहि शुद्ध हे आचारि ।
 ज्ञान ज्ञान मग धारिणां गोहि ममता जो मारी है
 ज्ञान ज्ञान को मेनारी नारी जानी विष कपारी
 नका नमस्कार मा दारी । न विचारि ननिहारि है
 न नमस्कार मा दारी । अग्रह एक मारी ।
 न नमस्कार मा दारी । अग्रह एक मारी है
 न नमस्कार मा दारी । अग्रह एक मारी है ॥ २२ ॥
 न नमस्कार मा दारी । अग्रह एक मारी है ॥ २३ ॥
 न नमस्कार मा दारी । अग्रह एक मारी है ॥ २४ ॥
 न नमस्कार मा दारी । अग्रह एक मारी है ॥ २५ ॥
 न नमस्कार मा दारी । अग्रह एक मारी है ॥ २६ ॥
 न नमस्कार मा दारी । अग्रह एक मारी है ॥ २७ ॥
 न नमस्कार मा दारी । अग्रह एक मारी है ॥ २८ ॥
 न नमस्कार मा दारी । अग्रह एक मारी है ॥ २९ ॥
 न नमस्कार मा दारी । अग्रह एक मारी है ॥ ३० ॥

ब्रह्मचर्य का प्रभाव—इन्द्र विजय छन्द

ल प्रभाव दृष्टे तो दुभाव मझा विष फिट्टी सुवाप्रगैन वे
 गरी तो कुंग वने रुमानेग अजाँ विष धर रँजु थावे॥
 तोपुव्य माल वने । अग्नि ज्वाला वने वारी निधी लावे
 जन सजन रंजन शील को है अमोल प्रभावे ॥ ३१॥
 रनें जनमें धनमें अनमें मनमें जो सदा सुखदाइ
 डगनें अगनें लगमें रगमें भगमें नहीं पीडा कराइ ॥
 जाजे लाजे साजे खाजे पाजे जो सहायक थाइ ॥
 लील अपील अडील है धार अमोल तो सिद्धतिधा
 नरेन्द्र नमें दानव मानव जल सेव करे है ॥
 नरेन्द्र सदा गुण गावे पिशूनकिसून हुआसे डरे है
 ते रोग हरे । केइ वाणी सुज्ञानी चित्त धरे है॥
 हीना अपारसूतार है धार अमोल भवोय तरे है

कथा—आठवी

फल बनाने वाली—“सुदर्शन शेटकी”

वहीसां गील की । कहां लो वरणी जाय ॥
 व मुक्त गयेनो सब गील पनाय ॥ १ ॥
 र्गन ४ हाथी ५ बकरी सपे ५ हांरी

मछी नेमी नाथजी वाल ब्रह्म चर्य धार ॥
 और अनंत ही संत सती। कहाँ लो कं उचार ॥ २ ॥
 तोभी शील ठसावने। योग शास्त्र अनुसार ॥
 शेठ सुदर्शन की कथुं। कथा रसिक मनोहार ॥ ३ ॥

चोपाइ

अंग देश चम्पा पुरी जाना। दधी वाहन राजा गुण खान ॥
 अभया राणी रूप अपारा। कला कौशल्यता में होंशीयार ॥
 तहा वसे वृषभदास साहू कारा। अर्हदासी नारी गुणधार ॥
 दम्पति जैन धर्म में लीना। सुखार्थ जाने प्रवीन ॥ ५ ॥
 सुभग नामें तस गोवाल एकागो भैसी को चरावे हमेश ॥
 शाम को पशु ले घरकों आयावनमें ध्यानी देखे मुनिराय ॥
 प्राते गयो पशु लेकर तहा। मुनिवर देखे ऊभे ही वहां ॥
 चिन्ते अत्यन्त शीत के माया। सर्व निशी खडेरहे मुनिराय ॥
 तय मुनि नमो अरिहंताणं उचार। उडगेयशी। घगगनमसार ॥
 गोर गगनगामिनी विद्या जाणा। नमो अरिहंताणं नितकरंगान ॥
 मुनकर पूछे शेठ वृषभदास। कहाँ तेने यह किया अभ्यास ॥
 गोपदीनी सब यात प्रकाश। जाणी भव्य शेठ पाये डुलास ॥
 कहे गगन गामिनी एकही गुण। इसमें तूं मत जाण निपुण ॥
 इसमें है सर्व गुण का संचा। उसको सिखाये तय पद ५
 हरवक्त करे सो उसका जापा। एकदा नदी में जल अमाप

देत उलंघन कूदा जप नवकाराकीला एकपेठा उदरमझार
 नर कर अरह दासी उर नांवापुत्र पने गोप जपना आय॥
 धर्म पुण्य वृद्धि डोहला लिया। हर्षि श्रेष्ठ तब पूर्ण किया॥१२॥
 तब नव नांन जन्मा हुंवार। पुण्यात्न अंग रूप अपार ॥
 उ त्तवे सुदर्शन नामयपायायोग्य वय पडे कला तांया॥१३॥
 धर्म ज्ञान में निपुण ही भयोमनोरमा विदुषी तैं लग्न किये
 धर्म अर्थ काम तीनों ताधेन। सुते २ यों काल विव्रंता॥१४॥
 दोहा—इतही पुर नांही रहे । कपिल राज पुरोहित ॥
 श्रेष्ठ सुदर्शन का भयाविमल धर्मि निता॥ १५ ॥
 धर्म करणी नित्य करे । जाके सुदर्शन धाम ॥
 एकदा पूछे नारी तत्ताक्या करो तुम काम ॥ १६ ॥
 उसने तब वरणन् किये । श्रेष्ठ सुदर्शन के गुन ॥
 पुरोहीताणी मोहित हुई । जानी श्रेष्ठ निपुण ॥ १७ ॥

चोपाइ.

एकदा पुरोहित परगातजायाइच्छाताधन नारीअवतरपाय।
 एकांत आइ 'सुदर्शन' घालानरनी सधूनी करेअरदात ॥१८॥
 आप मित्र पुरोहित हुवेबीसाराआपको बोलायेसुनननवकार
 'सुदर्शन'माज देने के काम। नरअण आये कपिलके धाम॥१९॥
 सुनेकोनडी में योंकही लेआयागीठ धरके दियेद्वार लगाय ॥
 पुत अंग दिखा के अरदान अवेक्षण पुरो नेगी आत॥२०॥

शील रक्षण सुदर्शन कही। मैं नपुंसकुच्छकामका नहीं॥
 कपिलाशरभी दियेवाहिरनिकाला 'सुदर्शन' घर आये तत्काल ॥
 अभिग्रह लिया आजपीछे किस घर। अकेला नहीं जाना अन्दर ॥
 कपिल आया न करी कुछ बात। धर्मध्यान करे सुखसे रहात ॥
 दोहा—कोइक मोत्सव देखने। कपिला अभया दौय ॥
 गोखे बैठी एकदा। शैठपूत्र पट जोय ॥ २३ ॥
 माता संग रथ बैठके। जाते उत्सव मझार ॥
 विप्राणपूछे राणीसे। यह है किसकी नार ॥
 राणी कहे 'सुदर्शन की। तब हंस कर कहे सोय ॥
 नपुंशक नर नारीके। पट पुत्र कैसे होय ॥ २५ ॥

चोपाइ.

राणी कहे नपुंशक कैसे जाने। कपिला बीता कहा वयाने ।
 ठगी तेरे को तब राणी कहे। धर्मों पर नारपे नपुंशक रहे ॥
 चिडाइ कपिला कहे तुम कलावंत। एकवक्त करो सुदर्शन कंत ॥
 राणी कहे कुछ बड़ी नहीं बात। जो करुं तो सची मुझ जात ॥
 वक्त हुये दोनों निजस्थाने गइर। नीधाय को बीती कही ।
 धाय कहे किया तुम खोटा विचार। धर्मों कभी न करे तुम से प्यार।
 राणी कहे एक वक्त मूझ पास। लावे तो सब पूरुं आस ॥
 धाय कला एक करी विचार। शिवका में एक मूर्ति बेसार ॥
 ले चाली राणी मेहलमांशद्वार पाल तस दी अटकाय ॥

फोड़ी मूर्ती धाय तब कहे।राणीजी मौन वृत्त, एक गहे॥३०॥
 मौने लाइ मूर्ती पुजा करे । तो ते अहारपाणी आचरे ॥
 तेने किया राणीका वृत्तभंगानृप से कहे मारावुंकुडंग॥३१॥
 सुनके पोलिया अतिडर पावाकहे अवएसा न कहे मांय ॥
 यों सातो द्वार पाल डराय । इतने में पक्षी पर्व आय॥३२॥
 शैठ सुदर्शन पोसाकिया।निशी चार प्रहर ध्यान धररिया॥
 धाय आय पोषधक्षालमांय।शैठ कों उठा पालखी में ठाय ॥
 हंकी पालखी लाइ राणीपासा।कहे अब पुरोतुमारी भास॥
 अभया देख अतिही हर्षाय।कामातुर मिष्ट वचन बोलाय॥
 गुप्त अंग शैठ अंग को लगाय।गाढालिंगन दे ललचाय॥
 शैठका मन नहीं चला लगार।कर कला अभया गइहार॥
 कोपातुर कहे अरे गोवार । सुखइच्छेतोकरमुझअंगीकार ॥
 नहीं तो अभी न्हखावूंमारा।तोभी शैठ चले नहीं लगार॥
 पुक्त अभिग्रह धारा मना।ध्यान पाहें जब टल विघन ॥
 अभया लबूरा हाथे शरीरा।फाडा कंचुक लेंगाचीर ॥३१॥
 दोड़ो २ रायजी करी पूकार।पकड़ो दुष्ट करे अनाचार ॥
 सुनी नरेश्वर दोड़के आया।देख 'सुदर्शन' आश्चर्यपाय॥ ३८॥
 रोती राणी कहे करे शीलभंग।फटे वस्त्र रु वतायाअंग ॥
 कोपातुर नृप कहे रे धर्म ठगा।जान धर्म गुरु लजाये जगा
 कहे भट सेंदो शुलीचडाय । ले जावानगर में फिराय ॥
 भट उठ लोये शैठ को वारा।शाम मुख किया 'खर'स्वार॥

शील रक्षण सुदर्शन कही। मैं न पूंसकु कलकामका नहीं॥
 कपिलाशरभी दिवेवाहिरनिकाला 'सुदर्शन' घर आये तत्काल ।
 अभिग्रह लिया आज पीछे किस घर। अकेला नहीं जाना अन्दर।
 कपिल आया न करी कुछ बात। धर्म ध्यान करे सुख से रहात ।
 दोहा—कोइक मोरमय देखने। कपिला अभया दीय ॥
 गोखे बैठे एकदा । शठपूत्र पट जोय ॥ २३ ॥
 माना संग रथ घेठके । जाते उत्सव मझार ॥
 विप्राणिपूछे राणीसे । यह है किसकी नार ॥
 राणी कहे 'सुदर्शन की । तब हंस कर कहे सोय ॥
 नपुंशक नर नारीके। पट पुत्र कैसे होय ॥ २४ ॥

चोपाइ.

राणी कहे नपुंशक कैसे जाने। कपिला बीता कहा वयाने ।
 ठगी तेरे को तब राणी कहे । धर्म पर नारये नपुंशक रहे ॥
 चिडाइ कपिला कहे तुम कलारवता। एकवक्त करे सुदर्शन कंत ॥
 राणी कहे कुछ बड़ी नहीं याना। जो करे तो सही मुझ जात ॥
 वक्त हुये दोनों निज स्थाने गडार। राणी धाय को बीती कही ।
 शाय कहे किया तुम चोटा विचार। धर्म कर्म न करे तुम मे प्यार ।
 राणी कहे एक वक्त मृदु पामालावे तो मय पुरं आम ॥
 घाय कन्दा एक करी विचार। शिवका में एक मूर्ति येमार ॥
 ले चाली राणी मेहलमां । दार पाल नम दी अटकाय ॥

फोडी मूर्ती धाय तब कहे।राणीजी मौन वृत्त, एक गहे॥३०॥
 मौने लाइ मूर्ती पुजा करे । तो ते अहारपाणी आचरे ॥
 तेने किया राणीका वृत्तभंगानृप ते कहे मारावुंकुडंग॥३१॥
 सुनके पोलिया अतिडर पाव।कहे अबएला न कहें मांय ॥
 यों सातो डार पाल डराय।इतने में पक्षी पर्व आय॥३२॥
 शेट सुदर्शन पोसाकिया।निशी चार प्रहर ध्यान धररिया॥
 धाय लाय पोषवशात्ममांया।शेट को उठा पालखी में ठाय ॥
 दंकी पालखी लाइ राणीपासा।कहे अब पुरोतुमारी बासा॥
 अभया देख अतिहो हर्षाय।कानातुर मिष्ट वचन बोलाय॥
 गुप्त अंग शेट अंग को लगायागाढालिंगन दे ललचाय॥
 शेटका मन नहीं चला लगार।कर कला अभया गइहार॥
 कोपातुर कहे अरे गौवार।सुखइच्छेनोकरमुखअंगीकार ॥
 नहीं तो अभी नहखावुंनारा।तोनी शेट चले नहीं लमार॥
 पुरु अग्निग्रह धारा मनाध्यान पारुं जब बल विघन ॥
 अभया लइरा हाथे शरीराकाडा कंचुक लगावीर ॥३३॥
 दोडो २ रायजी करी पूकार।रकडो दुष्ट करे अनाचार ॥
 सुनी नरेश्वर दोडके आयादेख।सुदर्शन आश्चर्यपाय॥ ३४॥
 रोती राणी कहे करे शीलभंगाकटे वस्त्र रु वतायाअंग ॥
 कोपातुर नूर कहे रे धर्म ठगानान धर्म गुरु लजाये जगा
 कहे भट मेरो शुलीचडाय । ले जाबानगर में किगाय ॥
 भट उठ लाये शेट को बागान न मुक्त किया नवरनर

आगे बजाते फूझ डोलाहाहाकार पुरमे हूवा ये तोहल ॥
 शेट घर सन्मुख आये सहामनेरमा देख बुझ पाइयहु ॥
 अभिग्रह धारा मन मझार । संकट टले तो लेनाआहार ॥
 एकांत बैठा ध्याम लगाय । पंचप्रमेठी मनमें ध्याय ॥ ४२ ॥
 दोहा—मय आये शूलै कने।देतेशुली चडाय ॥
 'मुदर्शन' चित निनवे। धर्महीलणा धाय ॥ ४३ ॥
 जीवन में इच्छा नहीं। धर्म उजाळण काम ॥
 महाय करी सामण पति। जेप परमेठी नाम ॥ ४४ ॥

चोपाइ

शास्त्रण इष्ट देव महायताकर्ता ॥ शूलै स्थान सिंहासन धरि
 शेट पे छसर चामर दुलायाजय २ कार गगन में धाय ४५
 मयजन अनियाये चमत्कारागजा दोह आ घरे चरणार ॥
 अभया मेहल मे पटके मरी। शील पमाय दितमय टरी ॥
 सोदय के फाले पञ्चगान ॥ परन्तु न किया कुछ ययान ॥
 नृपती उनको मजा शिगमार । गज होदे करके अग्नार ४७
 किगट पुरमें दिखैयर पट्टीचाया। मनीरमा ध्यानसे मुक्त धाय।
 दमती जान धर्म उज्जाय। तत्क्षण जीना मयन भार ॥ ४८ ॥
 दोहा—बाय मरी। जीव लेय कोराटली पुर मांजाय ॥
 देवदत्ता मणिदा घरे । कर जोरमी रहाय ॥ ४९ ॥
 समंता करी शेट जी। मरी का गड मांजाय ॥

जो ऐसा नर भोगवुं।तोही सफल मुझकाय ॥५०॥

चोपाइ

मुनिवर आये करन विहार।दासी ओलख दी उसवार ॥
अहार मिस्र घरमें लेजाय । कद्यर्थ ना कर मुनिको सताय ॥
मुनिवर नहीं चले लगाराधका देकर कहाडे वार ॥
मुनिवर समतारसमें लीनागाम बाहिर आ ध्यान धरदीन ॥
दोहा—अभया मर हूइ व्यंतरी।स्ता आइ मुनि पास॥

अनुकूल प्रतिकूल अति । दीनी मुनि कों तास ॥
शीत ताप छेद भेदके । परिसह अतिउपजाय ॥
अचल मुनिश्वर ध्यान सोमेरुगिरीज्योरहाय॥५४॥

चोपाइ

मुनिवर चिते मन मझार । अजरामर आत्म निर्विकार ॥
विनाशिक तनका होवे नाश।इस से मुझे कुल नही त्रास ॥
ऐसा व्याया शुद्ध ध्यानाकर्म खापा पाये केवल ज्ञान ॥
उपसर्ग सर्वहूवा निवार। जन पद देशमें किया विहार ॥
धर्म उपगार बहुतही करी । अन्ते अजरामर पद वरी ॥
ब्रह्मव्रतसे ब्रह्म ही भये। ब्रह्मव्रत के गुन ये कहे ॥ ५७ ॥
दोहा—धन २ मुनि-सुदर्शनायथा नाम तथा गुन ॥

अभिज्ञाल न पीगले । राखा शील निपुन ॥ ५८ ॥
 धर्म कुल उज्ज्वलके । पाये मुख अपार ॥
 अहो सुखेच्छु सज्जनो।यो पालो ब्रह्मचार ॥ ५९ ॥
 शैठ मुदर्शन की तरह।थोड़े ही काल मझार ॥
 सर्व दुःख से मुक्त हो । पायो मे मुख सार ॥
 स्व परात्म सुख वरनामैथुन पापोद्धार ॥

ऋषि अमोलक ने रचा।यह चौथा अधिकार ॥ ६१ ॥
 परमपूज्य श्री कहानजी ऋषिजामहाराज के संप्रदाय के बाल
 ब्रह्मचारी मुनि श्री अमोलक ऋषिजी रचिन अधोद्धार कथा
 गार का मैथुन पापोद्धार नाम चौथा मंजल समाप्तम् ॥

दोहा—अहो रहा मुदर्शन तहाँ, निर्विकार त्रिष नाम ॥
 कोरो गांगे कुगर है. मर्मा उगर्गा नाम ॥ १ ॥
 मुनिश्री नार्गचरजी।





मंजिल पांचवा—“परिग्रह पापोद्धार”

पूर्व विभाग “परिग्रह”

परिग्रह का अर्थ—देहा छन्द

निज पुत्र ज्ञानादि तजोकर परिणती करे ग्रहेण ॥
 सोही परिग्रह निज कहोनाम पंचम जगत्सेन ॥
 प्रसन्न व्याकरण सुत्र के । पंचम आश्रव द्वार ॥
 नाम अर्थ सुत जो कयोस्तो यहा करे उच्चार ॥

परिग्रह के नाव—चोपाइछन्द

परिग्रहो भव करे ग्रहणकिया विवेकसे संवदो, संविदा ॥
 उवचयो—विशेष बुद्धिनाथ । निहानननिवान सुत जगेहाथ ॥
 संतानि भग करक यह । संकुरि—ऊखही सा तेह ॥
 जयपरो—अहुत मनुष्य मिले । पिडीं पीडा काक टिले ॥
 उवचो—ऊख के नाम मिले । सहिंछा—ललच बंधे इने ॥
 परिग्रहो—अनिग्रह लग्य । लोहणी—सोन आलम प्रमाण ॥

मैंहांदि'-महा विसि दातार । उँवकरण'-उपकरण उपाधि धार ॥
 'संरक्ष'गैया'- रक्षा करनी पडे।भैरा-भार वाहक जन खरे ॥ ६
 संपासूपुर्वापरका-करे उपाय । 'कलिक' करडो'ल्लेशकराय ॥
 'पविरैयरे'-करेदुःख विस्तार।'अणरैयो' संतवा'-अनर्थ परिचार
 अगुंति-तनीं अगुतिस्थान।अँयासो खेद करे असमान ॥
 'अविउँगो'-मुशकलमेत्यागाया।'अमूँता'-मूक्तिजाते अटकाय
 तण्हो-तृप्णा, अँणस्थको-अनर्थ । 'अँरैथा' धनर्थकरे सैमर्थ ॥
 अँसंते;पा-संतोप नशायायह तीसनाम परिग्रहकेकहाय ॥९॥

परिग्रह के प्रकार—चोपाइ छंद-

वाह्य परिग्रह नव प्रकार । खेत घर रुपो सुवर्ण दीनार ॥
 धान मनुष्य पशु धातू सर्वाइसकी ममत से आवत गर्व॥
 अभ्यन्तरपरिग्रह चउदे प्रकार।मिथ्यत्व लिवेद हांस पट धार
 चार कषाय मिल चउदह भेदा।भवोभव देताजीव को खेद॥
 मृच्छा परिग्रह कहा वितराग मिरा २ कर धरे अनुराग ॥
 यह मेरो घर हवेली हाटाबाग माला वाडी खेत वाट ॥१२॥
 कडा तोडा बींटी वेडी हारापैसा रूपा महोर गहूँ जवार ॥

मिथ्यत्व २ स्त्री ३ पुरुष ४ नपुंसक ५ हांस ६ रति ७ अरति
 भय ८ शोक ९ दुर्गन्धा १० क्रोध ११ मान १२ माया
 लोभ यह १४ अभ्यन्तर परिग्रह.

मेरे सा बाप भाई वेत नार । ककवा बाबा नाना मोलार ॥
 गाय भैल गज गाजी रथ । लोता मैता गाड़ी लथ ॥
 थाल कचोला कुंम कलशाभ्रान नगर देश मेरे वश ॥१४॥
 मेरे लव मे लवका मुक्त्यारामेही गुरुक रहे मेरे आधार ॥
 मेरी वक्त पे आवेंगे काम । संचु पोडू पालुं देहुं आराम ॥
 इत विष रहा जीव मूर्च्छायानिज शुद्ध मूला मोह वसाय
 लव जगमें हाय धन की लगी । भाग्य प्रमाणे पावे जगी ॥

परिग्रहका फंड—मनहर छंद

धनकी अजब नाया । लारे जगमें फैलाया ।
 कोउ बाकी नहीं रहायलवही फलाया है ॥
 चक्री हरी हल धर । राय मंत्री ललहर ॥
 शेर सैतानी चाकर । विप्र शुद्ध धाया है ॥
 ठकुराणी रानी सेठनी । ब्राह्मणी न मेहराणी ।
 तुरकाणी गणिकाणी । अधिक सुगायां है ॥
 बाबा जोरी न फकीर । लव हैं धनके हकीर ।
 देह रे असोल धन कौन छिट काया है ॥ १७ ॥
 इन्द्रज को नहीं छोड़े । देवन के तंग मोड़े ।
 भूतानि हुनके दोड़े । धनही की आम्ने ।
 लोभ बांलाये आवे । आम्ने नक्कार ठावे ।
 नामन हुकम उठावे । धनही की आम्ने ॥

शेठजी तनका बढावे । मुनीम हाजररहावे ।
 गुमस्ते करे दे काम । देख धन रासते ॥
 बडों की है एसी दशा । गरीबों का कहूं कैसा ॥
 कहो अमोलकौन छूटे धनही की फासते ॥ १८ ॥
 वाजत हैं महाराया । यती महात्मा कहलाया ।
 द्रव्य देखकेललचाया । मांग मान को गमायाहै ॥
 चाजे धाधाजी वैरागी । सन्यासी रु फकीर त्यागी ।
 लव धन ही की लगी । लोक मुढ चीरा ठेराया है ॥
 भाग्य जोग घने पूज्य । कर्म जोग रहे धूज ।
 दोनो पंथसे अलग । बीचमें डुबाया है ॥
 माया की माया अबलोय । अमोल अचंभ होय ॥
 शाधासरे धन तोर्यू । त्यागीही ठगाया है ॥ १९ ॥
 मात तात नारी छोड । बंधू मिल प्रेम तोड ।
 ग्राम पहाड वन दोड । धन को कमावने ॥
 कम लूखा सुखा खाय । तुच्छ वस्त्र तन ठाय ।
 कोडी का हीसाव करे । खरच को घटावने ॥
 संची कोडी २ जोडे । मरते न नाणा तोडे ।
 दाटे ऊंडा धरती में । चोर से बचावने ॥
 तन सज्जन सतावे । पुण्य में सो क्या लगावे ।
 कृपण कहावे जाने । धन संग लेजाव ने ॥ २० ॥

महाजन बाजे महा यम जैसे करे काजे ।
 गुरु जात से न लाजे । निवाजे बेपारी है ॥
 बने कुंजडे कलाल । रेवारी शरु चंडाल ।
 कंद मूल बेचे ठेका ले दारु निहारी है ॥
 सोवन खत को संचाय । बकरांकी बागण मंगाया ॥
 ऐसे पाप से कमाय । धन बने साहूकारी है ॥
 हाहा धनरे बलाय । लगाइ धर्मी घर लाय ।
 तो अन्यका कहा कहाय । सब मति गड़ हारी है ॥

परिग्रहसे दुःख—इन्द्रविजय छंदः

धन से दुःख अपार संसार में। तो भी बेविचार नृप कर माने
 आवत दुःख न जावत व्याधे। रक्षण दुःख प्रत्यक्ष प्रमाने ॥
 राजा पंचको दंड धनी भोजनही भोजन बख को नाने ॥
 अपमान हान ही होत धनी को। सब दुःख धनसे आनेमाने ॥
 सेवा कराने की वृद्ध शूरे अशभोगके कारण नमगी नरने ॥
 कोमल देह शूरे सुख कारण । ताह क्षुधा तृप्ता कर करने ॥
 शीत ताप सहै भैं उजाड़ पहाड़में। कुर्या कुर्ये धन आरुपे ॥
 गाल ताल सहै हन्माल बने। यों दुःख से कमावत हयें २३ ॥
 पेटी तिजोरी कोटार बखार । के पट कमाइ मजदूर लगावै ॥
 ताला नाला नाकल डाला । पहना वाला भूखन्यावे ॥
 धनपर मोवे दीपक जोये। जले सब न त नली नाद आवै ॥
 खडके भडके उटके धूजाये। नारी मुँहकी बने। न देवा ॥

लेवे तो दुःख देने का है । देवे तो लेने का ही लागे ॥
 तेजी मंदी दोनों दुःख दायक । समाचार जाने दुःख जागे ॥
 भारवहे कुवाक्य सहे नरमी कहे । जाने धनमिले आगे ॥
 यों रक्षण करते बहू धन के प्राणसे धनपे अधिक अनुरागे ॥
 आकर जो कभी जाय विरलाय तो अभागी दुनियां सब केवे ॥
 खान पान सयन गमें नहीं । मिल सज्जन आदर नहीं देवे ॥
 मरने से दुःख ज्यादा मानत तन क्षिण होय चिन्ता अहमेवे ॥
 तो भी मानत है सुख धन से पेख अमोलख आश्चर्य लेवे ॥

कथा—नववी

परिग्रह पाप के फल बताने वाली—“सागरशेठकी”

दोहा—परिग्रह से संसार में पाये दुःख अपार ॥

सागर शेठ की कथा । कहूं ग्रंथ अनुसार ॥ १ ॥

चोपाइ

‘मगधदेश’ राजग्रही नगर । ‘प्रसेनजी’ नामें नरवर ॥

तहां रहे ‘सागर’ नामे साहूकारा क्रोड निर्नोबणे धनरखवार ॥

उस के चलता घड़ा व्यापारा को डंकी नहीं करे उदार ॥

मुलायजा किसीका नहीं करे । दान नाम सृण भृकूटी चडे ॥

देता देखे दूसरे तांय । मनमें प्रज्वलित भस्म होजाय ॥
 जाडे औंछे बख अंग धरे । तुच्छ लूख भोजन तो करे ॥४॥
 प्रहररात को उठ जंगल जाय । छाने लकड़े लावे उठाय ॥
 बड़ी शुभेही फिरे बजारके सांघ । पडा अनाजभाजी चुगलाय ॥
 उत्तसे शेटाणी भोजन बनायाऐसी । विधि से काल खुदाय ॥
 विन्दी यें सांघ गादी तकीये किये । तयन में तदा तोहीलिये
 दीपकका नहीं घर में काम । सोवे बैठे धनके धाम ॥
 खडका सुन चौर का वैम आय । तो दीपक से घर सोधाय ॥
 हवेली का जो कंकर खसे । सब गिरनेका दिल डरवसे ॥
 ऐसे संविया द्रव्य कोड वार । प्राण से ज्यादा उस पर प्यार ॥
 पुत्र सुरूप हुवे तत्त चार । उनका भी वैसेही करे गृजार ॥
 कोटी पत 'सागर' को जान । दे निज धूया पुर्वो को बनवाना
 देव जोग 'शेटाणी' मरी । बैठ मालकी घरकी करी ॥
 जूने कटे बख बहूवों को दियो जो शेटाणी के बख करे ॥
 पीयर से वो लाइ जो माल । गुत रखकर लूख दिव नान ॥
 वार तेंहवारे काम यह आय । बहूओं को वो दे ॥
 अबला बेचारी कहे तो करे । पीयर लूख के लूख के ॥
 चारों पुत्र को संग लेजाय । इंधन दान नही कुल ॥
 अन्धारे में दे बहूवों तांय । उत्तक के दे दान दान ॥
 भोजन से निवृत्ती बहूमे कहे । जूने बखे दान दान ॥
 इंधन वीण लावो आवे काम । बहूवों के दे दान दान ॥

बेचारी शरमाइ तैसेही करे । बेटे बहू बुढ़ेसे डरे ॥ १४ ॥
 महा कृपण तस नाम प्रकटाय।परन्तुबो जरा नही शरमाय॥
 सी खामण दे उसी से ही लंडासजन मित्रकी परवानहीकरे
 दोहा—एकदा चारों बहू । इंधन को गइवन ॥

इंधन संग्रही चितवे । अभी बहुतहे दिन ॥ १६ ॥
 जावे तो काम बनायंगे । शामको जावेधरा॥
 विश्रांती ली तबतले । पुण्य जोगते अवसर ॥ १७ ॥

चोपाइ

विद्याधर जावे गगन मझार।विमान स्थंभा करे विचार ॥
 नीचे सातियों देख दुःख मझार । ढिग आ बंदा करे उचार ॥
 बहिनों दुःख मेरे से कहे । चाहिये सो मेरे से तुमलहो ॥
 चारों सुन के विचारे यों । घरका भरम गमावें क्यों ॥ १९ ॥
 चारोंही कहें भाइ हमे सुखी । क्या कारण तुम कहते दुःखी ॥
 सुसरा पतिधनसय हम घेरा।फिरनेआइ यह काम हेर ॥ २०॥
 संतोष वन्ती चारों को जान । खेचरकहे हर्ष अतिआन ॥
 गगन गमिनी विद्या लहो । उडके जावो जहा चित्तचहो॥२१॥
 हर्ष के सीखा मंत्र तत्काल । विधी बता खग गया तबचाल
 चारों मंत्र साधा उमवार । घरको आकर ऐसाविचार॥ २२॥
 रत्नद्वीपामहिमाव्याख्यानमेंसुनी॥तब से इच्छा देखन घनी॥
 पहर रात गंग सबजन सोजायातब अगन चल मंत्रपसाय ॥

पिछली रात को यहांही आंय। अपना भेद कोइ नही पाय ॥
 चारों के सला जाची यह ध्यान। उठ आइ संकेत प्रमान ॥
 लकड़ बड़ा पड़ा घर वारा। चारों उसपर हुइ स्वार ॥
 मंत्र स्मरा उड चली उत्तवार। रत्न द्वीप आइ हर्ष अपार ॥
 फिर आइ घर पिछली रात। निजस्थान सूती हुवा प्रभात ॥
 धान पित्ताने सुसरा उठाया। चारों उठ कामें लगी आय ॥ २६ ॥
 घर बाहिर लकड़ उखड़ा देखा। शैठ विस्मय पाये विशेष ॥
 बहुत काल का जमा उखाड़ा। कष्ट। यह कोन कभी करे मुझ घर नष्ट ॥
 इतकी चौकस करना जरुर। दिन पुरा किया चिंता पूर ॥
 रात को छिप उभे अंधारे मांया। चारों बहूवों तब चल आय ॥
 लकड़ पर बैठ उड गइ कल्काल। पिछली रात आइ घर चाल ॥
 शैठ चिते डाकणी मुझ घर मांया। कल देखूंगा कहां यह जाय ॥
 प्राते गुप्त सूतार बोलाय। यह काष्ट कोरे जैसे मनुष्य समाय ॥
 कंजुस गरजी जान धन बहूलेय। काष्ट सुतार सो कोरी देय ॥
 शाम को सुना उत्तमें आय। चारों सती सो खबर न पाय ॥
 नित्य प्रमाणे चली हो स्वागरत्न द्वीप में उतरी गइ पग चाल ॥
 बाहिर निकल शैठ रत्न ढग जोया। अनिही हर्षित मन में होय ॥
 चिते मूर्खणी चारों ही। बहू। यह दक्षी कवेर ज्यों पड़ी वहां बहु
 थोड़ा २ उठा जा लर्न। घर मांयानो मुझ दगि दरे नी गमाय
 आजनो यदा प्रगट नई होन। थोड़ा धन ले चहुं भगवुना ॥
 कल मन जा कर ले ले आवे। मंत्र यह धन समेट लेन वं ॥

यहां मुझे देख वहू ओं दुःख पावे । रखे मुझे यहां छोड़के जावे ॥
 योंकेइ विचार करता मन में रत्न भरे बहूते खोलन मे ॥
 और ढग किया काष्ठ मुख आगे । काष्ठ में आप पेठे होनागे ॥
 तनअंतरजहां जगाह रही खाली।वहां २ लिये रत्न सो घाली ॥
 कान नाक मुख अंदरभरीये । लटका लिये बंधे पाटलिये ३६ ॥
 इतनेचारों आ कर बैठी पाटे।मंत्र पडा उड चली नभ बाटे ॥
 द्वीप बहिर धन जान न पावे।अटका काष्ठसीम जहां आवे ॥
 चहुंचिने आजक्या हुवाकारनामंत्र भूली पुनःकरे उचारन ॥
 थोडा चल काष्ठ फिर अटका।चारोंका दिल दुःख से खटका ॥
 देर हूइतो सुसराजी रीसावे।लोकों में इज्जत अपनी गमावे ॥
 सुने शेठ पनबोला नहीं जावे।मुख के रत्न कैसे बोल गमावे ॥
 बोवडाता बोले धीरे २ चालो । सुनी शब्द डरी बहू वा लो ॥
 बाइ लकड़ में भूय भरप्या।छोडो इमे चल चदरविछाया ४० ॥
 ओडणे पेयैठी मंत्र पढचली।काष्ठ पडा समूद्र में ते काली ॥
 ‘सागर’शेठ सागर में गये।धन नहीं छोडा मरण ही लये ॥
 मरके उपने नरक मझार । सागरों तक सहेंगे दुःख भार ॥
 परिग्रह ऐसा है दुःख काल । देखो कथा यह हियाये विचार ॥

दोहा—आगे जा एक बहूबदे, सेंदी बोली लगी तेह ॥

रखे सुसराजी गुत्तरह । आये अपने पीछेह ॥४४ ॥

लोभ कर रत्न संचिये । काष्ठ अटका इसकाम ॥

बोनो हाथ आवे नहीं । चलो शीघ्र देखें धाम ॥

चोपाइ

होन हार सो होवेइ चाइ । यों चिंता करनी घर आइ ॥
 सुसराजी नहीं सदन देखाइ । बीनी बान पती को चेनाइ ॥
 तात मरण फिकर सोलाये।द्रव्य मालक हों मनहर्षायें ।
 यात नहीं किस आगे प्रकासी।जाने नहीं कहां गयेसो नासी
 देख पिता गत सो समजे मन । लोभ तजी मुक्त करेधन ॥
 कोन कमावे कोन बिलसावे । धन के मालक कोन न धावे ॥
 दोहा—अहो सुखार्थी प्राणियों । परिग्रह जान दुःखःकार
 ममता तज समता बरो।तो पावे सुख सार॥ २९॥





मंजिल पांचवा—“परिग्रह पापोद्धार”

उत्तरविभाग—“अकिञ्चन”.

दोहा—सर्व सुखका स्थानहो अकिञ्चन यह व्रत ॥

ममता तज समता भजेजो है मुनि सामर्थ ॥ १ ॥

प्रश्न व्याकरण सुत्र कोपंचम आश्रवद्धार ॥

अकिञ्चन गुन को कथोसो यहां करुं उचार ॥

चोपाइ

अपरिग्रहजो करेपरिग्रह त्याग।सबुडैसोआश्रवतेजमहाभाग॥
 समणे-सोही साधू कहाय । आरंभ परिग्रहसे निवृत्ताय ॥१ ॥,
 क्रोधादितजे चारकपायातेंतीसबोल आरंभ सकाय॥
 और अनेक होवे गुनका धारातीर्थकर यश ?करे उचार २ ॥
 पसर्यैसु-प्रशस्त तस अर्थ।‘आवेतेहैसु’- जाने यथातथ ॥
 सासँय भावे सु-शाश्वतेभावाअँवठियेपु अवस्थित स्वभाव ॥
 संके कँखे निर करिता सोए।शंका कांक्षा रखे नही कोए ॥
 ‘सँदँइ’ श्रद्धे श्री जिन वेणासँन- भगवंत का चले तेन ॥
 अणिर्योणे निदान रहित । अगौरवे- गर्वनजे विनीत ॥

खाने को तो अन्न । तन ढकन वसन ।
 रहवने मकान एताही ज जन चावे है ॥
 दैव के प्रमान मिले सर्व ही तो स्थान आन ।
 किये खेंचा तान नहीं आवे नहीं जावे है ॥
 काय को विपति करे पुण्यका खजाना हरे ।
 अमोल विचार धरे सोही सुख पावे है ॥१३॥
 निष्परि ग्रही निश्चिन्त रहे अहो निश चित्त ।
 चोर रु ठाकर विरादरी न सतावे है ॥
 लघुता किसीके पास कभी न करे अरदास ।
 आस पास काटे सोही, पूज्यनिय थावे है ॥
 सब जग सन्मान लये । चहावे सो आग्रह से दये ।
 सिद्धि रिद्धि विन साधे । ता ढिग चल आवे है ॥
 अकिंचन व्रत भाइ । सब से उत्तम कहाइ ।
 अमोल अकिंचन कोइ पुण्यात्मा पावे है ॥ १५ ॥

निष्परि ग्रही के सुख—इन्द्र विजय छंद

जो मुनिराज गरीब निवाज ममत्त्व तजा जो जगत पूजावे ।
 निर्दोष स्थान सदासु अमान विनादिये दाम रहने को पावे ।
 नित्य सरस अहार इच्छित प्रकार देइ सत्कार सद्गुण धरावे ।
 उज्ज्वल वस्त्र मांगे मिले तब परिग्रह त्यागी सदा सुखी रहावे ।
 संचे नहीं कन कोडी नहीं धन हुकमे लखन सु कृत्य लगावे ।

अँलुँदे' सो लंपट नहीं होए।अँमूँडे सुज्ञ कहावे सोय॥६१
मन वच काय की गुप्ति धाराजो सो वीरे-शूर वीर जुजार
यों परिग्रह त्यागी की महिमा कही।प्रश्न व्याकरण सूत्र महीं
दोहा-पूर्व विभागे जो कहे । परिग्रह दो प्रकार ॥

वाद्या भ्यन्तर जो तजे।सो अकिञ्चन अणगार ॥७॥

आसा दुःख सब से बडा । निरासा सर्व सुख ॥

व्रति वर्ते मर्यादमें । तो नहीं पावे दुःख ॥ ८ ॥

चोपाइ.

जो करे सर्व परि ग्रह त्याग।सो अणगार होवे महा भाग्य
वस्त्र उपकरण रखे जो पास । फक्त धर्म लज्जा रखे खास॥
ममत्व उसपर जरा नहीं करे । खप उपरांत जरा न संग्रहे॥
निष्परि ग्रही उनको जिन कहे।जो जिनवर की आज्ञा में रहे॥
ग्रहस्थ से परिग्रह नहीं तजाय।ममत्व मोचन मर्याद कराय
नव प्रकार वाद्य परि ग्रह कहे।जितना जिस मालकी में रहे
आवक जावक स्थित अवलोक । और सब इच्छा दे रोक॥
तो अव्रत बहूत घट जाय।संपत्ति घटे विसि कम रहाय ॥१

परिग्रह त्याग सद्बोध—मनहर छंद

आत्म हित धनी सो घटाते ममत्व मनतनी ॥

जितनी मिले उतनी में संतोष मन लावे है ॥

खाने को तो अन्न । तन ठकन वसन ।
 रहवने मकान एताही ज जन चावे है ॥
 दैव के प्रमान मिले सर्व ही तो स्थान आन ।
 किये खेंचा तान नहीं आवे नहीं जावे है ॥
 काय को विपति करे पुण्यका खजाना हरे ।
 अमोल विचार धरे सोही सुख पावे है ॥१३॥
 निष्परि ग्रही निश्चिन्त रहे अहो निश चित्त ।
 चोर रु ठाकर विरादरी न सतावे है ॥
 लघुता किसीके पास । कभी न करे अरदास ।
 आस पास काटे सोही, पूज्यनिय थावे है ॥
 सब जग सन्मान लये । चहावे सो आग्रह से दये ।
 सिद्धि रिद्धि विन साधे । ता ढिग चल आवे है ॥
 अकिंचन व्रत भाइ । सब से उत्तम कहाइ ।
 अमोल अकिंचन कोइ पुण्यात्मा पावे है ॥ १५ ॥

निष्परि ग्रही के सुख—इन्द्र विजय छंद

जो मुनिराज गरीब निवाज ममत्त्व तजा जो जगत पूजावे ।
 निर्दोष स्थान सदासु अमान विनादिये दाम रहने को पावे ।
 नित्य सरस अहार इच्छित प्रकार देइ सत्कार सद्गुकार बहरावे ।
 उज्ज्वल वस्त्र मांगे मिले तब परिग्रह त्यागी सदा सुखी रहावे ।
 संचे नहीं कन कोडी नहीं धन हुकमे लखन सु कृत्य लगावे ।

श्री मती कुँवराणी तव। पूछे क्या है काम ॥

खबर दार आज पीछे यहाँ। दुःखका मतलेनाम ॥

चाँपाइ.

वसुपति जब मुत्यु पाये। गुनास्ते बहु सनाचार पठाये॥
 कोइ कहे नहीं कुँवर पे जाइ। दहन किया करीतवधवराइ॥
 मालक विन कौन काम चलावे। तज्जन गुमास्ते सवधवरावे॥
 बंधपडी पंच लाख दुकानों। होय नूकशान औरशोरफेलानों॥
 काणिक राजा सुन घवराये। शत्रिशेठ के घर चल आये ॥
 सर्वजन उठ आदर देइ। उंचस्थान राजाजी बैठेइ ॥१८॥
 कर जोडी सब अजी करते। कुँवर साहेब नीचे नहीं उतरते॥
 मालक विन काम कैसे चलावे। राजाजी तब हुकम फरमावे॥
 कोइ जाकरलावे। कुँवरकेताइ। सबकेहसुरी शक्ती से नजवाइ॥
 दासियों हाथ खबर जो पठाइ। पीछा उत्तर कोइ नहीं लाइ ॥
 एक दासी को नृपती पाठावे। बोभीखबर नहीं लेकर आवे॥
 दो तीन दासी भेजी धमकाइ। शाम हुई कुछ खबर न पाइ ॥
 आसुरत राजा हां घर कौ जाये। शक्तउपाय शोचशुभेआये ॥
 उत्पक्ततबेनवडीदासीआइ। मुनिमर्जाउत्तकाओलखवताइ ॥
 जेगबंधसे नृप उने मगाइ। शक्त हुकूम तब यों फरमाइ ॥
 जाखेन कुशाल तुमसबचावो। एकघंटे में कुँवरले आवो ॥
 नहीं तो तोपने नेहल उडावुं। मुलायजाकिनका नहीं लावुं ॥

मुणरु चेट्टी अति घयराइ। तत्क्षणभाग कुमर कने आइ ॥
 कहनेकी हिम्मत नहीं चाले। रुदन को नयनेनिर ढाले ॥
 कुमर देखकर आश्चर्य पाये। यह क्या गायननये सुनाये ॥
 जिससे आँख में पानी आये। सुनते देखते अति उमंगाये ॥
 श्रीमति उसे विलासा देती। रोनेका कारण पूछे उस सेती ॥
 उसने बीती सब सुनाइ। अतिही कोपे कोणिक 'हइ ॥
 मुझे यह मरी सोर्भी यताइ। नहीं जावे तो मेहलदेते गिराइ ॥
 सुन लक्ष्मी पत्नी हर्षी कहना। देखें राजा कैसे कहाँ रहता ॥
 शीघ्रपोशाख सजके चोला। आये शभामें सब ने निहाले ॥
 गुलारी मेहताय जो पडा उजाला। राजानजी कलिये तत्काला ॥
 सब ऊभे होकिया सत्कारा। देख पुण्याइ विसमय अपारा ॥
 कहे नृप नगरशेठ पट्टी संभालो। नाम थदायो सब को पालो ॥
 आगे कैसे सब काम चलाना। सोहु कुमर इनको फरमाना ॥
 कुमर कहे पुछो पिताजीनाइ। मैं इसमें कुछ समजुं नाइ ॥
 राजा कहे शेठ परभव सिधायो। कुमर कहे पुछना उन आये ॥
 सुनी सभा जन हंसने लागे। राय कहे कुमर बड़ भागे ॥
 मरण दुःख की यात न जाने। जन्म से सुरकीये हैं पुण्यवाने ॥
 कुंवर से नृप कहे मंगेनहीं आवे। कैसे अब यह काम चलावे ॥
 कुंवर कहे कइ गये पिताजी। जेमा सब कगे मेंटुं गजी ॥ ३१ ॥
 गस्ती में दिल् मंग घयगांवां कही। रुद हंयरी में आवे ॥
 नृप कहे अब इने मन मतावां। पहिले माफिक काम चलावो ॥

दोहा-कुमर आ बैठे सेजपर । किये अंग वस्त्र दूर ॥

कुमलाये धूप पुष्पजों।उतरा मुख का नूर ॥ ३५ ॥

शिखा पड़ी मुख सन्मुखे । श्वेत बाल तब देख ॥

यह क्या कहां से आगया । करते सोच विसेख ॥

एकाम्र शुद्ध उपयोगसे । जाति स्मरण पाय ॥

देख भवान्तर श्रेणिको । धर्म ध्यान मन ध्याय ॥ ३८ ॥

चोपाइ

संयम से अनुत्तर विमान सिधाय।वहां से चक्कर यहां सुख पाय
 ऐसा अवसर पा करणी न कीनी।बिता मणी साठे कोड़ी लिनी
 धर्म कर्म का भेद न पाया । विषया नन्दमें जन्म गमाया ॥
 निश्चय मर पर भव को जाना।खाली खजाना फिर पस्ताना
 ऐसे ऊंडे पड़े फिकर के मांही।श्रीमती देख जाणी चिन्ताइ
 कर जोड़ी कहे फिकर तजोजी।चाहीये सो धन मुझसे लोजी
 आठ कोटी में पयिर से लाइ ।आठ कोटी मुझ बेनो काही
 इस से सब टोटा पूरा कीजे।निश्चिन्त होकर भोग भोगीजे
 कुमर कहे अहो सुनीयेशाणी।धनकी चिन्ता मन नहीं आणी
 मरने का फिकर पडा अति भारी।धर्म विन मेरी होगी खुवारी
 जरा गरमी से इत्ना दुःख पाया।नरका दिका दुःख कैसे सहाया
 एक दिन काल जरूर ले जावे।धन सज्जन नहीं उससे बचावे
 श्रीमती कहे न दुःखावो जीया।यह उपाय मैंने पहिले कीया ॥

चिन्तामणी रखन रखा द्वारानिजराणा करें आवे जम जारे॥
 सुम होगा कहेंगी कृपाकीजे।सररिवार शेर अमर कर दीजे
 नहीं मरोग नहींपरभव जायो।नही किंचित् मात्र दुःख पावो
 सुन लक्ष्मी पती को हांसीआइ।कहे भोली ऐसा होताकहाइ
 जग जंतु सब जीवना चहावे।कर निजरान अमर होज।वे ॥
 मेरे तात का किया संहारो।प्रत्यक्ष बेसो होवेहमारो ॥
 कृत्य कर्म कल निश्चय पावो।येही चिन्ता से मन घवरावे ॥
 शेर हंस शेरानी विशाणी।अचंभी कैसे बने ऐसे ज्ञानी ॥
 चिड़कर कहे कीजे उपाव साचा।जोंनहीं जायें कालके डाचा
 शेर कहे उपाव में लिया विचारी।सो करनानिजइकत्था
 कटुण ताइ तो उसमें पड़ेगा।परन्तु यमजोरजरा न चलेग
 श्रीमती कहे शीघ्रही करमावो।बोही करें हममनमेंउमावो
 शेर कहे संयम आदगना।निश्चय मिटेगा जिससे मरना॥५
 आठों कहे सची सायकी ज्ञिशा।आपके संगहमेंलेंगीदीक्ष
 लक्ष्मीपती नय लोच किया।वेश गृहस्थ का दूर घराइ ।
 सांस्तणपती मृग रहा नय आया।संयमवशमवकावहांटाय ।
 लक्ष्मी क्षपिजीलिया वेशधार्गे।आठोंभामनी कोदीदीक्षार
 आगे क्षपिपीछिअर्जिकचाली।क्षपक श्रणी क्षपियरझाली
 मेदल उतर ने कर्म म्वाया।कवल ज्ञान दर्शन बांही पाये
 धनानुगर्गो मुरदपांय । गेर्वावात्र गगन नैयताय ॥
 सुन गता गन्ध विन्मयराइ।इतने में उने लक्ष्मी क्षपिआ

अत्यन्त आश्चर्य सबही तबपाये।अधीही केवल कैसेउपाये ॥
 नरसूर वन्दे अति आन्दे।दे उपदेश जिनजी भव्य वृन्दे ॥
 अनित्य सन्पतिसंसार असारो।कुटुम्बस्वार्थीअशुचिदेहधारो
 आयु अनिश्चित जन्म न हारो।वनी वक्त कुछ करो सुधारो
 एकही धर्म सदासुखदाइ । अनगार सागार दो परथाइ ॥
 शक्तिसम ग्रहो पालो उमाइ।जोअव्यावाध सुख चहाइ ॥
 इत्यादि बोध सूनि उमंग।यावैरग्य बहुतोंके मन आया ॥
 एकसो आठ नर सोलेसोनारी।तज परिग्रह हुवेसंयमधारी॥
 श्रावक श्राविका हूवे बहुताइ।ग्राममें धर्म महिना फेलाइ॥
 विहारकर भव्य जनउद्धारे । लक्ष्मीऋषीजी मोक्षपधारे ॥
 और सभी ऊंची गती पाये।जिनने परिग्रह ममत्व छिटकाये ॥
 दिगंबर मते यह सुनीकथा । जोडकरी यथाबुद्धियहांयथा ॥

॥दोहा—भावार्थ दृष्टांतका । सोचो सूझ मन मांय ॥

पाप परिग्रह पर हरो । जोंआत्म सुख पाय ॥ ६२॥

अपार सुख संपतिकों । एकही क्षण के मांय ॥

त्यागी लक्ष्मी पतीजी ।मोक्ष विरांजे जाय ॥ ६३

स्वस्थिती सम यों सभी । करो परिग्रह त्याग ॥

तो तुम भी यों पावोगे । अक्षय सुख सोभाग ॥६४॥

स्व परात्म सुख वरनापरिमह पापोद्धार ॥
 ऋषि अमोलख ने रचायह पंचम अधिकार ॥ ६५ ॥
 परमपुज्य श्री कहानजी ऋषीजीमहाराजकी संप्रदायके
 बालब्रह्मचारी मुनिश्रीअमोलकऋषीजी रचित
 अवोद्धार कथागार का परिमहपापोद्धार
 नामक पंचम मंजिल समाप्तम्





मंजिल छद्म-“क्रोध पापोद्धार”

पूर्व विभाग-“क्रोध”

दोहा-जो करे क्रूर स्वभाव को। सोही क्रोध कहाय ॥
 निज पर आदि अंतमें । क्रोध महा दुःख दाय ॥१॥
 भगवति शतक पंचवे । पंचम उद्देशे मांय ॥
 क्रोध नाम गुण निष्पत्ते । कथे सो यहां कथाय ॥२॥

क्रोधके नाम-चोपाइ छंद

‘कोहे’-क्रोध, ‘कोवे’ कोप जाना ‘रोते’-‘रोश’-‘दोसे’ द्वेषवत्तान
 ‘अत्तैमा’-करे क्षमा का नाश। ‘सँजले’-प्रजले ज्यों अग्नि घांत्त ॥३॥
 केलह-केश का हे करतार । ‘चंडिजे’-चंडाली होवे जहार ॥
 ‘भंडणे’ भंड जगत में होय । ‘विवोदे’-विवाद करे हेतोय ॥४॥
 दोहा-यह दश नाम क्रोधके । कहे सुख अनुत्तार ॥

आगे भी सुख ते कहूं । क्रोध के जे प्रकार ॥ ५ ॥

क्रोधके प्रकार-चोपाइ छन्द

क्रोध का कहा है चार प्रकार। चारों ही जीवको है दुःख कार ॥

चारोंही करे सदुन का नाश। चारों ही से होंवे चउ गति वास॥
 जो अमरोप जाव जीव धरे ॥ अनन्ता नु बन्धा तास ऊचरे
 सम्यक्त्व उस जीवों कों नहीं आया नरक गति में मर कर जाय
 बारह मांस लग रीस जो रहे। अप्रत्याख्यानी उसकों कहे ॥
 श्रावक पणा सोतो नहीं पाय । तियंच गति में मर कर जाय
 चार मांस लग धरे जो विरोधाप्रत्याख्यानी है सो क्रोध ॥
 साधु व्रत सो वर नहीं मके । मनुष्य गति में उपजे मरके ॥ ९ ॥
 दो मांस लग रहे अमरोपासंज्वल क्रोध का सोहे दोष ॥
 केवल ज्ञान उपजे नहीं तामाहोवे देव गति में वास ॥ १० ॥
 इसतरह क्रोध के जानो भेदाचारों गति में देव खेद ॥
 ज्यादा सो ज्यादा दुःख देखाथा। ओछो किया ओछा दुःख पाय

क्रोधमे दुःख-मनहर छन्द

क्रोध हैत्री महा आग । जन्हे जिस घट लाग ॥
 जावे सब गुन भाग । बन्ही वृत्त ज्यों भडकावे है ॥
 सत्य रू संयम । तप जप सम दम ॥
 को सदुन भवम । कु गुण प्रगमावे है ॥
 कर्म सम्यक्त्व नाश । बने मिथ्या राख रास ॥
 कं कृष्ण आत्म भाम । जल दूजे का जलावे है ॥
 विस्तार बंद अरार । होंवे यदुनही संसार ।
 प्रबन्ध क्रोध अमार । क्षपि अमान्य दर्शावे है ॥ ११ ॥

क्रोधाग्नि-इन्द्र विजय .

क्रोधा नल अनल ते अथकी पाणी ते तो बुजी न बुजावे
 अग्नि अभ क्षे बंध पडोयह बडे वित भक्ष अपारही जावे ॥
 अग्नि प्रजले ते स्थान जलोयह दृष्टि मात्र ते अन्य तपावे
 महा ज्वाल प्रवला क्रोधाग्नि।कोई अमोलक संत समावे ॥

क्रोधके दुगुर्ण-मनहरछंद

जैसे कोई अन्य नर । देखे नहीं निज पर ।
 जावे इत उत चर ॥ शुद्ध न लगारी है ॥
 तैसे क्रोध अंध भये । ज्ञान चक्षु जात गये ।
 भली बुरी देखे नये । करे अविचारी है ॥
 अपवित्र अंध स्थान । पडे लोटे जाइ जान ।
 भक्षा भक्ष खान पान । करे निर धारी है ॥
 कोई अंध ज्ञान वान । गुन वान पुण्य खान ।
 पण क्रोधी पुण्य हीन । एक पापा चारी है । १६॥
 महा चंडाल क्रोधी बजोकु कृत्य करतो न लजे ॥
 कीडी को कटक सजे । दया को नखावे है ॥
 नान नान भस्मि भ्रान । श्री पनि पुत्र जान ॥
 स्वजन नेवक शर्मा । घान तन चावे है ॥
 अधिक संताप नांग । आंग पीछे न विचारे ।

अन्य पे न वश पूगे । अत्स घात ठावे हे ॥
 जेहर शस्त्र अग्नि जोग । देवे निज तन भोग ॥
 क्रोधी जन महा चंडाल । इन गुने भंडावेहे ॥१५॥

इन्द्र विजय छन्द

जेसे राक्षस पैसत अंगमे । रंगमें भंग सब संग में करता ॥
 तन काँपतहापत उर चाँपत । अरुण नेत्र जग नहीं डरता ॥
 कोइको मारत ताडत काइको । उल्लूकीमाफिक वाक्य उचारता
 वेष्टुद्ध होय हंसे कधी रोय इज्जतखोय यों क्रोधीके उचरता
 जो म्यावन जेहर चढे तस लेर । मरे एक बेर उपावे उतारे ।
 चडे क्रोध विष तपे अहो निसाबुरी हो जगीस मरे अरु मारे ॥
 भव अनंत मझार करे संहार । मरे रु मार हायत अपारे ॥
 क्रोध महा जेहर महायुरी लेहरा प्रभु करे खरन और ही तारे

मनहर-छन्द

क्रोध कृत्यनी होय । सत्कार न देवे कोय ।
 मित्रता न निभे । शत्रुता सची से करता ॥
 जमी यात तांड । क्रोधी विगाडे हे क्षिण माहीं ।
 स्थिर तन मन नाहीं । दुर्गुण उर भरता ॥
 बुद्धि बल नष्ट होय । मत्व रूप भृष्ट सोय ।
 जमी पेट देवे सोय । सब अपयशः उचरता ॥

क्रोधके दुर्गुण अनेक।कहां लग कथुं छेक ।

अमोल विवेकी जनाक्रोध पर हरता ॥ १८ ॥

कथा—इग्यारवी

क्रोधके फल बताने वाली “बन्धुमति बन्धुदत्तकी”

दोहा—क्रोधके बर अनंतही।इवे जीव संसार॥

प्रत्यक्ष दुःख दायक यहाक्या कथे कथनार ॥ १ ॥

तांभी जन मन रंजने।ग्रंथानुसार कथन ॥

बन्धुमति बन्धुदत्त का । सुणो श्रोता एक मन॥२॥

चोपाइ

‘भृगुकच्छ’पुर, है सुख दाय।‘विमल श्रेष्ठ,धनवंता रहाय ॥

‘बन्धुदत्त, तत्त पुत्रप्रवीन । विद्याकलारूप गुण लीन ॥ ३ ॥

‘ताम्र लिप्ती नगरी के मझार।रतीतार, श्रेष्ठ धनधार ॥

‘वेधुलीनारी, गुणवंत । बन्धुमती, तत्त धूया सो हंत ॥ ४ ॥

सो परणाइबन्धू दत्त साथ।वाना लघू बय पीयर रहात ॥

‘बन्धुदत्त, धन कमाने काम।प्रदेशचला लेकर बहु दाम ॥

समुद्र रस्ते वो जवजावंत । पापोदय तत्त सहज फुटंत ॥

काष्ठ लगा हाथे उत सहाय।‘ताम्रालिप्ति,नगरी डिग आय॥

जाना निज सुतराका गाम।वाहिररहा शरम दिल पाम ॥

सूता एक देवालयमझारामित हाथ भेजे समाचार ॥
 उस वक्त 'बंधुमति, सज सिनगाराखलन कों गड़ घरके
 कंकन तस करमें बहु मोलादेख तस्कर कियालेने तोला
 देलालच लगया एकंता जहांकोइ नर नहीं देखे
 निकाले कंकननिकलेनांया हाथ काट ले भगवो
 'बंधुमती, तब करी पूकाराराज पुरुष दोडे उसल
 भागता आयाग्रामेकेवहारा तस्कर चितेन छुट्टेइस
 वचन उपायदेखंताजाया 'बंधूदत्त, निद्रामें देखाय
 दूरी कंकनरख दिये उस पासालुपा गुप्त जगेसोन
 राज भट पछिमे वहां आयामाल साहित 'बंधुदत्त
 मकर चोरजाणा धर उठाया पूछीतलास नकोइकर
 मारते लाये नृपती पासामालयुक्त वतामका प्रका
 दूकमदिया शूलीदों चढाया चटभट धाराशुलीपर
 दोहा—बंधुदत्त का मित्र नय । आया शेट के पास ॥
 जमाइ आय आप के । सब वातक प्रकाश ॥ १४
 हर्षी शेट उठे लाने कों । मुने पूत्री समाचार ॥
 चोर पैग्वन आय शूली टिंग । ले मो मितको ला

चांपाड.

मिथ शूली पे 'बंधूदत्त' जाय । हल्लाकर मृच्छिन पडासोय ।
 शेटजीनिज्जनामान पद्विचान । अन्नगल नदन मांडाउमस्थ

लार अचंभी पूछे तास । शेठ कहे यह जमाइ मुझ खास ॥
 से इसकुं जाना तुम चोरातलार वीतक कहा देखा ठोर ॥
 तल कहे थक के सूताकुमार । कपटी चोरकोड़ाकेयाअत्याचार
 । जाजी सुन शीघ्रतहांआया । शेठमित्र संतोषे समजाय ॥ १८ ॥

दोहा-वन पाल तव आय के । धधाइ हर्षी सुनाय ॥

बाग में आज पधारीयो । ज्ञानी गुनी मुनिराय ॥

राजेश्वर कहे शेठ से । चलोमुनि श्व पास ॥

यह जुलम कैसे हुवा । पूछके करें तलास ॥ २० ॥

चोपाइ

ख जन मिल मुनिवर ढिगआया । लूली २ नमनि वंदे ॥
 त्र जोडी पूछे नरपाला । इस जुलम का मूल फल केइयल
 मुनिवर कहे नृपादिक सुनो । मोधके ऐसे कहुइ नरपाल
 । तथा भोगवे दोनोही जीयाजिनकी कथा कहुइ नरपाल
 । शालीग्राम वसे सुख स्थान । एक दुर्गा, नाम नराल
 । फही पुत्र है पिता भडा । शरिद्रना दुःख नेक कोइयल
 । विच्छु चराने जावे वाल । दुर्गा के नरपाल
 । कदा शेट घर राम बटु नाना । नरपाल केइयल
 । के पे नर दुर्गा जाय । दा बहने नरपाल केइयल
 । से नही देवी निजमान । नरपाल केइयल

क्रोधातुर हो भु लोटंत । तीर्जी जाम जर्नीता आवंत ।
 काम करी अति थाकी तेय । कोप वचन तनुज तस केय
 क्या तुझे दीधी शुली चडायातीन पहर गये आइ चलाय॥
 भूखी प्यासी थकी तव माताक्रोधातुर कट्ट वचन सुणात ।
 अरे तेरे क्या कटे थे हाथ । छीके से लेभोजन क्योंनिखात ।
 आति संतापेहुवे करु भाव । वयण भी खोटे खोटा वरताव ।
 तीनों जोग यों एकत्र कु भये।बन्ध निकाचित दोनोंके थये।
 संताप चडा शिर कियाप्रहार । आयू पुर्ण हुवा उस वार
 कुठेक दान पुण्य प्रभाव । दोनों मनुष्य भव पाये ५६॥
 बंधुदत्त' बंधुमती, यह । माता पुत्र स्त्री पती बने तेह ॥३८॥
 'कर्मकी विचित्र गति ये देख । क्रोध बस वचन फल लेख॥
 पुत्रकहाथाक्याचडाशुलीजायाबंधुदत्तकोदियाशूलीचडाय।
 माताने कहाथाक्याकटेतेरेहाथाबंधूमतीकेकटे ह।
 यों क्रोध बसे वचन फल लये।आगे भी विसी भवांत दये
 नृप शेठ सुन बेराग्य घटलायासाधू हुवे ऋद्धि छिटकाय
 करणी करके पावेंगे सुख।गौतम पुछा ग्रंथमें

दोहा—क्रोधवश एक वचन से । अनर्थ ऐसा होय ॥

जो जो बदे कुगालीयां॥उसकी गती क्या जोय॥३९॥

यों जाणीतजो क्रोध की।करे क्षमा अंगीकार ॥

तो आत्म सुख पायेगी । सुनो आगे अधि कार



मंजिल छद्म—“क्रोध पापोद्धार”



उत्तर विभाग—“क्षमा”



दोहा— धर्म मूल क्षमा कही । सुख मूलभी येह ॥
धारो धर्मी शूरहो । निजात्मिक धरनेह ॥ १॥

ॐ चोपाइ ॐ

पूर्व कहे क्रोध शत्रु के काम । उससे उलट क्षमावंत परिणाम ॥
श्री जिनवर बताया उपचार । उपशम से होवे क्रोध संहार ॥ २॥
उत्तराध्यान में कहा जिनराय । क्षमा से ही परितह जीताय ॥
क्षमावंत पर पडे दुःख आया । सम भाव धर सर्व सहाय ॥ ३॥
दुःख का दुःख वेद न लगाय । दुःख को जाने सुख दातार ॥
जैसे बांधे कर्म इस जीव । तैसीही पावन यहां यह गीव ॥ ४॥
बिना भुक्ते तो छुटेही नहीं । मनाप किये दुःगुण बंधनहीं ॥

मेरे बन्धे भोगुंगा मेंही । कटु वाक्य क्यों अन्य कों केही ॥
 दुःख दाता उपकारी घना । बंधन मुक्त करता हम तणा ॥
 जो सागरापम से कर्म छुटाया । उन से क्षण में छुटका थाय ॥
 इस से हर्ष ज्यादा क्या होया । अज्ञानी कर्म बन्धे अरु रोय ॥
 मेरा ज्ञान पाये का सारा । चुकावुं समर्थ हो करी उदार ॥
 यों सम भाव धर परिसह सहे । मन परिणाम जरा नहीं दहे
 उनेही क्षमवन्त जनो सही । कर्म संचित पुंज क्षण में दही ॥

क्षमावन्तो की भावना—मनहर छन्द.

जो को कटु वाक्य कहे । ज्ञानी न कटुक गहे ।
 शब्दार्थ निघा दये । क्या इसने उचरीया ॥
 चोर जार रु धुतारा । चुगल चंडाल ठगार ।
 इत्यादि कहे सो कर्म । बहुधा मैने करीया ॥
 यह कहे सो साच कहे । साच को न आंच दहे ॥
 जो यह लगे बुरा तो ते कर्म कर परीया ॥
 कु कर्म पे कोप कर । इसका उपकार वर ।
 वैर विरोध जावे हर । आत्मर्थ सुधरीया ॥ ९ ॥
 वैद को बत्तावे नाडी । पहिले देता द्रव्य कहाडी ।
 फिर वो कहे तन रोग । येह ये दुःख कार है ॥
 अरि विन नाडी देखे । द्रव्य भी न ग्रह पेखे ।
 दुर्गुण प्रकट करे । जालम दुःख दातार है ॥

औपध लेइ रंग हरे । त्यों दुर्गुण दूर करे ।
 ज्ञानादिक पथ किया । हो आत्म सुधार है॥
 येही क्षमावंत आचार । आप पर सुख कार ।
 धार अमोल हित धार । होत यों उद्धार है॥१॥
 जो आत्म है तेरी शुद्ध । बुरा कहे को अशुद्ध ।
 चोर जार नीच ठग । तो बुरा न मानीये ।
 सोना पीतल कहे काय । तोते न पीतल द्वेष
 कहने से गुन नहीं जावे । निश्चय मन आनन्द ।
 खोटे कों जो खोटा कहे । तो उसकी आत्म हरे
 में हूं चाखा कहे खोटा । तो इसमें क्या कह्ये है
 यह है अज्ञानी अजान । मैं बनाहु ज्ञान दान
 इतनाही जो रखू भान । तांही मुख कह्ये जान
 जैसे कोहूं केवल ज्ञानी । भव्यन पर रूप जान
 कहे भावांतर कहानी । जैसा कर्म है जैसा
 तैसे वैरी वेण जान । सम भाव न प्रियुन
 बुरा मत जरा मान । अर्थ सोचें दिख
 जार चोर नीच ठग । कुत्ता गधा मर्दा
 चंडालादि योंनी माहीं । जन्म मर्दि है निन्द्य ।
 सोही यह चेतावे ऐसा जान न
 वो ऐसा न जन्म पावे । ऐसा कर्म विन्द्य
 क्षमावंतकेलिये हित वाक्य—इन्द्र देव

सीधी ले सिधीले बात को चेतन्यासीधीलियां सेसीधी हीया
सीधी अस्सी ग्रह अरि विजयहोयउलटीअस्सीग्रहहाथकटा
तेसे सीधे तीन अक्षर“समाता”हो। जो आदरेतो महासुखपा
तीनों सो उलटे “तामस”होवे। सो आदरे दुर्गति ले जावे।
जो कोई तोय बुरा कहेचेतन्य । ताका बुरा तुं रंचन मानो ।
बुरा मकर का मीठा होवेहे । तासे अनेक बने पकानो ॥
तुं न कहे बुरा का तुं को क्या हूं । अपने औगुण आप पिछाने
जिम दुर्गुणको बुरा तुं कहता होता दुर्गुण कातूही हेस्थान
जो कोई देतहे गाली तुमको। जोतुमको बुरीसो सब लागे ।
तो कहेको ग्रहे बुरी चीजको। बिना गृहे से क्रोध न जागे ।
जैसीजिसपास तेसीतोहीदेतहे। कहाँसे लावे भलीजोतुंमांगे ।
मर्यान संग मर्यान न होयरोतो तुम चिंता होवे न आगे। ५॥
सबही गाली बुरीमत जानाहो। पहिलही उसका अर्थ विचारो
सालो कहे नमनार। सदादर । उत्तम रखे सब से बहेन चारो।
अहर्मा न कर्म होनकहेहो। मो गुन सिद्ध में नाको दानारो ।
खोज जावे नव मुक्ति पावे । योसीधले गाली होवे मुणकारो ॥

अध्यामि दायदा—अध्यामि छंद

नानी कहे अत्र दार । शेट्नी छय कीजे ॥
पाने दाम मुज सो लेय । कारकी पूरी दाने
दया ला मेट कर मेटा । थोड़े में फाफ्ती देवे
कं छराट कं दानो छान सद्धि सो ले

ऐसेही करजा कर्म का।क्षमा धरी जो चूकावेसही॥
अनंत काल दुःख क्षण में खपा अजरामरपद सोलही

क्षमा का फल—इंद्र विजय छंद.

होकर समर्थ क्षमा जो करते। धन्य २ सबउन्ही कों उचारे ॥
छाँसिंदक्रोडिउपवास सेज्यादाही फल होवेएक गालीसहे ज्यारे
शस्त्र सहन। सहज है शूरका।क्षम. करना होता अति भारे ॥
महा लाभ अचिन्त्यहोतहौलेले रे चेतन्य अव मत हारे॥१८॥

कथा—वारवी

क्षमाका फल वताने वाली—"खन्धकमुनीकी"

दोहा—अनंत वली महावीरजी।सही ग्वालीयोंकी मार ॥
महावीरके अन्यायीयों । करो उसी प्रकार ॥ १ ॥
गज सुकुमाल भेतारजमुनि । प्रदेसी रु काम देव ॥
आदि बहु क्षमा आदरी । पाये सूख अछेव ॥ २ ॥
क्षमा गुन दर्शान को । वरणू खंधक चरित्र ॥
सुनी गुनी श्रोता वने । करे सो आत्म पावित्र ॥ ६ ॥

चोपाइ

सावत्थी नगरी सुख दाय । 'कन्क केतू, वहां दीपता राय ॥

मलीया राणी, शील गुन खान। तस नंदन 'खंधक, गुन वान
 सुनन्दा, तम कन्या गुन वंत । भाइ बेहन के प्रेम अत्यन्त ॥
 दोनों सर्व कला में हों श्या। धर्मज्ञान भी पढ़े विस्तार ॥५॥
 'सुनन्दा, उप वय में आय । कुंती नगरी, पति को परणाय ॥
 बंधव विरह साले तस मन। निरत्र मन धीर का चिंतन ॥ ६ ॥
 वचन सें 'खंधक, जी बेरागी । ग्रहवासे रहे ज्यों त्यागी ॥
 नहीं रुचे र्विंद्री के भोग । लेनेकी इच्छा लगी जोग ॥७॥

दोहा-पुण्यांदय उसअवसरे । 'धर्मघोष' ऋषिराय ॥

अनेकमुनी संग परिवरे। उत्तरे बाग में आय ॥ ८ ॥

राजा रु खंधक कुमार । ओर सब सुन हर्षाय ॥

सज आये वंदन भनी । प्रणमी बैठे उमाय ॥ ९ ॥

चोपाइ

धर्म देशना 'धर्मघोषजी' करमाय । श्रोतावृन्द सुने चितलाय ॥
 अहो भव्यों! यह जीव अनादा जन्म मरण जग किये अगाध ॥
 घबराया चाया श्रूटन उपाय। मोही अवकें मिले यह दाव ॥
 नर जन्मादि मामग्री करो। श्रूटो दुःख में जो बरो शिवपुरी ॥
 जो चूके तो फिर गोदानाया। वशुन पम्नाय फिर दुर्लभ थाप
 दम लिये अनेहां चेनामश्री। आपछा दिन आप करो उमंगही
 इत्यादि सुन बांय भविक । चेने जो धं मांश नजीक ॥
 यथा शक्ति वन कर श्रीगुरुगुरुंदन कर गये निजआगाग ॥

'खंदक' कुमर कहे कर नमस्कारामें इच्छु लेवा संयमभार ॥
 मुनि कहे करो शीघ्र यह कामावंदना कर आये कुमरजीधाम ॥
 तात मात से करे अरदास । संयम लेवूं मुनिश्वर पास ॥
 सुणी वचन मावित्र मुरछाय । सावध हो कहे सुन बछवाय
 संयम मार्ग आति दुष्कर कारातुं तुकमाल कैसे निभेगाभार
 कुंवर कहे यों कायर से कहो । क्षत्रीपुत्र को शिक्षा नादहो
 जो दुःख देखे चतुर गति मांयावैसे दुःख संयम में नाय ॥
 ऐसे प्रश्नोत्तर बहुतही भये । दीआज्ञा नात पिता थक गये ॥
 दीक्षा उत्सव बहुत कराया । शिणगार कुमर शिवका में बैठा
 गायन वाजिंत्र गगन गर्जाया । मय्य बजार हो बाग में आय ॥
 सब संतो को वंदना करी । इशान कुण में रहे हर्ष भरी ॥
 तज शिणगार शिलोचन किया । साधूवैष तज गुरु मुत्तरिया ॥
 सज्जन आज्ञाले गुरु दीक्षा देया । नवे मुनि तबही अनिग्रहलेय
 नास २ तपश्चर्या निरंतर कहां एकल विहार ननत्व परहरं ॥
 विराजे मुनि पंक्तिये जाय । दिनय कर अंगें कंठ कीदाय ॥
 सज्जन वंदी निजत्याने आय । मुनि तर संयम में आत्म नाय ॥
 दोहा—नातापिता बंधक के । चिने मन नहार ॥

मृनिजी विचरती एकला । कर तर दुष्कर कर ॥

रखे जनार्ण तरु नौ उपजे परिलह कोय ॥

रखबाला रखूं साथमें । ज्यों तन गताहोय ॥ २३ ॥

सुभट पांच सो से कहे। सदा रहो मुनि संगत ॥

भेदन जाने मुनिवरा। त्यों सुख सहू उपजात ॥ २४ ॥

चोपाइ

एकला मुनि किया उमहविहार। ज्ञान ध्यान तप संयम प्यार
 जन पद फिरत कृत्ती। ग्राम आय। मास खमण तप पूरण थाय ॥
 पांच सो सुभट करे विचार। यहां मूनि के धन्योइ राज करता
 उपसर्ग करने वाला नहीं कोया। आज अपन को पुरसत होया ॥
 क्षोर मुंडण और करे स्नान। चित्त चहाना बनावे स्नान पान
 यों सब लगे काम मझाराटले नहीं उयो होयन हार ॥ २७ ॥
 पहिले पहर मुनिकर स्वाध्याय। धर्म ध्यान दुसरे पेहर ध्याय ॥
 तीसरे पहर अहार के काजा पासादि प्रति लेखे त्यांज ॥ २८ ॥
 कुंती नगरी में किया प्रवेश। इयां मुमती पंखत चलें मुनेश ॥
 तप से दूरल दृवा अतिही शरीर। म्बड रहू। वज्र स्वेद सोरेनी
 कोमल पग तपे भूमी दिणंद। आये नीचे जहां महेल नरिष
 उसी वक्त राणा अरु राजाना चोपट खेलें बैठे गोकस्थान ॥
 'मुनन्दाने देव' तप मुनि गया। प्याग महोदर चितमें आय ॥
 ऐसा कट सहता हांगा मुन वोग। आन्यों में वर्यन लगात वनीर
 आंथूं देव राजा आश्चर्य पाय ॥ हर्ममय गंगा कैसे आय ॥
 देव नाग जानि मुनि राय एक दम नृप को कोप चहाय ॥

इस मोडेका राणी पर प्रेम । इस वक्त भंग किया मुझ क्षेम ॥
 तत्क्षण उतर मेहल नीचे आय । शक्त हुकम नफर सेफरमाय
 इस मोड्या को धके लगाया । पकड ले जावो मशाण के मांय ॥
 सब तन की उतारो खाला । शरम दयानहीं करना हाल ॥
 नफर सो आज्ञा शीत चड़ाया । पकड मुनिवर को धक्का लगाय
 क्षमासागर पूछे मुनिराज । क्यों भाइ यह करो तुम काज ॥
 राय आज्ञा मुनि को सुनाय । मुनि सुनी जरा नहीं धवराय ॥
 धैर्यधर कहे में चलुं तुमलार । तुम कहो उत्तस्थान मझार
 नफर संग मुनि मशानमें आय । आलोइ निन्दी शुद्धात्मकराय
 पादोपगमन संथारा ठाय । उभे मेरू ज्यों ध्यान लगाय ॥
 नफर पातणे किये तैयार । झगनगते तीक्ष्ण तत्त धार ॥
 जैसे पटीया छोले सुतार । तैसे मुनिका चर्म रहे उतार ॥
 चरड २ टूटे नशा जाल । तरड २ रक्त बहे प्रनाल ॥
 अत्यन्त प्रज्वल वेदना प्रगटाय । मुनि जरा नतीसाट क्त्ताय
 चिन्ते ऋषिरे जीव परवश्य । नरकमें दुःख देखे वे कस्य ॥
 इससे अनन्त गुनी अनन्तवार । सकाम निर्जरा नहुइ लगार
 बन्ध भोगे विन छूटका नाया । बंधे उदय भये संशयमलाय ॥
 अलभ्य लाभ प्राप्तभया यह । हर्षके ऋणदे फारकनी लेह
 अखंड अविनाशी आत्म मुझ । छेद भेद न सकें कोई तुझ
 विनाशीक का विनाशही होय । लान निर्जरा तूं क्यों खोय
 किंविन् दुःखमे सुख अनन्त । ले उलसी यह मोका तन

ऐसे धर्म शुरु ध्यान ध्याय । सब तन चरम रहित जबथा
 द्रव्य आभरण टला तन चर्माभाव आभरण टले तब क
 केवल ज्ञानले छोडा शरीर । ताक्षिण पहाँचे जग पेले त
 महा संकटे करी क्षमा अपार । धन्यः २ मुनि तुमे वारम्भ
 परमोत्कृष्ट क्षमा परमोत्कृष्ट सुखापाये क्षमा फल सबसेमू
 दोहा—मुभट पांचसो ता समे । करे मनमें यों विचार
 मुनिश्वरजी गये गोचरी । आज लगी बहु बार
 टुंढण चाले पूर विषे । नृप दासी मिली तास
 ओलखी हरीं पूछे तस । क्यों आये क्या तला
 उनेने कही मुनि की कथा । आये गाम मझार
 मिलने नहीं हम टुंढते । जाने तो कहो समाच

चोपाई

दासी दोड गइ राणीजी पासभाइ मुनि आये करीअरदा
 गोचरी आये गये किस जायाटुंढे मुभट मिले नहीं उनतां
 राणी तब राजाको चेनाय । मुन राजा मन अति मुरसा
 आंन्योंने टूटी आंश्रुधार । राणी पूछकर अंगद असार ।
 वीनक बात राजा तब कही । मुन राणी मुरछी पढ गइ
 छिट २ कन्ता क्रिया अनर्थ । मज्जरीर मुनि हने अकथ
 राणी रोदन कर अमगल । पांच सो मुभट जाने हाल
 कोरापुरहो कहे निकल राजानाविन गृह हने मुनिके प्रा

तुझे हमभी मरजायँ । यों रहे पांच सोही गर्जाय ॥
छिपगया मेहल मझार।लोक मिल तस समजायअपार
सुने तो खेदाश्चर्य पाय । धिक्कारे सब नृप के तांय ॥
गहार नहीं टाली टलंताऐसा जान सब समता धरंत॥५९

दोहा—पुण्योदये पधारीये । तहां केवली भगवान ॥
पुरीससेण नृपादिके । वंदे मुनि ढिग आन ॥ ६०॥
नृप पूछे प्रकासीये । विनं गुन्हे किम जगाद्वेष ॥
अनर्थ मेने बडां किया । हने शाले मुनिवेश॥६१॥

चोपाइ

मुनिवर कहेसुनो नृपादिसर्वकर्म महा बली मत करो गर्व ॥
वसंत पूर प्राजापाल भूपालातस नंदन सर्व कलामें कूशाल॥
एकदा बैठा सभा मझार । माली काचरा लादिया उत्तवार ॥
कौशलता ए तस कोरा कुंवार।गिर निकाला छाल के बहार ॥
जमा तस छाल लोको को बताय।कहो गिरहे के नहीं इसमांय
लोक कहे यह अखंड कुमार।कुमर खोल खाली किया जहार॥
व शभा देख अनि आश्चर्य पाया।कौशल्यता कुमर कीसरसाय
॥न में फुले कुमर उत्तवार कर्म । निकाजिन बंधन डार ॥
गरा कोड भव भ्रमण करी । शाला बेनोइ यहां अवतरी ॥
कचराका बैर प्रगट भया।विन गुन्हेद्वेष तुम मने गद्या ॥६६॥

लिया वैर तें समतासे चुकाय । जाके विराजे मोक्षके मांय ॥
 सहजे कर्म यों बंधे जीव । भोगवते दुःख पाय अतीव ॥६७॥
 भुन कथा भव्य प्रतियोधपाय । कर्म बंधन तोड़न उपाय ॥
 पूरीपसेण नृप सूनन्दा संग।पांचसोसुभटभीजेवैराग्यरंग ॥
 लिया संयम खूब करणी करी।मृक्ति गये क्षमा धर्मआचरी ॥
 ओर भी अनेक ली क्षमाधार । यह कथा कहीमंधानुसार ॥

दांहा—धन्य २ खंधक ऋपिश्वरा । अखंड क्षमाधारा ॥

आप तिरे घृह तारीये । वार २ नमस्कार ॥ ७० ॥

अहो सब आरम सुखेच्छु ओं।धारोक्षमा इस पर ॥

तो खंड ऋषीकी परोहोवोगे अजर अमर ॥७१॥

निज पर आरम सुखवरन । क्रोध पापोद्धार ॥

ऋषि अमोलख ने रचा।यह छट्टा अधिकार ॥७२॥

परम पुण्य श्री कहान जी ऋषीजी महाराज के संप्रदायके

बालब्रह्मचारी मुनि श्री अमोलक ऋषिजी रचित

अयोद्धार कथागार का क्रोध पाप उद्धार नामें

छट्टा मंजिल समाप्तम्





मंजिल सातवा - "मान पापोद्धार"

पूर्वविभाग - "अभिमान"

दोहा- जोकरे कठिण स्वभावकों । तोही मान कहाय ॥
 मान बसे नांनही बिषे । मानही ज्ञान नशाय ॥ १ ॥
 ज्ञानविना तत्त्व न लखे । तत्त्वविन जलन होय ॥
 जलनविना शिवरद नहीं । यों मानही तर्व बीगोय ॥ २ ॥
 सुत्र भगवती पंचवे । शतैक उद्देशे नांय ॥
 गुणनिष्पन्न नाम मानके । कये तोयहां कथाय ॥ ३ ॥

मानके नाम - चौपाइ छंद

'नांने' - मान, 'नंहे' - नदज्यो उके, 'देप्प' - डरे, 'थंन' - नमनेपके ॥
 'गंवे' - गावे, 'अनुक्रम' - उत्कर्ष । 'पर्यागोण' - गनिदामेहपे ॥
 'उकोने' - उन्हृष्ट आपके ज्ञाने । 'उत्तमंउत्तम' - उत्तमताहने
 'दुंदोम' - नहे दुष्ट परिज्ञान । यह दश कहे मानके नाम ॥ ५ ॥

मानके ८ प्रकार-चोपाइछंद

मान आठ प्रकार सें आया। शास्त्र में हें सो देता बताय ॥
 जाति कूलकां करे अभिमान । मात पिता मेरे पुण्यवान ॥६॥
 मेंहुं क्षसी विप्र शेट पटेल । यों अकड कर चलता गेल ॥
 कोन है बलवंत मेरे समान । रूप तेज का मेंहुं निधान ॥७॥
 जहां जायूं तहां लाभ कमायूं । खाली फिर कहां से नहीं आवूं
 विद्यावंत में ज्ञान भंडारी । सबही खुशामद करे हमारी ॥
 तपश्चर्या हमने करी घनेरी । कौन बरोवरी करता मेरी ॥
 मेरे बहुत है दासी परिवार । ऋद्धि सिद्धि मेरे हुकम मेंसार ॥
 मेरे दिन न होवे किसका काज । में ही रखता सबकी लाज ॥
 मेरा ही है सबी का आधार । और विचारे सब लाचार ॥१०॥
 यों मगरूरी के बचन उचारे । हित शिक्षा किसकी नहीं धारे ॥
 देव गुरु को नमन नहीं करे । यह लक्षण अभिमान अनुसरे ॥
 दोहा—चार प्रकार अभिमान के मुनियों चतुरसुजान ॥
 घटे उतनाही घटाइया उतनाही मुख खान ॥१२॥

चोपाइ.

अनन्ता बन्धी पत्थरक स्थंन । जाय जीव लग सो धरे दंभ
 अद्रव्यान्न काट स्थंन जान । बारह मास रहे अभिमान ॥
 गत्यन्यान धन स्थंन साय । चौमासी नंतर नम जाय ॥

तज्जल नृण को स्पंन वल्लान। नहीने पीछे नमे गुन वान ॥
 यह चारों चारी गति इतारा। चारों उच्च गुन घात करतार
 तन्मयत्व देरम्वत साधुभाचार। मोक्षका चोथारोंके द्वार ॥५॥
 ऐसा चारों का जान स्वभाव। घटे उतना घटावे कु भाव ॥
 उत ना ही आत्म अधिक मुख पाया। येही मुखका तन्वाउपाय

नान के दृष्टि ननहर छंद.

नानी नान नाहे छके । अयुक्त वयण दके ।
 दृइ अनदृइ केइ । बातों लो बनावे हे ॥
 नगारा के जैसा पाला । गुन गन करडोला ॥
 नानका तो स्थान खाली । बहुत कर पावे हे ॥
 पेल प्रगट होय । अज्ञान करे लोय ॥
 नेट को गनावे । बहुत मन शरनावे हे ॥
 ऐसा अनिमान । स्वल्प मुख बहुत दुःख स्थान ।
 वोही अज्ञानी नहीं । नान को घटावे हे ॥ १३ ॥
 नद कहा नान को । लो लागे हेही नद लन ॥
 छक बडे नान की नो । शुद्धि बुद्धि नाशे हे ॥
 धन धन नारी दून । जन्मा जीवन लुन ।
 तुच्छ जान नृण वन । गनावे कु आन हे
 शक्ति आगे खरबखर । नो पहिले जावे नर ॥
 और न आनना लो । हर वन्द मान हे ।

मरे मारे केड़ तांड़ । अनर्थ अधिक निपाड़ ।
 आगे कौं कुगति मांही । पड़े यम फासे है ॥ १८
 मानौ मछराल । भूपाल छकी मद व्याल ।
 विकराल सेना सज । अरी को न शाये है ॥
 आवे नहीं डाय तो । ते घाव सन्मुख खाय ।
 प्राण तजे रण में नफिरी घर आवे है ॥
 शैठ चड मान कौं । सजावे खूब जान कौं ।
 नहीं देखत खजानकौं । ओसर में खरचावे है ॥
 भीतडा गीतडा रय । कहनी ऐसी जन केय ।
 मान के मडोडे मर । कुट्टंय रोवावे है ॥ १९

मानका पराक्रम-इन्द्रविजय छंद.

कहा पराक्रमवरणुं में मानको, ज्ञान को जोर इसीने न शा
 वडे २ तपी जपी खपी नर, मान में छक के धर्मगमायो ॥
 जानी ध्यानी मानी प्राणी बन । कहे सद्बोध ही पक्ष थपाय
 गुनि पडे मान के फंद में, छोड संयम अमीरी चित च
 , के भोगी योगी बने । तज मान शिर पग नंगे किं
 चालती चले वरदावली संग, चामर झापट उस लिये
 पापकृतिनोके, लाष्टी के लेखे होय रिये हैं ॥

मान के छंद में
 मानकी जान

बड़ाव २ गिराय यह माना फुलाय २ निचोय लिये हैं ॥
 सोनाय २ लगाय तब तव्यागनाय २ के दुरे हिये हैं ॥
 मान की तान अमान सनाना ॥ दोड २ अजान न पार गिये हैं ॥
 नानीही जान अमान लहे अह ॥ नानीजन अपशोय करे हैं ॥
 नानी को पानी उतरे अह नानी के तब सुख बिछरे हैं ॥
 नानी तब को खोरा लगे अह नानी बड के नवि पडे हैं ॥
 जान सृजान विचित्र योमान को तोही विचिंत नही करे हैं ॥
 मान वस लडे नरन बाहुबल ध्यान धरा ब्रह्मज्ञान न पाये ॥
 महा क्रुद्धि विद्या धर रावगा नरा कौन्व कुल नाश कराये
 श्रेणिक मान से नरक गतिलडा कोणिक नृत्य अकाले पाये ॥
 अन्य क्या क्या क्युं अनेलक ॥ मान ने ऐसे के मानगमाये

कथा—तेरवी

मान के फल वताने माली—“शंभूचन्दनीकी”

दोहा—शंभू चकी मान से । डुबे समुद्र नझार ॥

पहोचे सातनी नरक में । वरणु लोअधिहार ॥१॥

चोपाड

शे देवता स्वर्ग नझार । चन्दा कर ने इन प्रकार ॥

बोनों कहे करो धर्म गुरु परिक्षाजो द्रढ धर्मो नि ॥
 यो धर्म सत्य करें अंगी काराऐसा कर चाले निरधारा ॥
 जैनी कहे भेरे नौतम गुरु । तेरे ज्यून की परिक्षा कह ॥
 आये मध्य लोक रूप बनाया पहिले तो जैनी को चलाय
 मिथुला नगरी 'पद्मरथ' रायातुर्त के दिक्षित मार्ग जाय
 वैक्रय रूप शिवमति करी।तीनों दिशा दी जीवों से भरी
 चौथी दिशी ऊभी करी शूलामुनि अचंभे देख ए मूल
 प्राणांत नहीं प्राण हणायार्यों सोची मुनिशुल पें जाय
 भेदत कंटक छूटे रक्त धारा।तोहुं न कम्पे जीव उगार ॥
 उभय अमर हर्षानंद पाया।दुःख हर बंदी मुनिवर जाय
 दोहा-शिवमती कहे मम गुरु।चउवेद पाठी महंत ॥

ताकी परिक्षा कीजीये । ते कदापि न चलंत ॥

चोपाइ

'मृगकोष्ठपुर, बाहिर आय । तपोवने बहुत तपस्वी देखाय
 'जमदग्नी, तापन सिग्दार । ज्ञान तप जप में श्रेयकार
 जटों दादी मूल भूलगीआय । ध्यानाल्ल वेडे कृश काय
 चिडा चिडी रूपदे।मोनि।क्रिया।आ पुमे जटोमचिडा।कहे विष
 हिमाचल में जाकर आता।चिडी कहे क्यों यान बनाता
 मुझे छेड़कर दूमरी नार । नहीं जाने दूं तुझे कोइ बार
 चिडा कह गो ब्रह्म कपी घन । नआवूं तो लगी ए पा

ब्रह्मचरु भक्ष रेणुका किया । क्षत्ती चरु वेनकाज रखलिया
हस्तिनापुर 'अनंतवीर्य, रायावहा दिया दुसरा चरु जाय ॥
दोनों के दोपुत्र तय भये । तापस पुत्र 'राम' नाम ठये ॥
अनंत वीर्य दिया कृत वीर्य नाम । दोनों सुखे वधे निजधाम ।
कलापढे दोनों हुत्रे पर वीन । सुखे रमे पुण्य फल चीन ॥२४॥

दोहा—एकदा एक विद्या धरु । पडा विस्ती में आय ॥

राम सहायता तस करी । ते तव संतुष्ट थाया ॥२५॥

फरसी मंल पढाय के । खेचर गया निज घर ॥

राम मंत्र साधन करी । फरसू राम वजे नर ॥२६॥

चोपाइ

एकदा रेणुका वेन धर गइ । वेन्योइ संग छुब्ध सो भइ ॥
पुल प्रसव्या तापस जानासखेद पुत्र त्रिया घर आना ॥२७॥
फरसुराम देख क्रोधे भराय । अनन्त वीर्य नृप माराजाय ॥
कर्त वीर्य तव राजा भया । यमदग्नि तापस मारी बैर लया ॥
फरसुराम कृत वीर्य को माराहस्तिनापुर का राज आपधारा
कृत वीर्य की राणी डर पाय । गुप्त तापस आश्र में आय ॥
दया कर तापस भोंयरे में छिपायापुल प्रसुती वहां उसेथाया
। ग्रह जन्मासंभूमनामदियावैरी से डर गुप्तदोनोंरिया ॥

दोहा—फरसुराम कोषा अति । करु क्षत्ती संहार ॥

क्षत्ती स्थाने फरसी तसामल के दिव्याकार ॥३१॥

जानी क्षत्री तत्त हने । वने बहु क्षत्री विप्र ॥ ॐ
सूत गले में देख केर । उसको छोड़े क्षिप्र ॥ ३२ ॥

चोपाइ

एकदा तापस आश्रमआय । फरसुराम फरसी भल काय ॥
पूछे तापस सें क्षत्री यहां कोइ।कहे तापस ग्रहस्थे हम होइ
संतोष धर निज राज मेंआया।मारे क्षत्रियों की दाढेग्रहाय॥
थाल भरी छींके पर धरी।निरखत हर्ष हीयो जाय भरी ॥
एकदा तहां निमित्तिक आया । फरसुराम पूछे मान भराय ॥
जागमेंकोइ मूझे मारन हार । होवे तो यहां करो उचार ॥
कहे निमित्तिक सुनराजान । इतना मत कर मन में गुमान।
जो नर बैठेगा सिंहासन आय । दाढोंकी तब खीर वनजाय ॥
उसे खावे वो तुझ कों मारे । फरसु राम वचन अवधार ॥
वहां पर दीने पहेरे तब ठाई । आतेही मूझको देना चेताई ॥
दोहा—गिरि बैताड कूशलपुरे । मेघानंद नृपाल ॥
निमित्तिक सें पूछीया । पद्म श्री कंत हाल ॥३८॥
संभुत चक्रवर्तीकी । यह होगी पट नार
कहां संभूम प्रकाशिय । उन कहीं बात विस्तार ॥
संभूम पूछे माना मे बात । पृथ्वी सब इतनी ही है मान ॥
माना कहे पृथ्वी बहुनेरी । निकलना नहीं सतावेगेवरी ॥

* अर्थात् वहुत से क्षत्रियों जनों के धारक देव जानें हैं

नहीं मानी देखन बाहिर धाया। मेघानंद भी उसवक्त आया ॥
 हर्षी उभय मिले आपसमांही। रानीसें सब धात जताइ ॥
 संभूत कहे मुझे अरी अतावो । मार के पूरुं मेरो उमावो ॥
 खेचर हस्तिना पूर ले आये । देख सिंहासन आरुढ थाये ॥
 क्षुधित थाल में खीर निहाली । सो भोगवे पहेरायत भाली ॥
 फरसुराम से कहे समाचारावो दोडा मारन उसीवार ॥४३॥
 खेचर ने तब अरीवसाया । संभूम थाल का चक्र बनाया ॥
 फरसुराम को नरक पठाया । अपने पिता का राज सोपाया ॥
 मेघानन्द कन्या परनाइ । पेट खंड ऋद्धि संभूम पाइ ॥
 अभिमान अति मन में छाया। सब विप्रोंको मार गिराया ॥
 कहे छुःखन्द सब चक्री साधे । में चक्र वर्त्ति करुं कुछ जादे ॥
 चले सातमा साधन खंड । सब कहे भलानहीं अति घमंड ॥
 धातकी खंड साधनकरी तैयारी। चरम रत्न नाव समुद्र में डारी ॥
 सब कहे यह न हुइ न होवे । देव मानव खंडे २ जांवे ॥
 चली नाव तब संभूम कहे । देखो मेरे पुण्य देव दुरही रहे ॥
 देव कहे नवकार मंत्र प्रभाव । तिररहीहै समुद्र में नांव ॥
 अभीमानी नवकार घिस मिटाया। पुण्य खुटे सुरमन पलटाया ॥
 हजार सुर चरम रत्न के सहाइ। एक में न उठावुं तो क्या थाइ ॥
 यों हजार ही देव छिटकाइ। नांव तत्क्षण पाताल सिधाइ ॥
 द्रव्ये भावे पातल सो पाया। संभूम सातमा नरक सिधाया ॥
 दोहा—चक्री जैसे पुण्यात्मकी । अभिमाने गति येह ॥
 तो क्या कहू में अन्यकी । तजी मान सुख गेह ॥



मंजिल सातवां — मान पापोद्धार॥

उत्तरविभाग—“नम्रता”

दोहा—मर्दन करे जो मानका । धरे नम्रता अंग ॥

ज्ञानादि मुख संपत्ति । तजे न बाको मंग ॥ १ ॥

विद्या दृढ़ि मोहणी । नम्रता है महा मंत्र ॥

धार सार रे आत्म तूं । जो मेरे स्वतंत्र ॥ २ ॥

चोपाइ

अष्ट प्रकार मान जयआय । जानी मोचे मर्दन उपाय ॥

उंचता लही उंचता कर । लगा मोचने मन गुन हर ॥३॥

जानी मर जय व्यापे मन । तब ऐसा कोजे चिंतन ॥

लजबांगनी जानिके नाच उच मोच रिक्कर तु आय ॥

नम्रवर्ति मन हो महाभाव उचता । मोच मरक गविजाय ॥

ब्राह्मण श्रेष्ठ पवित्र कहलाय । होइ चंडालादि विष्टापन्न
 चूकशादि नीच कुल पायो । अनेक तांत को तूं कहलाय
 कुलका मद जो कभी मन आवे । केनो बल कहे तुज में पावे
 देशंलक्षं अष्टापद बल जे ताइ । बल देव एक में बल पाइ
 दुना वासुदेव चक्रवर्ती दुना । तीर्थकर में बल है अनंगुना ।
 ऐसे २ महाबली सिधाये । तुझ बल कौन गिनतीमें आवे ।
 रूप मद कहा करे प्राणी । दुर्गंधी देह अशुचो की खानी ।
 पांच क्रोड झाजेग रांगतन में भरे होवे क्षिणमें वियोग ।
 लाभ बत हो आवे गर्व । तो क्या तुझ को मिला है सर्व ॥ ४
 नरपति सुरपती होगये जगमांडातेरा लाभ कौन गिनतीमें आवे ।
 एश्वर्य ता बहुत कुटुंब की पायो । बहुत नर रहे हुकम के मांवे
 याको गर्व जो मन कभी आइ । तो रावण गति देखले भाइ ।
 सूत्र पाठी कवीपद पाया । बादी विजय हो गर्व जो आया ।
 तो देखोगणधर आदि ज्ञानी । चउदह पूर्व त्रिपदे चित्त ठानी ।
 तपन्तराय दृष्टे तप होइ । तपस्वी वज्र मद जो करे कोइ ।
 तो देखे श्रीमहवीर श्रीमान्साहाय्य । वर्ष एक पक्ष जामी ।
 फक्त मासग्यारे उन्नीसदिने । अहरकिया अभिगृहकीने ।
 कहे तुझसे किनी तपस्या होवे करी । गर्वियों तपफल खोवे ।
 योत्रिचार आठों मदवागे । कंग करणी नम्रता धारो ।
 प्राप्त वस्तु लेवे लगाडा । थोड़ेमें होवे सेवा पारो ॥ १५ ॥

नम्रताकेलिये बोध—मनहरछंद

अहोमेरे मन । तांयें मिल्यो ऊंचपनघन ।

तासुं होय म पतन । यहकथन मेरो मानीये ॥

जातें कुल बेल रूप । लाभ विद्या तैं अनूप ॥

ऐश्वर्य ता पाइ । यहतोपुण्य के प्रमानीये ॥

जो याको गर्व करे । ऊंचा चड नीचा पड़े ॥

बनी वक्त को बिगाडे । ऐसा कैसा है अज्ञानीये ॥

तजे अभी मान सो तो । पावै है उंचज स्थान ॥

अमोल ऐसे ज्ञान वान । मन माहें आनीयें ॥ १३ ॥

जो जो ऋद्धि पाइ भाइ । नुन्या धिक नहोधाइ ॥

लिपी लुपी नहीगहाइ । देखत प्रत्यक्षेर ॥

ओप नहीं माने चडे । ओप मान सैं उतरे ॥

जान बूज बुरा करे । भ्रष्ट भये लक्षरे ॥

अरे भोले प्राणी जाणी । मत कर हाथें द्वार्या

ले ले लाभ बने तेतो । लगा के सु भक्षर ।

येही प्रार्थी का नार । अमोल हिन देखे नार

पाइ सामग्री सुधार । होजा अब दक्षर

मान तजे ज्ञान होय । ज्ञान वान जान

ज्ञान हिना हिन जाय । हिन नहीं

माधे पर हिन मोय । मुजों का

पाखंड विगोय । मिला संत पर चांय है ॥
 विनय धर्म मूल । विनय सर्व अनुकूल ॥
 उंचता का लक्षण सो । विनय सं चोयेर ॥
 ऐसे भले गुन जान । करो विनय तजो मान ॥
 हो अमोल गुन खान । वर शिक्षा मोयेर ॥ १८ ॥

नम्रता के गुण—इंद्र विजय छंद.

मान चाहीयेतो मान मती करो । मान तजेसो मानही
 कठिण धातूकी कीमत कमती हे । नरमसो मूंगे भाव
 कठिण पत्थरसो ठोकरमें गुंडानम्र धूल उड़ उंची जावे
 नीचापन उंच पदका दाताहै । सुज्ञ अमोल नमी जोरहै
 मोटापना जन चावतहै पन, मोटेपनमें दुःख है भारी ॥
 चंद्र सूर्यको ग्रहण लगतहै । ताराही न्यारा रहेहै सदा
 पूर नदीमें झाड बहीजाय, तृण नमें सो रहे स्वस्थारी ॥
 कीडीको सकर हाथीको अंकुश, अमोल लघुपनहै सुखकारी

कथा—चउदवी

विनयके फल बताने वाली—“नंदीपेणजीकी”

दोहा मान तजो विनयकी । तिरिये जीव अनंत
 तोपन नंदीपेण का । कहूं रशिक विरतंत ॥ १ ॥

चोपाइ

मगध देशमें नन्दीग्राम । प्रिय राष्ठ ठाकुर अभिगम ॥
 तहां सोमल विप्र विद्यावन्त । तस सोमीलानारी प्रियकंत
 नन्दीपेण पुत्र तस थया । गुणवन्तो कुरूपे दुभया ॥
 लघुवय मावित्र मरण जोपाय । मामा के घर जा कर रहाया ३।
 प्रकृति गरीब कार्य में दक्ष । वयण मधुर सब काम में लक्ष ॥
 मामा को प्यारो सो घणो । काम प्यारो मत चान को गणो ॥ ४
 ज्यों ज्यों वयमें मोटा होय । त्यों त्यों रूप विद्रूप भयो सोय ॥
 श्याम वदन मुख मोटे दाँत । चपटी नाक चीभडी आंखा ५
 तुरल वाल चाल भीवंक । उर उन्नत कर पग कृपन्त ॥
 इस लिये इच्छे नहीं कोइ नार । सो मन में दुःख धरे अपार ॥ ६
 मामो कहेरे फीकर मत कर । मुझ सात पुत्री एक तूं वर ॥
 सातों सुणी कोपी कहे ताता । नंदी को दोतो करें हन दात ७
 सुनी नन्दी पेण आति अति धरे । विश्वास दे मामा कहेइस्तरं
 भागांत राय भाइ तुझ अति । यहां हमारी नहीं चाले मति ॥ ८
 नन्दी निज आत्मा को देधिकार गयो पहाड पर मरणो धार ॥
 झंपा पात करता थो तहां । ध्यानस्त मुनिवर देखे तहां ॥ ९ ॥
 नमन कर बैठो आनस पास । पूछें कर्म गति करि प्रकाश ॥
 मुनि कहं भोला यों क्यों कर । नर भव चिन्तामणी व्यर्थ हरे ॥
 सुर भाग विलसवार अनंत । तो यहां क्या लप्ता आवंत ॥

पुद्गल भोग तज कर निज भोग । जिससे मिटे अनादि रोग ॥
 इत्यादि सुन मुनि उपदेश । हृदय ठरसा धर्म की रेश ॥
 तजी ममत्व लिया मंजम धार । विनय से ज्ञान गुण स्वीकार ॥
 अभि म्र दुकर किया धारन । करूं भक्ति मुनि की एक मन ॥
 लघुजेष्ट का भेदन धरूं । वृद्ध रोगीकी सेवा तमाचरूं ॥ १३ ॥
 गिल्याणी मुनि सुंणुतहां जाय । औपधोपचार करूं हितलाय ॥
 यों सब को साता उप जाय । विनय से कीर्ती विश्व फेलाय ॥
 दोहा—एकदा प्रथम स्वर्ग में । शकरेन्द्र सपरि वार ॥
 सुधर्मी शभा विराजीये । इस तरे करे उचार ॥ १५ ॥
 अहो भाग्य मध्य लोक के । नन्दी पेण सम साध ॥
 महा विनीत नम्रा त्मा । अहंता ममता तजवाध ॥ १६ ॥

चोपाइ

दो मिथ्यात्वी देव उस वार । श्रद्धा नहीं इन्द्र धचन लगाय ॥
 गुरु शिष्य दो साधु रूप धारारत्नपुरी के उतरे बाहार ॥ १७ ॥
 अति वृद्ध गुरु रोग अती सार । जिने ग्राम के बाहिर बैसार ॥
 शिष्य आया नन्दी पेण पास । कोपातुर यों करे प्रकाश ॥
 रे विनात ! सुखे अहार तूं करे । मुझ गुरु रोग से अति तडफड़े ॥
 उनकी भक्ति तूतो करे नाय । फोकट नाम विनीत धराय ॥ १९ ॥
 अहार तज तत्क्षिण उठ नन्दी पेण । करबंदणा कहे नमीमधुवेण ॥
 खमो अपराध में जाणानाय । कृपा कर देवो गुरु जी बताय २० ॥

पानी याचने धरो घर फिरे । देव असूजतो जहां तहां करे ॥
 तो भी मुनि वर लब्धि प्रभाव । लेपाणी गुरुजीडिग आय ॥
 गुरु कोपों दे ओगेकी मार । आप लुल २ करे नमस्कार ॥
 अपराध खमाइ करे अंग शुद्ध । वार २ वो करे अशुद्ध २२।
 दुग्ध अति तामे प्रगटाय । पण मुनि नाके न शल्य चडाय ॥
 नम्रहो कह पधारो उपा श्रेये । औष धोष चार करु सुखथये
 गुरु कहे दुष्ट मुझ से नचलाय । उठाइ आप खंधे पे बैठाय ॥
 मार्ग क्रमतां तन पर विष्टा करे । ओगो मारीकहे वॉकॉन्योचले
 नंदीपेण लावेकरुणा मन । महा मुनिवर के महा वेदन ॥
 ने पापी सुख दे सकूं नाय । व्यर्थ विनीत मुझ नाम कहाय ।
 लेजा स्थानक करु उपचार । होय शांति तोमुझ सफलजमार
 ऐसी भावना भावते जाय । वार वार अपराध खमाय ॥२३॥
 सुख सेजा पर उन्हे पोडाया । वन्न अंग सब शुद्ध कराया ॥
 औषधादी करे कर मन स्थिर । सहेपरि सह नहीं खन्डे धीर ।
 देवी देव खेदा धर्य पाय । नाहक सताये महा मुनि राय ॥
 गुरु शिष्य रूप अदृश्य करे । दीव्य देव रूप दोनों धरी ॥२४॥
 लुली २ करे वार नमस्कार । स्वमे आपराध अहां गुनआगार
 इन्द्र आपके किये गुन ग्राम । हन नहीं माने परिक्षा कान ॥
 देवा पागे सह किया अपराध । मो नव स्वमे अहां गुनअगाध
 धन्य आपका सफल अवतार । नभी देव गंध न्वर्ग मझार ॥
 इत्यादि रचना नयन निहार । मुनि नहीं लाय जग अहंकार

संयम पाला-वर्षा-वैरहंजार । ज्ञान ध्यान दुष्कर तप धा
 अंत अवसर अनमन आदरी । रहे समाधी चित में धरी
 दर्शनार्थ चक्रवर्ति आये । श्री देवी को साथे सो लाये ।
 मोह बश हो मुनिकियानियान।स्त्री बलभ होवुं जगम्य
 महा शुक्र स्वर्ग में उपने मुनि।अनोपम सुख भोग श्री
 यादव कुल में हुवे वसुदेव । कृष्ण जनक जाने सब हे
 बहोत्तर हजार परणी वहां नारा।अनोपम सुख भोगे सं
 आगे मोक्ष जावेंगे यह सही।अधिकार ढाल सागर के म
 विनय गुन दर्शाने काम । कथा कथी संक्षेप इस ठाम ।

दोहा-धन्य २ नंदिपेणजी । निर्भीमानी विनीत

सुख संपत्तीपाये सहु । चतुर बरो यह रीत ॥२॥

निज पर आत्म सुख वर्नामान पाप उद्धार ।

ऋषि अमोलक ने रचा।यह सप्तम् अधिकार ॥

परमपूज्य श्री कहानजी ऋषीजी महाराजके संप्रदा

वाल ब्रह्मचारी मुनिश्री अमोलख ऋषिजी रचित

अघोद्वार कथागार का मान पाप उद्धार नामे

सप्तममंजिल समाप्तम्





मंजिल आठवां—माया पापोद्धार

पूर्वविभाग—“कपट”

देहा-नाय न्ही अनर्थ करे । नाय ठगारीजान ॥
यह शल्य नहा विक राल होशनों भव दुःख नान ॥
पंचन अंग पंचन शनक । पंचन उद्वेग नाय ॥
नाय नान चलागीये । गुग निपन्न अर्थ लहाय ॥
चोपाइ

नाया-नायगेहे, उद्वेग उपाधी । विर्यहीविकटवलेवक सार्थ
नहेग नहन, गुग-नानिके । विर्य-कर्म न, कुपो-वपहरे ॥
नोविहोईकर्मोत्तिलमुत्राश्रमएगायीछिपेवगुगदुःखी
इहमेया-मुत्त, विचगयी-ठगाडा नायकेतेनानकडाइ ॥२॥
शिन शल्य केहे जिनगय।नाय प्रयनशाल्यगिनाय ॥ ५ ॥
तयावर्ग को जिन केहे चोगदन्तो उन्नगंधन मुव ओर ॥
ये नहीनन्तो नानवगय नगयाकनाचोर कहाय ॥

तन वृद्ध वयवृद्ध गुणवृद्ध नाय । वय चोर जो वृद्ध वजाय ।
नीच जाती उत्तम रूप संठाण । ऊंचवजेसोरूप चोरजाण ।
अथवा रूपे साधु साधुकार । चोर वो जो सेवे अनाचार ।
अचार लोकोंमें उत्तम धताय । गुप्तकु-कर्मों आचारचोरथाय ।
वगला भक्ति करे जो भक्ताभाव चार गुन मोहिमा फक्त ।
यह पांच चोरी महान दुःख कार । मर उपजे ॥ १० ॥
नीच देव मिथ्यात्मीकुरूप । एलक तिर्यच होय आगे स्वरूप ।
नरकादि दुर्गति मझार । भ्रमणकरे सो अनंत संसार ॥ १० ॥

दोहा—एसे मायाचारी के फल हे बहु विकट ॥

चार प्रकार याके कहें घटे ज्यों घटा कपट ॥ ११ ॥

चोपाइ

अनन्तानु बन्धी ज्यों वांशकी गांठा । उम्मर भर नहीं छोड़े आ ।
अप्रत्या स्यानी मीठे का श्रंगावारह मांस रहे कपटकाढ़ंग ।
प्रत्याख्यानी चलते बेलनीत । चार मांस लग रहे विपरीत ।
संजवल माया पतंग रंग जानारखे कपट एक पक्ष ।
चारों चारों गतिमें लेजाया चारों चार गुन घात कराय ।
ज्यों घटावे ज्यों है सुखकार । सारांश येही हीये धारा ॥ १५ ॥

कपट के फल—मनहर छंद

नर करमाया तो । मरी के सोनारी धाय ।

नारी करी माया मरी नपुंसक थावे है ॥
 नपुंसक दगाकार पशु में उप जे मर ।
 पशु करे कपट सो विह्वेन्द्री कहलावे है ।
 विह्वेन्द्रीकपट करी । एकेन्द्री में जावे मरी ॥
 एकेन्द्री कपट वश निगोदे उपजावे है
 ऐसी नीच मायाचारी ॥ नीचासे नीचो उत्तारी
 नीच नीचा होनाचहावे सो माया पोसावेहैं ॥ १६ ॥
 माया वन्तो का तो मनासदाकरे हैं भ्रमण
 रखे जाने कोइ जान । मान म्हारों जावसी ॥
 मुख को छीपावे झूठी बातों को बनावे ।
 केइ परपंच रचावे । जाने म्हारो दाव फावसी ॥
 तोभी कोइ दिन । प्रगटे पाप होवे खिन्न ॥
 वर्षों को जमाइ पेट । क्षीण में गमावसी ॥
 पीछे क्रोडोंही उपाव । आवे नहीं गये भाव ॥
 दगावाज लाज गमा । आखीर पस्तावसी ॥ १५ ॥
 बने साहुकार करे मोटे २ व्यापार ।
 मन में सो दगा धार । चोरीही करत हैं ॥
 खोटे तोले माप । खोटे खत में जवाप ॥
 बनी पोशाख जो साप । कहा पाप से डरत है ॥
 दगा से गमाइ फरतीन करी छपनाइ ॥
 न्यायार्धाश आगे सोतो कोपे यर धरन हैं ॥

पंद लोहा बेडी, जात भरी लाज को बेयेही ।
 एते पुन जन आगे कुमील राउते हैं ॥ १८ ॥
 पने भाषु जन पन पने कन्क नारी मन ॥
 पा नो नम को टगन यम भक्ति की रयां ।
 रीक लगा को नहार । मोदी २ गाळ डार ।
 मदा मनुन ललहार । वेद पुसान वयां है
 माग याद को पामार । लेक भग जाय भार ॥
 मर पुन ज्योन बार । सो प्रगट नव योने है ।
 को पुन को नजाने । फिर पालेड केलां सा
 एव गरी भाषु भर कर पम मार लोह है ॥

१९ विजय अंश

नर को जया पडी मनु जाया । मया मया नारी पने
 जालो जालो जालो नहि मारी । पुनी पुनी मया मे रने है
 जालो जालो जालो रने साह । ए नन पर नन पालेवने
 जालो जालो जालो जालो साह है । जने साया जने जने कने
 जालो को जालो जालो दुमरी । मारी जालो साया को वा
 जालो जालो जालो जालो । रीत नो साया मे सो नो है
 जालो जालो जालो जालो । जालो को जालो विजय मने
 जालो जालो जालो जालो जालो जालो जालो जालो जालो
 जालो जालो जालो जालो जालो जालो जालो जालो जालो
 जालो जालो जालो जालो जालो जालो जालो जालो जालो

मोले भरमावत देखे ये भूत को जोहरीयों पातसो मूल्य न पावे ॥
हारी वहा माया जग मांया। मायाही होय के गलो कटावे ॥

कथा-पंदरवी

माया का फल वातने वाली "पाताल सुंदरी की"
दोहा-इस माया प्रभाव से । दुःखी हुवे हैं अनन्त ॥
पाताल सुंदरी कपट का । कथूं यहां विरतन्त ॥ १ ॥

चोपाइ

विशालापुर नगरी में जान । जयवंत तेन नृप गुन खान ॥
एकदा बैठे शभा मझार । गर्व धरी यों करै उचार ॥ २ ॥
मेरे से कोई कला अजान । रही होवे तो करो वयान ॥
सब कहे आप होजी सब जान । एक कहे त्रिया चरित्र असमान
तेतो पूर्ण जाने नहीं कोय । नृपति सुन कर आश्चर्य होय ॥
देखे त्रिया के चरित्र अनेक । तती तास मिली नहीं एक
उतरा सब नारी से नन । एक उगव कीया चिंतन ॥
पाताल घर एक ऊंडा बनाय । एकही द्वार उसके सो रखाय
जन्म ती सूरूप कन्या मंगाय । तागेह में तस पालन कराय ॥
धाय मात्त एक पोषण स्त्री । विन बोले पोषे शणगारे तर्की ॥
सुंदर नन अवलोकी काय । पाताल सुंदरी नाम तस टाय ॥
यावन वंतीहुडमपरण्यांताय । इच्छित सुखार्थिल तेन संगनराय
दोहा-मर्णा द्वीप का श्रेष्ठ नव । अनेग देव अनेग सार ॥

किराणा चउ चिब लइ । करन आया व्यापार ॥८॥
 पनई निबहुया राय का । करे इच्छित रोजगार ॥
 द्रव्य उभाजन बहु किय । गिर्य जाव नृप द्वार ॥ ९ ॥

चोपाइ

कान पनाह गणिह वहां रहे । छत्र चमर राजातस वए ॥
 अनन देव नम द्रव्य बहु देवा । निज वसमें कर सुख मिलसेवा ॥
 एह स शेट गणिह में पूछेन । नृप का निज अभिन क्यों मूँ ॥
 किमी क दिन शना में आय । क्षणिक ठेहर पीछे चले जाय ॥
 पाताळ मुदगी चर्ग बैश्या कही । नृप मन हरा सदा उत्तदिगारी ॥
 मुनः शेट का मन मोहाय । पाताळ मुदरी देखन बहाय ॥१॥
 निज देग के हारीगार पोछाय । निज घर में संसुंग खोराय ॥
 नानमें आयो पाताळ मुदगी पास । जय गये नृप शनामें काम ॥
 तब प्रया शेट मुदगी पास । देव्यः करवया अनि कृताय ॥
 किता कना तश मन माव । यह नेलो मुदग वस कैमे पाय ॥
 मुदगी टने देव द्यो अनि । नज गनि टो गों उबु से प्रोने ॥
 मुन मे यर लग से होर लगाय । यरा नम दोनो लटकाय ॥
 गवा जव शना ने जय । मुदगी अनग काट्य पोछाय ॥
 यो निज इच्छित किटम सुख । नदन छाड़ जाने मनुष्य ॥२॥
 यह श मुदगी शेट म हट । नम दमन का मुन मन मुँह ॥
 किनी किम नृप नृप का जीजाय । नम अ इति मरुद मर

मैं पुरस्फु जीमावूं राजा भणी।देखो कला तुम नारी तर्णी॥
 जो न करो सुझ वचन प्रमाण । तो मैं तुमारे हरंगी प्राण ॥
 सुनी वचन ये शेठ थरराय । सर्प छिलुंदर न्याय मिलाय ॥
 वंदर गारुडी हुकम आदरे । त्यों शेठ सुंदरी कहनी करे॥१९॥
 शेठ राय से करी अरदास । जीमावा लायो निजघर तास ॥
 पाताल सुंदरी सूरंगसे आय । राजाकुं पास बैठ जीमाय ॥
 राजा देख आति विस्मय पाय । ये यहां कैसे आईचलाय ॥
 के पेसीही है शेठकी नारासाक्षात् पाताल मुंदरीअनुहार ॥
 यों चकडोले चढा नरेश । भोजन की रुची नहींलिवलेश ॥
 तब सा सुंदरी कहे कर जोडाक्या रही हैं इस अहार में खोड
 राज भोजन आप नित्य भोक्ताय। वणिक घर का कैसे भाय॥
 सुणी वचन नृपअति विस्मायाअन रुचता कुट्ट भोजनसाय॥
 घृत छांदा गुप्त डाला तत परी।सुंदरी लखी हसी मनमेंजरी
 जीमीराय शीघ्र गये मेहल साय । सुंदरीभी अंगसाफ कराय ॥
 शीघ्र आ सुनी गइ नींद घेगयादेखी नृप मन बेम विरलाय॥
 पाताल सुंदरी हपीं अतिचिताकला नेगी तब तिद्ध खचित॥
 दोहा—एकदा सुंदरी चिंतवे । बिन गुन्हें पडीमें केद ॥
 शिक्षा करं राजा भणी । पुनं नेरी उन्मद॥ २६ ॥

चोपाट

अनंग ने कहे चालो निज देश में तुम साथही रहूंगी हमेशा ॥

पहुँचाने राय समुद्र लग आया। ऐसा करो तुम पुक्त उपाय।
 वायुवेग वाहण सज करो। काम फते करें जरा न डरो।
 डरतो वाणीयें कहे सो करे। राजा पास जाकर ऊचरे।
 मेरे पिताश्रीमुझ बोलाय। आप दर्शन की पडे अंतराय।
 जैसा माम मेरोवढायो आपतैसी एक कृपा करो। अहोबाय।
 समुद्र लग मुझ दो पहुँचाय। यह उपकार न कभी भुलाय।
 महीपतीमानी शेठ की वाता। शेठ सब अपनी सजाइ सजात।
 राजासेठ और पातालसुंदरी। चाल एकही वाहन चड़ी।
 देखी सुंदर राय अतिविस्माय। अरे यहक्या प्रेमला।
 जीमनके दीन की बात याद करी। पीछा मानको लियासंवरी।
 सुंदरी नमन करी तब कहे। आप पसाय हमसुख सबलहे।
 उपकार आपका हमपर अगाधा। खमना हमारा सब अपराध।
 सेवक की याद कभी कीजीये। ऐसे वचन सुंदरी बहूकिये।
 राजासेठ दोनों मुग्ध हो रहे। नारी कपट का अंत कोलहे।
 सबजन समुद्र कंठलग आया। वायुवेग शीघ्रवाहन सजाय।
 शेठ सुंदरी नृप को नमीकरी। तत्क्षणगये वाहनमें चड़ी।
 आगे जानें सुंदरी चंताया। उबट चलो ज्यों घतानहीं थाय।
 डरके मारे उलटही चले। सुंदरी मन हर्ष अति फले।
 नारी चरित्र है अपरम्पार। देखा इसका आगे व्यभिचार।

दोहा—मुकंठ नामे एक था। अनंग देव लघु भ्रात।
 गायन मुनके सुंदरी। ते साथे लृब्धात ॥ ३९ ॥

अनंग देवको न्हाखीयो । कपट करीजल मांय ॥
देखी सुकंठ डर्यो अति । तास हुकम में रहाय ॥

चोपाइ

अनंगदेव कर काष्ठज आया।सिंहलद्वीप उतरा मुनिपाया ॥
लीनी दीक्षा ध्यान लगाया । दैव जोग वाहणभी तहांआया
सुकंठ पाताल सुंदरी संग लेइ । वनक्रीडा को तहां लेंवेइ।
देख मुनि सुकंठ शरमाया । की वंदना अपराध क्षमाया
लीना संयम करणी कीनी । दोनों गये स्वर्ग मृत्ति दियइ।
पाताल सुंदरी भगी वन मझार । तस्कर ग्रही करी निज
इगावाज जाणी व्यभिचारीणी।वेचन भणीवजार के
देखा लेगइ रुप निहाली । मार मार नस कला
अभक्षभख्यो कियो मदिरापान।कुष्ठ रोग प्रसूत
पका देइ तस घरसे निकाली।हुइ निजनिर्गुण
दोहा-जयवंत सेणजी नरपति । अंत
तत्क्षण आये मेहल में।मृंदरी
चौकस चउदिश में करी।
देखी स्त्री चरित को।वेगल
दिक्षा ली करणीकरी ।
सान में दिन केवल

: चोपांइ :

भो भो भव्यो! सुणो मुझवीती । कपट कलासे कैसी फजी
 पाताल सुंदरी पाली भूमी मांही। कूड कपट तस कोन पड़ा
 मुझ देखत अनंगदेवसाथे गई। सूकंठ की फिर नारी भई
 । दोनों संयम ले गति सुधारी । तस्कर पत्नी हुई मुझ प्या
 आगे बैइयाका कर्म कमाया । पाप बांदगी फल प्रगंटायी
 कष्ट रोग से तन सडी याइ । होभिकारणी दुःख मु
 संतापे मरी नरक सिधाइ । यमदेव तस गाडीं सहाइ ॥
 मोलाद पूतला उष्ण बनाइ । ता संग ताको भोग कर
 भोगी नरक का दुःख अपारो । दुःख भुक्तेगी अनंत
 माया कपट पेसादुःख कारो । प्रत्यक्ष देखे सो किये उ
 सुनकर भव्य माया छिटकाइ । सो दोनों भव सुख पाप
 जयवंत सनई मुक्ति पाया । कथा अनुसार

दोहा—पाताल सुंदरी माया करी। पाइ अनंत भव दु
 योंजाणी माया तजो । ज्यों मिले इच्छित सुख ॥५





मंजिल आठवा—“मायापापो द्वार”

उत्तर विभाग—“सरलता”

दोहा—वाह्य अभ्यन्तर एकता । शुद्धवृत्ति के धार ॥

सोही सरल माया तजी । तस खुले शिवद्वार ॥१॥

ॐ चोपाइ ॐ

सरल पनेमें सम्यक्त्व रही । सरल शिव मार्ग शुद्ध पाले सही ॥

नेश ल्यो व्रती ” सूत्र ही कहे । सरल ही व्रत धारक सदेहे ॥

सरल ही हैं जिनासा धार । सरल ही होते भव सिंधु पार ॥

सरल पना ही सुख दे सार । धर धार जीव सरलता धार ॥

सरलता के गुन—मनहर छंद.

कष्ट निवारी, जिन सरलता धारी ।

होवो नाधूया संतारी । सुखी जगके मझारिहे ॥

शरल डेर न लगारी । छिपे नहीं कहां जवामारी ॥

होय जो उचारी, नभा माहे नाहूकारीहे ॥

जसे पगति भारी । माने नव गुण करी ।

न नो क न लचारी । अन्य कन लचारीहे ।

विमल जिनका पुत्र गुनवंत । रूप कला गुन से सोहंत ॥३॥
 पढीया धर्मशास्त्र सुचंग । धर्मकरण मन अति उमंग ॥
 संपत्ती पायो दान पत्ताय । यों चिंती दान अधिक कराय ॥
 समल नाम एक वाणिक पुन । कपटी लोभी निर्लज दूत ॥
 दैव जोग विमल के संग । प्रीति जमी उत्तरी अंतरंग ॥५॥
 विमल को दान करंतो देख । समल मन दुःख धरे विशेष ॥
 कहे अधिक नहीं कीजे दान । धन के साथ गमावोगे मान ॥
 विमल कहे दान से मान बढे । धन के साथ सुखभीचडे ॥
 समल चुगली धन्नादिग करी । पुत्र तुमारे धन को अरी ॥
 विमल से धन्ना शेठ यों कहे । अति कष्टे हम धन संग्रहे ॥
 तूं तो सहज बाबा कों लुंटाय । करो कमाइ खवरज धाय ॥
 विमल सुणियों तात वचन । प्रणमी तात चला तत्क्षण ॥
 समल भी उस के साथे भया । ग्राम छोड बहूत दूर गया ॥
 समल कहे देख मिल मुझवातानहीं मानी तो दुःख तूं पात ॥
 चलो पीछा समजावुं शेठ । छोड दान सूखे घर में बैठ ॥
 विमल कहे विदेशे धन कमाय । घर आ कहंगा दानसवाय ॥
 पुण्य जोगे धनीका पुत्र भयो । घर छोडा पन पूण्य न गयो
 समल कहे धर्म सेधेंदुःख लियो । तोभीधर्महट तुझ नहींगयो
 विमल कहे धर्मसदा सुखदाय । इस नैं संशय किंचित्नाय ॥
 समल कहे जो तुं मंग माने नाय । तो पुछें आगे गान में जाय ।
 जो कहे लाके पाप से सुख । तो क्या देगा बोल इष्ट मुख ॥

तेरे पास का द्रव्य सब लहूँ । विमल कह भले देवुंगा सहु ॥
 आगे एक कुमाम में आय । मूढ बहुत बैठे एक ठाय ॥१४॥
 समल पूछे सब जन सत्य कहो ॥ धर्मसे सुख के पाप से लहो ॥
 सब कहे पाप किये पावे हैं सुख । धर्म भी कारी पावे हैं दुःख ॥
 समल हर्षी कहे दे सब धन । विमल निकाल दिया वस्त्रभूषण ॥
 आगे बली समल कहे भाइ । प्रत्यक्ष धर्म से तू दुःख पाइ ॥
 अब भी छोड़ धर्म का पक्ष । चलो घर होवो जरा दक्ष ॥
 विमल कहे धर्म सदा सुखकार ॥ पूर्व पाप यह दुःख दातार ॥
 समल कहे तेरे कहे क्या होय । अन्य कहे तो बतावो मोय ॥
 चलो बली पूछे आगे गामाजो कहे पाप से सुख तमाम ॥
 तो क्या देवंगा मुझे इनाम । विमल कहे मुझ ढिग क्या दाम ॥
 समल कहे झूठ जिसकी साखा उसकी तुरत फोड़ना आँख ॥
 सरल विमल यह मानी बात । आगे और एक कुमाम आत ॥
 पूछे सब पापसे सुख बताय । धर्म से दुःख प्रत्यक्ष जनाय ॥
 दान दिये से धन होवे नाश । शील पाले कुलका है विनाश ॥
 तपसे तन दुर्बल हो जाय । भाव से संसार चलता नाय ॥
 विमल कहे यह मिथ्या वचन । दान दिया तो पाये धन ॥
 शील से कुल तपसे नन सुख । सुभाव धरेसे जावे दुःख ॥
 पण माने नहीं मूढ लगार । समल हर्षी मन में अपार ॥
 वन में आये कहे फाँड़ु आँख । विमल कहे तूझ मन जिमराख ॥

पार्याये फोडीया विमलका नेत्राकुचोंमें धक्कांदया तब ॥
विमल वृक्ष धरलटका तहां।कर्म फल प्राप्त ये दुःख लहा ॥

दोहा—समल विमल संताप के।हृदय आनंद पाय ॥

कपट से चपट मिले तुरतापाप फल प्रगटाय ॥

चोरमिली जरूलूटीयो । मारीअतीहीमार ॥

अंग भंग आइ पड्यो । एक गाम मझार ॥ २५ ॥

मांगी खावे टूकडा । करा कुछ उपचार ॥

अवसरल विमलका । कहूं आगे अधीकार ॥ २६ ॥

चोपाइ

विमलमन समरे नवकार । अहोजिनराज थारों आधार ॥

निशासमय दीयक्षतहां आय । वृक्षारुढ हो वातोंवनाय ॥

वात २ में कुरापात भइ । एक एक को अवगन कइ ॥

तुझ सम दुष्ट और कोइ नाय।विचारी राजकन्याकोसताय

अंधी करी पडीरहे मुरछाय । यह पाप भोगे कहांजाय ॥

में जानू हूं तेरा उपाय । कोइ कूप पीपल पत्र लाय ॥

आँखमें आंजे तो खुले पट । धूनी दिये तूं भागे चट ॥

दूसरा कहे तूं पापी अति।तेरे कुट्टंव को तूं धानी ॥ ३० ॥

क्रोड निन्याणवे द्रव्य दवाय । एकला रहे हवेली माय ॥

उष्ण सरसव तेल छाने उसजागा।तोतुं वहांसे जावे भाग॥

लडते दोनों यक्ष भगे उस वारा।विमल दोनोंवात लीधार ।

पत्र तोड़ रस अमी में मिलाया आखो आंजे सुधरे नैन ताँप
 औपधी संग्रही बाहिर आयायक्ष कहा उस गाम में जाय ॥
 ढंढेरा पिटता सुण्या जहांयाराज पूत्री का दूःख जो गमाय ॥
 उसको राजा अर्ध राज देय । कन्याभी परणावे तेय ॥
 सुनी कुमर पढहे ते ग्रह्यो । भट चट ले राज ढिग गयो ॥
 राजा उसे कुमरी ढग लाय । विमल यक्ष को तव चेताय ॥
 चुप चाप शीघ्र जावो अब भाड़ानहींतो बहुत बिटबनापाइ
 मस्ती करे ते माने नहीं वातातव पती ग्रही विमलहाथ ॥
 अमी मिला कुमरीके नेत्रलगाय । यक्ष चिलाइ तवभगजाय
 नेत्र खुले कुमरी हुइ होंशार । राजादि तव हर्षे अपार ॥
 कुंवरी परणाइ दिया आधाराराजाइछित सुख विलसे ते सात्र
 हवेली में उक्ष तेलछिडकायाउसी यक्ष को दियाभगाय ॥
 नेन्याणुक्रोड धन कर निज हान उसी जगइ में सुखेरहात ॥
 करामती सब विमल को जान । राजा प्रजा देवे अतीमान ॥
 सरलतासे सब पाये अरामाअब समल का सुनिये काम ॥

दोहा—समल सबल शरीर हो । इसही पुर में आय ॥

भिकारी के वेश में । मांगी तन निभाय ॥ ३८ ॥

चांपाइ

विमल फिन्न निकले पुरमांवा । समलको देख के आश्चर्यलाय
 आदर देनिज संग लेजायायम्बभूषण नस अंगसजाय ॥

मल एकान्त में पूछेयाताकहो विमल ऋद्धि किम पात ॥
 वेमल वीतक सब वात सुनाय । ऋद्धीमिली भाइ तुझ पसाय ॥
 दोहा—कुटिल न तजे कूटिलता । करतें क्रोड उपकार ॥
 जिनके पडे स्वभाव जो । मरे भीजावे लार ॥४३॥

चोपाइ

विमल किसकाम को वोहिरजायासमलजीमनभाभीडिगआय
 पुरसा थाल नहीं ग्रास जो लहेराजपुत्री तव नामीकहे ॥
 क्या भोजनमें दौप जनायादेवर क्यों नहींगवावो इसतांय ॥
 कपटी कहे कहेतां दुःखलहूं।सच्चीवात में कैसेकहूं ॥ ४५ ॥
 कुंवरी कहे डरोमतजरा । समाचार कहदो सबखरा ॥
 समलकहे यह ढेडकापुत्रा।किस विध अहार करूं में अत्र ॥
 जातछिपावण मुझ आदरकरे । कहो में डूबूँकैसी तरे ॥
 राजपुत्री मुरझाइ सुनीअति । अरे भृष्टकरीमुझे दुर्मति ॥
 नृपति कों जा किया समाचारानृपति भी कोपा अपार ॥
 मारने को गुप्त सुभटवैठाय । भाट हने जमाइ बोलाय ॥
 विमल लगेथे जरूरी काम । समलसे कहे जावो नृपधाम ॥
 सुभटविमल को आयोजाण । दी तरवार की हननेग्राण ॥
 मनल भागो चुकाकेधन । विमलके आगे कही नववान ॥
 विमल कोपित हो गोन्यमजाय।श्वसुर को दूत हाथ चैनाय ॥
 दोहा— विनागुन्ह मुझ मारने । रचा गुप्त परपंच ॥

क्षत्रीहोतो रनमे लडो । डरनवीआणोरंच ॥ ५१ ॥

चोपाइ

सचीव पूछे नृपसेकर जोड । यह क्याजुलमअहो महीमोड ।
 नृप कही पुत्रीकही बात । मंत्री कहे में निर्णयकरुं नाथ ॥
 गुप्त प्रधान विमल कने आय । रायपुत्री को साथहीलाय ।
 समल कही सो बात जनाय । सुनी समल डरके भागजाय ।
 दोहा-समल धुर्त चितचिंतवे । निशीरही कुपकेमांय ।
 करामात कोइ करलगे।तोविमल ने देवुंभगाय ॥
 विमल डाला उस कूपमें । पडाआपभी आय ॥
 राते आये देवता । कहे आपसे नरमाय ॥ ५५ ॥
 फूट भली नहीं भाइयों । दोनों पाये दुःख ॥
 अरी रहे इस कूपमें । पूरो इस का मुख ॥ ५६ ॥
 कूप पूराजव देवता । दवे समलजी माय ॥
 दगा किसीका नहीं सगा । सोचोदृष्टी लगाय ॥

चोपाइ

समल भगा जानी सबबात।सची के मनका वैमविरलात ।
 संतोपे चुपचैठे निजटाम । सरलता जोगसे हुवेसुकाम ।
 विमल समल की चौकसकराय।किसी स्थान नहीं पत्ता पाय ।
 तब धुद्धिसे करा विचार । कूप से लिया सोसव निकार ।

सब से कहा सच्चाविरतंत । दगावाज यों दुःख पावंत ॥
 अपने सज्जन को लिये बोलाया।सबको परतीतहूइ सवाय ॥
 दान धर्म विमल अधिको करे।वाह्यअभ्यन्तर एकसो संचरे॥
 आयुष्य अन्त पायो स्वर्ग । ऐसे क्योनी बरे अपवर्ग ॥

दोहा- थोताइस दृष्टान्तसे । समजो सरलता फल ॥
 तजी कपट निर्मलवनो । सुखपावो ज्योंविमल ॥६२॥

निज पर आत्म सुखवरन । माया पापउद्धार ॥
 ऋषिअमोलख ने रचा । यहअष्टम अधिकार ॥६३॥

परम पूज्य श्री कहानजी ऋषिजी महाराजकी
 स्मप्रदायके बालब्रह्मचारी मुनीश्री
 अमोलख ऋषीजी महाराज रचित

अपोद्धार कथागार ग्रंथका

माया पाप उद्धारनामे

अष्टम मंजिल

समाप्तम्





मंजिल नवमा—“लोभ पापोद्धार”

पूर्वविभाग—“लोभ”

दोहा—धोभन आवे लोभका । सोही लोभ हे पाप
 बडे विद्वरों यों कहे । लोभ पाप का बा
 लोभ तृष्णा बस पडे । वो नहीं पावे सुख
 लोभ समा इस जगत् में । और नहीं है दुःख ॥
 ‘क्रोध’ कपाल ‘मानज’ गले । ‘माया’ पेट मेरे
 लोभ बसे सब अंग में । सबसे बडा है एय ॥ ३
 विवहा पक्ष्मिनी सूतके । शतक उदेशे पंच ॥
 लोभ के नाम जेवरणवे । सो यहा कथुं मरंच ॥

चांपाइ

‘लाहे; लोभ, ‘इच्छा; ‘मूछाँ जान । ‘कंखाँ, बाँछा, ‘गोही; मा’
 ‘तण्हा; तृष्णा; भिज्जाँ द्रव्य ध्यानां भिज्ज अभीलापा करे पुन
 , आसा सैणया; आसा करे । ‘पर्यणया; प्रार्थन अनुसरे ॥

तालपैणया'लालसा अति।'कामासा'भोगासा'जीवा'सारति।
 रणासा'मरणसे नहीं डरे। 'नाहरा'गे'अनुराग अतिकरे ॥
 ३ सोल हनाम लोभ के कहे। भगवती सूत्र से सं गृहे १९ ॥
 णांग सूत्रके मझार। लोभके कहे हैं चार प्रकार ॥
 न्तानु वन्धी किरमजी रंग। प्राणांते न करे द्रव्य भंग
 प्रिया ख्यान खजर का लेप। वार मांस रहे लोभ का चप
 त्या ख्यानी कीचड मेल। चार मांस में लोभ दे डेल १९
 जल लोभ पतंगरंगजान। क्षण में ममत्व घटे भगवान ॥
 चारों चउगति में ले जाय। जो कमी करे सोही सुखपाय

लोभसे दुःख-मनहर छंद.

तृष्णा की लाय बडी। लगी है जगत् मांय
 कभीन बुजाय जो। खिलाय जग सारो है।
 करे सब भूमीस्वामी। कोश भरे रत्न नामी।
 तोहू नहीं भिटे खामी। अगिही विचारो है ॥
 धन सब लगे हाथ। होवे सब पशु नाथ
 तोहू मन चावे आथ। मिले परिवारो है
 लाभ जैसे वधे लोभ। अवे नहीं कभी धोभ।
 अहो अमोल लोभ अति सदा दुःख कारो है
 एक वालो दश चावे। दश धणी शैंत भावे।
 सहश्र लख कोड अरब। बडे विस्तारो है

मंजिल नयमां-लोभ पापोचार

भट तलार होने सपे । तलार दीवाना जपे ॥
 दीवान इच्छे राजपद । कैसे होवे भूहारो है
 राजा लूटे अन्य राज । तोही नहीं सीजे
 यों खपी के जन्म रत्न हारत गीवारो है ॥
 लाभ जैसे बधे लोभ । आवे नहीं कभी
 अहो ! अमोल लोभ । आति दुःख कारो है ॥
 लोभ के प्रेरेही जीव । भोगत हैं आतिराव ।
 भूख प्यास शीत ताप सही तन सुखावे है ॥
 उन्नत गिरी पे चडे ऊँडी खाड़ में ऊनरे
 बसे रन वन मांय । द्रव्यही बधावे है ॥
 करे नीचन की सेव । पूजे पत्थर के देव
 एक धनही की हेव । लछी घर आवे है
 उदधी उलंघ जाय । गांठडीयों बांधलाय ।
 तोही न धपाय यों लक्षणाही सतावे है ॥ ११

इन्द्र विजय छंद

राज महाराज लडे लक्षणा वस । अनेक नरोंका नाश क
 शाहा शाहाके विरोधही होवत । आसामी एककीएक फ
 पटेल पटेल के जुद्ध मचे । जाने मेरेही खेत में ज्यादापा
 जहां पेखो तहां शगडे हैं लोभके लोभो नर कैसे सुख
 लोभ करी राजा राज गमा कर । दास पना भोगव रहे

भ उल्लंघी कुल मर्याद को । महाजन नीच के काम यहँ ॥
 भ के वश भयं है साधु यती । मान गमाइ विपती सहै ॥
 च को नीच किये इस लोभने । तोहुं लोभ न तज दहं हैं ॥
 स्थल से आये मालव दक्खन लक्खन पत कंगाल भयें हैं ।
 द्याधिप होवन नित्य खप ॥ फिरे गामडे शिरपे पोट लयें हैं ॥
 को खावन परन जीरन । नीचन को आश्रय गये हैं ।
 राजन कर्म करे महायमसे । देखो लोभ अकृत्य किये हैं ॥
 गी को लागी तृष्णा की आगी ॥ भांगी त्यागन आन उल्लंघे
 गे चेला चेली सुख पावेंगे । नहिं सूधारे ते निज दंगे ॥
 के थान धरे पोट बांधके । पातर के गट लेइ के दंगे ॥
 यह रीत हटे दातारही वारंवार साधु तब मंगे १७ ॥
 कहूं लोभकी गति, गहन है । बडे २ मुनि कों लोभ डिगावे
 महा कष्ट परिणाम अपूर्व । चढी गुणस्थान इग्यारमें जावे
 भी गुप्त रहे यह शत्रुखेच । के पहिले लाय गिरावे ॥
 महंतों की ऐसी दशा करे । तो अन्य की गति कहा कथावे

कथा—सतरवी

लोभकेदुर्गुन बताने वाली—कोणीक राजाकी
 राज महाराजा मुनि गुनि । लोभ से पाये कष्ट
 वरणन् किंवद्वता कहं । दिखता यह स्पष्ट ॥ १ ॥

पण जनमन समजाववा । कोणिक राय चरित
वरणु सूत्र अनुसार से । लोभ का दर्शन चित्र ।

चोपाइ

मगधदेश राजमहीजान । श्रेणिक महमांडलिक राजान
राणीचेलना सहुन खान । महाबुद्धिवंत अभय प्रधान
एकतापस रहे पुरकेवार । मास २ अंतरकरे आहार
राय आमंत्रण पारणाका किया । धर आकर वो भूलीगया
दूसरी महीना तापसकीया । स्मरण हूवेराय दुःखलिया
दूसरीवार फिर नोतादिया । राजकाज लग विसर भया
तीजा मांस तप तपसीकिया।राजापर आसुरत्त सोभया
पापी मुझे मारना चहाय । मुझकरणीफले मारुं उसताय
नियाणाकर पुत्रपनेऊपना । चेलणालिया सिंहकास्वपना
तीसरे महीने दोहला आया।पतिकालिज मांसखाना चाहाय
अभयबुद्धिसे डांहलापुरीया । नवमास गयेसेपुत्रभया
दुष्टजानदिया उकरडंडाल । कूर्कट अंगुली चावीउसकाल
जानी श्रेणिक लायाउठाय । अंगुले चुंसी जेहेर गमाय
राणीसे कहेकीजे संभाल । कोणिक नामरायकर प्रतिपाद
दूसराकुमार चेलनाकेभया । विहल कुंवर नाम उसकाठय
राजाराणीका उसपरप्रेम । आठ कन्यापरणाइ देसेम ।
बैकचूल अठारे सरहार । विहल कूं दियाराणीधर प्यार
सीचानक गंधहाथी दियाराजानाविहलरहू उसमेसुखमा

दोहा—पूर्व वैरोदय भया । चिते कोणिक कुमार
 कव नृप मरे कव राज लूं । है तरुण इस वार
 मारी सकुं नहीं एकला । वश किये दश भ्रात
 राज हिस्सा देना किया । सोभी मानी बात १३

चोपाइ

एकदा कोणिक अवतर पाया श्रौणिक को काष्ट पींजरे फसाय
 आप बैठा गादीपर आय । दुवाइ मुलक में दीनी फिराय ॥
 श भाइ को दत्त भाग दिया । भाग डग्यरवा आप रखलिया ।
 न सहश्र गज गाजी रथ आया तिनकोटी पायक पाय ॥
 ग वंदन मात के जाय । चेलना बैठी मुख फेराय ॥
 हे कोणिक पुत्र पाया राजा माता क्यों तुम हुइ नाराज ॥
 वलणा कहे तूं मुख सही । अरी पूजे सजन दुःखे दही ॥
 नम का विरतंत दिया सुनाया वैर खपागया नरनांय ॥१७॥
 हे मासे अभी छोड़ुं तात । लेकर फरसी शीघ्र सोजात ॥
 णिक देख जाना मारण आया जेहर मुद्रा खा मरण सोपाय
 आप मरा देख दुःखी अतिभये मृत्यु कार्य नीती सम किये ॥
 वलणा दिक्षा लीनी जाम । कोणिक का जग हुवा चदनाम
 ओड राजग्रही चंपापुरी गहाया विहलकुमर भाइ साथ ही आय
 हते दोनों सुख के सांया लोभ कामनी दुःख उपजाया ॥२०॥
 दोहा—विमल कुमर हार्था चडोले अने उगे लार ॥

नित्य आइ गंगा सर । रमे सो इच्छा चार ॥२१॥
 कोणिक राणी पद्मावती । निसुनी यह वीर तंत ॥
 लोभ जग्यो सो लेन को।पतिसे अर्ज करंत ॥२२॥

चोपाइ

पाटवी हाथी राजा ढिग रहे । बंक चूल हार राणीही गहो ।
 सो तो विलसे विहल कुमार।वदनाम जिससे होत अपार ॥
 कहे कोणिक तात मात दिया।राज भाग नहीं उसका किया
 वोभी है राजा का कुमार । सुणी राणी प्रजली उसवार ॥
 हार हाथी तो लेवो सोइ । जो पुरुषा तन तुम में होइ ॥
 कोणिक कहे अभी लेवुं मंगाया।भट भेजा विहल को बोला
 हार हाथी मांगे उस पास । वो तब नरमी करे अरदास ।
 मात तात मुझ हाथ से दिया।राज भाग आपेन नहीं किया॥
 राज का हिस्सा दे यह लहे । नहीं तो चुप चाप सुखे रहो ॥
 हट कर कोणिक मांगे दोय । विहल घर आवे चूप होय ॥
 यहां रहने में नही जाना सार।गये विशालाना नाकेद्वार ॥
 बात चेताइ सुख से रहे ॥ कोणिक यह खबर जब लहे ॥
 क्रोधातुर हो दूत पठाय । मेरे भाइ कों देना भेजाय ॥
 दूत चेडाराज कों कहे समाचारा।विचार के उत्तर दे उसवार
 दोनों भाइ मुझ एक समान । परन्तु न्याय से चले राजान ॥
 राज देकर हार हाथी लहे । बिना काम भ्रान मत दहो ॥३०॥

गुण कौणिक क्रोधातुर होय । दश भाइ साथे ले सोय ॥

गज सैन्या रणांगण आय । चेडा पे समाचार पठाय ॥

दोहा—चेडा राय सुनी चिंतवे । फोज बहुत उत्सपास ॥

धर्मी मित्रकी सहाय से । करुं अन्याय का नाश ॥

राय अठारे बोलाइया । सो सत्य सहायक थाय ॥

दोनों फोजों सजहुइ । महा भारत मचाय ॥ ३३ ॥

चोपाइ

चेडाराय की सैन्या माय । सात वन सहश्र गज रथ हय थाय

पायक हुवे सतावन क्रोड । शकठ वाह संग्राम जमा प्रोड ॥ ३४ ॥

कोणिक राय की सैना माय । तैंतीस सहश्र गज रथ हय थाय

तैंतीस कोटी पायक सहो । गरुड वाह संग्रामज भइ ॥ ३५ ॥

कोणिक तरफ से काली कुमार । चेडा सामे हुवा उत्तवार ॥

चेडा राय श्रावक व्रत धार । विन गुन्हे नहीं करे प्रहार ॥

एक से ज्यादा मारे नहीं वाणावो तो रहे चुप की वहां ठाण

काली कुमार तब वाण चलाय । चेडा नृप काटा उस तांय ॥ ३७ ॥

एक वाणे मारे काली कुमार । यों दश दिन में दस भाइ मार ॥

देखी कोणिक करे विचार । एक ही वाने मेरा संहार ॥ ३८ ॥

दोहा—कर अष्टम आराधिये । पूर्व मित्र दोइंद्र ॥

वसुन बंधे वों ऊचरे । किया जुलम तैं नरेंद्र ॥

चेडा धर्मि क मारे नहीं । करेंगे तेरी जीत ॥

असुरेंद्र शकुरेंद्र तब । कोणिक सहाइ भयेप्रीत ॥ ४० ॥

चोपाइ

कोणिक सज संग्राम भैं आय । सामे चेडा नृप भी थाय ॥
 वज्र कवच कोणिक तनकिया।चेडाका बाण खाली गया ॥
 शकरद्र के कर डारे वैक्रेय करामहा सिला हो पड़ी नर पर
 इस शीला कंटक संग्राम मझारोचोरो।सीलक्षे मंनूय संहार
 सुरेंद्र तृण डाले वैकयामहारथ मृशल होते प्रगमय ॥
 छिन्नलंखं नर उससे मरे।एकैकोडंअसीलाख संहरे॥४३॥
 दो दिन में जूलम यह भया,। अठारे नृपती निज घर
 चेडाछिपे विशाला में आयाद्वार बंध सब दिये कराय ॥४४॥

दोहा—सामंत चेडा रायका । श्रावक नतुवा नाग
 निरंत्र छट के पारणे करे । वो आया इस
 अष्टम तप उस दिन किया। लगा आ तिक्षण
 समाधी मरणा करी । उपने देव विमाण ॥ ४५॥
 नाग नतुवे का मंत्रीसर । था एक सरल स्वभाव
 उस को भी लगा बाण । आ वो आया उस ठा
 कहे अन्य जाणु नहीं । मिल किया मो मुझ होय ॥
 यों धर्म भाव नहा सं चवी । ननुव्य दुवा पुनः साय
 यद मे जी ॥ नू ॥ ४६॥ ॥ ५॥ न ॥ ४७॥
 जा उमज नव नर मरी । देवा लोभ परपंच ४९॥

चोपाइ

विहल कुमर अति गंग भगव । सींचानक गज आरुढ़ थाय ।
 गत के कोणिक शैना में आय । अनेक गम नर सार के जाय ।
 कोणिक जाण कर मारण उपाय । रस्ते में गुप्त ग्वाड़ खोदाय ।
 खर अंगार से पूर्ण ना भरी । किया सम मार्ग जोणे नहीं जरी ॥
 अचे रात को वहां विहल कुमर । गज ज्ञान से देखी अंगार
 आगे पग जरा नहीं भरे । विहल कोपे गाली ऊचरे ॥
 होण हार हार्धा तब जाण । विहल कुमर को भूमी ठाण
 आप जल मरा खाइ मांय । देख विहल अतिही पस्ताय । ५३।
 बंक चुल हार देव लेजाय । विहल अनि बैगगी थाय ॥
 लीदीक्षा आत्मा काज किया । कोणिक परिश्रम निष्फल भय
 क्रोध मान में कोणिक भराय । विशाला लूटण ने चाहाय ॥
 परन्तु कोट नहीं टूटे लगार । सोच तो उसका उपचार । ५४।
 आकाश वाणी इत पर भइ । भूट साधू इसे तोडे सही ।
 कोणिक तबही बीडा फेराय । नाथव गणिका लिया उठाय
 गुरु द्रोही कुल बालुक साथ । वन में तप करताया अगाध
 गणिका उन्हे पारणा नाय । विरोच औपधी दीनी खिलाय ॥
 हुवा अतिसार कहे कर जोड । मैश्राविका तुम गुरु सिर मोड ॥

भक्ति कर वस कर वहाँ लाय । कोणिक अपना काम ५
निमिती रूप कर पुर में आय । लंक पूछे यह धियन
सो कहे पाडो थुभिका अभी यह । अभी उपसर्ग टले ६

दोहा—श्रीमुनि सुवृत्त श्रामीका । नाला गडा उसस्थान
उस थुभ की महिमाकरी । कोट न डीगा को मान
चोपाइ

भोले लोक खोदी थुभ उसवार । पडा कोट सेना आइ १
चेड । नृप करन लगे आत्म घात । भुवन वासी सूर उठा लेन
वहाँ संधारा कर स्वर्ग गये । कर संतोष सां सुखीये भये ॥
कोणिक किया विशाला नाशातो भी न फली उसकी २
फिरा दूहाइ चंपामें आय । राज तृष्णा वृद्धि अति पाय ॥
कल्पित चउदह गत्न बनाय । आप बने चक्रवर्ती राय ॥
ले सेना साधन चले छे खंड । वस किया मध्य खंड घमंड ॥
आये जभ घेताढ गिरीपास । तिमस गुफा खोलन की
द्वार ऊपर करे दंड प्रहार । रक्षक देव तब कहे नाकार
नहीं मानी ज्वाला प्रगटाय । सेना युत्त राजा मरम
कोणिक संची पाप अपार । उपने छटी नरक मझार ॥
बावीस सागर सहेगा संतापा देखो जबर कैसा ३

दोहा—ऐसा जानी भव्य जन तजो लोभ दुःख
द्रढ़ संतोष धारण करो जोसदा सुख दातार ३



मंजिल नववां—“लोभ पापोद्धार”

उत्तरविभाग—“संतोष”

दोहा—सम से तोषे आत्म को । तो संतोष गुन खान ॥

तज तृष्णा द्रढ सहाही है । अहो सुखे लुप्रान । १

चोपाइ

॥हिले लोभ के दुःख दर्शाये । उनसे लुटन को जो चहाये ॥

तो संतोष धरे मन मांय । निश्चय विचार करे द्रढ ताय ॥ २

जो जीव पुण्य कमा के आया । अनु भाग बांध कर लाया ॥

मुदत पूरे उसही प्रमाने । मिले सामग्री नहीं संदेह जाने ॥

नाहक जीव तूं इत उत धावे । नाहक जीव तूं पाप कमावे ॥

नाहक जीव तूं करे अनीति । नाहक जीव धरे विप्रीति ॥ ४

हिंसा किये जांकदाधन होवे । तो कपाइ क्यों टोकरे डोवे ॥

झुठ बोले जा लक्ष्मी आवे । तो लवाड क्यों जग में भंडावे ॥

चोरा किये जो मिलता पैसा। नो चोर देख सुखो है केमा
पापो पाप समाप्ति कहते । तोभी भोले भेद न लेते
जो आत्म तूं हुवा है जानी। तृष्णा-को जानी दुःख खाण
तो ले यों संतोष चित ठानी । जो तुझ होय सदा सुखदानी

संतोषीकी भावना—मनहर छंद

रेमन विचार यारा। सुखी दुःखी को संसार ॥
संतोषी के तृष्णावार । तूं ही निरधार रे ॥
तृष्णा बंत गोता खावे । संतोषी सो स्थिर रहावे ।
पाना सो तो दोनो पावे । जब पुरे करार रे ॥
बिन अंतराय टूट । लोभी कहां से धन छुटे ॥
मिलत संयोग तब । आडा को आनार रे ॥
निश्चय नय योंही धार । ग्रह ले संतोष सार ॥
अमोल विचार मेरे आत्म । सुख कार रे ॥ ८ ॥
नखराली नारी जैसा लक्ष्मी का स्वभाव धारी
मनाये रीसाय त्यागे आय ताके लार है ॥
भये तृष्णासे दीवाने । मांगे मिलत नहीं दाने ॥
छोड़ी माया भये साधु । ताको जय कार है ॥
संग्रह न कोडी ताके । हुकमे ममत छोडी ॥
दान ज्ञान दया माहीं । खरचत अपार है ॥

तना २ वजत नलजत । महाराजा आगे ।
 लोनके त्यागी कों तुर्वा अनोल निहार है । ३
 मांड़ पेट मांही भाड़, निल्यो तुझ साथ आइ ।
 बाहिर पढत स्थन । छूटी दूध धार है ॥
 जटर बन्ही से बचो । पोषा अंन तन मचो ॥
 बोलत न जान्यो तो लो पाल्यो परि वार है ॥
 जब कहा सोवे नर । भरे पेट हर तर ॥
 बोलत चालत कनावत शुक्ति सार है ॥
 येही मन विचार । लेखड संतोष धार ॥
 अनोल जग नझार । कमी न लगार है ॥ १० ॥
 पशु वन चारी, पक्षी खग तल विहारी ॥
 जल चारी बंध डारी । दीने संतोष के धारी है ॥
 नहीं जागारी निहारी । नाल की नहीं लगारी ॥
 संगृह नहीं कोइ वारी । जेवे नित्य करण अहारी है
 ताहे बक्त वारी, निले पोषत है परीवारी ॥
 यह प्रत्यक्ष निहारी । तजो लोन इच्छा चारी है ।
 तूजो नर है करारी । धर धन जन धारी ।
 काय सोचत लाचारी । होय कर भग भारी है ॥

जो अधिको भयो संपति धारक । तामें कहो कैसे ।
 वो नहीं चांदी की रोटी खावत । सुवर्ण शाख मोती कोमिला
 खावत अन्न सो माल मशाले से । तोउ गरी वीसी नहीं ७-
 यों विचार ले धार संतोष को । ते दोनों भव है सुख दाइ १०-
 संतोषकों नंदन बन भाख्यो । आनंद मांहे सदा मन रहावे
 संतोषं परमं सुख कहते । चिन्ता दुःख तस पास न आवे
 संतोषं श्रेष्ठं धन कहा वली बिजग राज को ते नहीं चाहवे
 संतोष को शास्त्र प्रशंसत । महा पुण्ये संतोषही आवे ॥१३॥

कथा—अठारवी

संतोष के फल बताने वाली—“सोमचंदकी”

देहा—अनंत जीव संतोष धर । पाये सुख अनंत ॥
 तो भी जन मन बोध ने । सुणी हुइ कथा
 सोमचंद दरिद्री हो । धन पाइ त्याग्यो लोभ
 तो थोडेही काल में । हुवा श्रीमंत वधी शोभा ॥

चोपाइ

भूमी भाग एक ग्राम नझार । सोमचंद वणिक रहे नार ॥
 पुष्पा नामे गुण वन्तो नार । मोती चंद पुख सुखकार ॥ ३
 द्रव्य हीन पूर्व भव के पाप । छोटी झोपंडी में रहे आप ॥
 उस के किये हैं तीन विभाग । एक भाग में व्यापार जाग
 एक विभागे भोजन निषाय । एक भाग आया आदर पाय ॥
 क्रियाणाका करे व्यापार । प्राप्त ऊपरर संतोष धार ॥ ५ ॥
 एकदा लाभरुचि मुनिराय । चातुर्य मांस करन कौं जाय ॥
 मारगृष्टि अचिन्ती थाय । भूमी भाग सो ग्राम देखाय ॥ ६ ॥
 शीघ्र आया वणिक घर जोय । ले आज्ञा तहां ऊना होय ॥
 तीन दिन वृष्टि एक सी गढ़ । चोमासी प्रतिक्रमण वक्त थड़
 सोमचंद से मुनिराज कहे । कहो तो चोमासी इहां हम रहें ॥
 तीजा भाग की आज्ञा दीनी । मुनि चोमासी तपस्या कीनी
 तीनों मुनिराज की भक्ति करे । धर्म कथा वक्ते श्रवण धरे ॥
 सीख्या ज्ञान गयो हृदय भीज । जाण्यो धर्म एकनत्त्व चीज
 यथा शक्ति तिहुं तरस्या करे । तप के दिन व्यापार परि हरे ॥
 और भी बहुत किया पचखाण । तत् गुरु भेटेही प्रमाण ॥
 यों नुबे चोमासा पूर्ण भया ॥ विहारकरण मुनिश्वर रज थया ॥
 करे बितनी तीनों ने वागदूष कर लीजिये शुद्ध आहार ॥
 चोमासी पारणा मुनि तहां कियो ॥ तीनों हृदय हर्ष अतिभयो
 पहोंचावन तीनों मुनि को जाया अष्टन तर दिया सोनटाय ॥
 मान पुन छटम तप धारा दोनां आवे किकर निजहार ॥

निश्चय मुझको नारन काज । यहउपाव रचाइनआज ॥
 परन्तु मारुमें उत्तकोजाय।बोझया जाने मुझे मननांय ॥
 योंचिन्ती बोचरुउठाय । घबराता निजघरपरजाय ॥
 सोमचंद घरकीछत्तफाड । उंदादिया चरुसुवर्णसाड ॥
 सापविच्छु कोटे जानेजाय । अर्नात्तव रोतेबाहिरआय ॥
 यहरस्ता देखताथा सोनार । परन्तु जरा नहीं सुनीपुकार ॥
 दाहा- छत्तफाडकं लक्ष्मी । पुण्यामघर आय ॥
 यहकहेवतऐसे मिली । संतोधी धनपाय ॥

चोपाइ

मोतीकहे क्यापेडगीछत ! फटीदिखे पेडमठौरत ॥
 सोमकहं निर्भयरहोभाइ । रखेजागे कोइदुःखपाइ ॥
 सुतेतीनो संतोपमनधारादिवत्तप्रकाश हुवा उत्तवार ॥
 प्रतिकमणकर निवृत्तथाय । पोपापार देखे वहांआय ॥
 संनैया ढग देखेदित्तमाय । आइलक्ष्मी कैसेफेकीजाय ॥
 चेतपिछान सोमचंदकहे । यहबोहीदेखआयामए ॥ ३० ॥
 छेडआया तोपडाघरमेंआय । तच्चपुत्रा प्राप्तवस्तुनहींजाय ॥
 यत्नकर रत्नाधरगजार । अचंभीचुपक रहासोनार ॥ ३१ ॥
 दाहा- एकपटेलने उन ग्राममें।मोटीहवेलीबंधाय ॥
 नाथीवनइ देखके । सोमचंद कहेजाय ३२ ॥
 यहजागा वे मुझननी । लगानेलेनंधवा ।

सोममजो हांतीकरे । देवनेगतेमन ॥ ३४ ॥
 स्वल्पमोल उसनेकिया । दियानवहीलाय ॥
 विस्मित होयजगादीवी । बडेवचन न ॥

चोपाइ

सोमचंद ले धन परिवार । सुख से रहे हवेली मझार
 बहुत जन को धन आश्रय देय । जैन धर्मी उनको
 सिखाया बहूनों को ज्ञानादिलाया बहूविद्या दान ॥
 तोपे बहुत दुःखियों के तांया दान पुण्य रुधर्म फैलाय
 कीर्ती गइ सहु गामे पतरासव करे सोमजी का आदर
 द्रव्य वहां सर्व सुख प्रगटाय । सबसे बडा है धर्म ॥
 दोहा—केते काल के आंतरे । लाभ रूची मुनि
 फिरते आये उस मार्ग में श्रावक यादज आय ॥
 पूछे आकर ग्राम में । सोमचंद कहां रेय ॥
 बताइ हवीली मुनिदेखी हर्षेय ॥ ३९ ॥

चोपाइ

सोमचंद देखी गुरु राय । रामे २ नस गये विव्रताय
 तत्क्षण आया सन्मुख धाय । लुली २ नमस्कार कराय ।
 पुष्कामोति भी दोडे आय । बडे मुनि अति उमंगाय ।
 और भी बहुत मिले नरनार । मविधी सब करे नमस्कार ॥

ख मुनिश्वर अतिहर्षाय । इतने जैनी कैसे हुवे इतठाय ॥
 मोममाती कहे आप कृपाताम । धर्म मे समजा गामतमाम ॥
 मुखस्थान उतारे मुनिराय । अउदह प्रकार नंदान बहराय ॥
 भक्ति करे अन्यपेकराय । धर्मका प्रत्यक्षफल जनाय ॥
 बोध सत्गुरु सुनाय । तत्त्व धर्म जन मन ठसाय ॥
 हुवा बहुत सा वहां उपगार । हुवा बहुत सा धर्म प्रसार
 साधु सती आवे अब घने । तोपे सब को अंदर पने ॥
 भेद भाव किंचित नहीं धरे । यथाशक्ति सब की सेवा करे ॥
 यों धर्म उन्नति बहुतही करा । स्वर्ग गये आयू पूर्णअवसर ।
 आगे पावेंगे मोक्षका द्वार । कथा कथी है सूने अनृतार ॥

दोहा- सोमचंद तृष्णतजी । तजीभजीतसरिद्ध ॥

धर्मवृद्धिसे वृद्धहो । पायासुखसमृद्ध ॥

जाना ज्ञानी इततरह । धारो धिर संतोष

धर्म उन्नति वृद्धी करी । हेवा सुखी सब तोष ॥

निज पर आत्म सुख वरन लोभ पाप उद्धार ॥

ऋषि अमोलख ने रचा । यह नववां अधिकार ॥ ९ ॥

परमपूज्य श्री कहानजी ऋषीजी महाराज के

संप्रदाय के बाल ब्रह्मचारी मुनी श्री

अमोलख ऋषी जी महाराज रचित

अघोद्धार कथानार ग्रंथका

लोभ पापोद्धार नामे

नववामंजिल

समाप्त

राग के भेद-भेद-मनहर छंद.

राग के हैं दो प्रकार । प्रसस्त अप्रसस्त धार ॥
 पुण्य पाप बन्धन का । कारण दोनों जानीये ॥
 धर्म गुरु धर्मात्म ज्ञानी गुणी तपी नरन ॥
 धर्मोन्नति का जो राग प्रसस्त बखानी है ॥
 कुटुंब स्वजन धन । गेह भूषण वस्त्र ॥
 इत्यादि पुद्गली राग । अप्रसस्त मानीये ॥
 वातगग दोनों तजे । धर्मी तो प्रसस्त भजे ॥
 धर्म वृद्धि होवे तोही आगे सुख दानी है ॥ ३

रागके लक्षण-मनहर छंद.

राग अपनात तोही । येही बन्तु मेरे होइ ॥
 रखे वह विनाशा पावे । तो मैं कैसा करुंगा ॥
 यथा शक्ति बंदो बस्त । को नन देवे कष्ट ॥
 चोरादि से रक्षण नीजोरीही मैं धरुंगा ॥
 ताला पहग आदि । कर धरत समादि नर ।
 वक्त पडे काम आवे । जाने नहीं मरुंगा ॥
 ऐसे गनी बन्तु काज । अरना कर अज्ञान ॥
 देखत भूलत नवल । येही मैं उचरुंगा ॥ ७ ॥

रागसे दुःख-मनहर छंद

राग है दुःख का धाम । राग है चिन्ता ।
 रागी तोहो ते गुलाम । निज आपा खोवे है
 रागी करे हाय हाय । रागी चहू याजु धाय ॥
 रागी जग को मनाय । सर्व मुख जोवे हैं ॥
 रागी के है काम काज । रागी के नरहे लाज
 रागी ही करे अकाज । नर भय विगोवे है ॥
 राग की शक्ति अगाध । बन्ध संसारीरु साधु
 रागसे भोगे असमाध । भयो भव रोवे हैं ॥
 केइ मरे जग मांय । ता का सोग नहीं आय
 अपने का शिर दुःखे । नींद नहीं लेते हैं ॥
 केइ वस्तु नाश होय । उसकी चिन्ता को
 अपना बन्ध जो छिंदे । तोही बुरा केते हैं ॥
 केइ दुःख टल बल । ताकी सोन तास कल ॥
 अपना प्यासा जो होये । तहां पून बेटे हैं ॥
 अया जहां है आपदा । येही जानो जन सदा
 राग अनेक रूप धर । जग दुःख देते हैं ॥ १ ॥

गगमे प्रत्यक्ष दृष्टान्त-द्वयविजय छंद

त डुब की जल के अंदर तन पर नीर अधग फिर आवे ॥
 नी उत्तका वजन नहीं लागत । कारण आपा नहीं जनावे
 भरी यो धरी शिर ऊपर । तोही जल भार भृत हो जावे ॥
 अपना तहुवा दुःख दायक । अमोल रागयों दुःख देखावे ॥

कथा-उत्तीसवी

रागके फल बताने चाली—“पुष्प नन्दी राजा की”

दोहा—राग बसे दुःख जगत् में । पारहे जीव अनंत ॥
 विपाक सुख आधार से । कहू पुष्प नन्दी विर तंत ॥

चोपाइ

हुड नगर वैश्रमण राजान । पुष्प नन्दी कुमार गुनवान ॥
 पधारे महा वीर भगवान । गौतम गोचरी आये नगरम्यान
 में एक आश्चर्य देख । मनुष्य एकल जमे विशेख ॥
 नारी मध्य महा रूपवंत । कान नाकादि उस के छेदंत
 तम आय महावीरजी पास । करिआलोचन करे अरदात ॥
 कर्म से वो नारी दुःख पाया । दोनों भव दीजीये फरमाय

पुष्पनन्दी कुम-जोग जान । सेठपास भेजाप्रधान ॥१८॥
 श्रेष्ठ सुनीआनंद अतिराय । देवदत्ता शिवकामे वैठांय ॥
 स परिवार आये राय पास । भेट करी कुमार जी की तास
 शुभ मुहुर्त पाणिग्रहण कर । दंपति सुख भोग में रहेविवर
 वे श्रमण राजा नृत्यु पाय । पुष्प नन्दी जब गादी बैठाव
 श्री देवी पुष्प नन्दी की मात । ताकी भक्ती करे दिन रात
 बडी फजर आकरे नमस्कार । स्नान कराइ कराय तिणगार
 भोजन कराइ दावे पाय । जाय शभा में जब निद्रा आय॥
 यह अहोनिशि राजा का कर्म विनीत पुत्र का येही हेधर्म
 मात भक्ति में पुत्र मग्न भया । देख दत्ता मन में दुःखलया
 भोगी न तहूयहइच्छित भोगा । कितीविध कहं माताक।वियोग
 एकदा श्री देवी निद्रित जोयाउसके पास अन्य नहीं कोय॥
 शीघ्र लेह दंड उष्ण कर लायाश्री देवी की योनी में फसाय
 कर आक्रन्द मरीचो उत्सवार । दासी राजा से किये समाचार
 मात वियोगेअति दुःखी भया । मृत्यु कार्य कर आनुरक्तधया
 नट पास देव दत्ता पकडाय । कान नाक ताकी छेदाय ॥
 आजही देवेंगे शूलो चडाय । पूर्व संचित फल यह पाय ॥
 यहां से नर प्रथम नर के जायातीर्थच बनस्पती तेउवायु-राय
 नृगा लोटिया परे बहु भ्रमी । पाप फल भोगेगा रमा ॥२३॥
 इन पुर श्रेष्ठ धर पुत्रयह थान । नंदन ले प्रथम स्वर्ग जाय॥
 महा विदेह में नर हो जावंगानोनादेवा भव्यो राग केदाय।

भगवंत कहे इस भरत मझार। सुप्रतिष्ठ नगरसूख कार ॥
 महासेन नामें तदां राजानासहस्र राणी रूप गुणवान ॥५॥
 सिंहसेन कुमार गुनवंत । युवराज पट तस थापंत
 पांचसो राणी उसे परणाय । पंचइंद्रि के सुख विलसाय ॥
 स्यामा राणी रूपवंत गुणवंत। सिंहसेण उसीसे मोह धरंत ।
 चार सें नवाणुव दुःख पाय । स्यामा को मारण चिते उपाय
 यह बात श्यामाराणी जान । सिंहसेन आगे किशवयान ।
 सिंहसेन सब को मारनकामागाम बाहिर एक बनाया धाम
 क्रिडा करण सब राणी बुलाय । नशायुक्त तस आहार कराय
 रात को सब पडी मुरछाय। भूवन चौफेर दी आग लगाय ॥९॥
 चारसो निन्यणव सपरिवार । बलमरी उसभुवन मझार ।
 अहोरागवशकिया जुलम । ऐसाहै यहरागविषम ॥१०॥
 दोहा— सिंहसेण ऐसेपापकर । छट्टनिरक उजजाजाय ।
 बाधीस सागर महादुःख सहोरागफल भुक्ताय ॥११॥

चोपाइ

इसीही राहीड नगरमझार । दत्तसेठ कन्हाश्रीनार ॥
 सिंहसेण नरकसें नीसरी । पुत्रीपने यहांआये अवतरी ॥
 दवदत्ता रखा उसका नाम । रूपकला बहूगुणकीधाम ॥
 हुइनव युवतीसज सिंगार । क्रिडाकरती गौखमझार ॥
 तहांनिकले वैश्रमण राजान । केन्यादेखी अमरीसमान ॥

पुष्पनन्दी कुमर-जोग जान । सेठपास भेजाप्रधान ॥१८॥
 श्रेष्ठ सुनीआनंद अतिराय । देवदत्ता शिवकामें बैठाव ॥
 त परिवार आये राय पास । भेट करी कुमर जी की तास
 शुभ मुहुर्त पाणिग्रहण कर । दंपति सुख भोग में रहेविचर
 वै श्रमण राजा नृत्यु पाय । पुष्प नन्दी जब गादी बैठाव
 श्री देवी पूष्प नन्दी की मात । ताकी भक्ती करे दिन रात
 वडी फजर आकरे नमस्कार । स्नान कराइ कराय तिणगार
 भोजन कराइ दाये पाय । जाय शभा में जब निद्रा आय॥
 यह अहोनिशि राजा का कर्म विनीत पुत्र का येही हेधर्म
 मात भक्ति में पुत्र नष्ट भया । देख दत्ता मन में दुःखलया
 भोगी न सकृदहङ्गिष्ठ भोगा । किसीविध करे माताकवियोग
 एकदा श्री देवी निद्रित जायाउत्तके पास अन्य नहीं कोय॥
 शीघ्र लेह दंड उष्ण कर लायाश्री देवी की योगी में फसाय
 कर आक्रन्द मरीचो उत्तवार । दासी राजा से किये तमाचार
 मात वियोगेअति दुःखी भया॥ मृत्यु कार्य कर आनुरक्तयया
 भट पास देव दत्ता पकडाय । कान नाक ताकी छेदाय ॥
 आजही देवेगे शूलो चडाव । पूर्व संचित फल यह पाय ॥
 यहां से मर प्रथम नर के जायातीर्थच वनस्पती तेडवायु-धाय
 नृगा लोटिया परे बहु श्रमी । पाप फल भोगेगा रती ॥२३॥
 इन पुर श्रेष्ठ धर पुत्रयह धान । नंदन ले प्रथम स्वर्ग जाय॥
 महा । वंदे : में नर हो जावेगामोक्ष । देवा भव्यो गगन केदोय।

दोहा—राग रसिक जो जीवडा । ऐसा करे अकाज ॥
 विटवणा यहू भम लहे । तिह सेण ज्यों राजा २५॥
 ऐसा जान सुखार्थी यों । तजो राग महाभाग ॥
 सदा सुख दायक भजो । ऊक श्री बेराग ॥ २६ ॥





मंजिल दशवां—“राग पापोदार

उत्तर विभाग-“वैराग्य”

दोहा—जो निवृत्ते राग से । द्वेष मन नहीं लाय ॥
सोही भाव वैराग्य है । हलु कर्मों को आय ॥१॥

चोपाइ

वैरागी जग रचना निहार । अनित्य अस्तरण जाने संसार ॥
जो जो वस्तु देख मोह आय । अंतर गुन सानि लय लाय ॥२॥
जिस वस्तु का स्वभाव पलटाय । उसपर राग कैसे स्थिर रहाय
जो करतो निभे नहीं राग । आपही हो वैराग्य दुःख दाग ॥३॥
यों ज्ञान पहिले वैरागी बनो । जिससे सुख सदा रहे मन तनो
एकही भाव सदा सुख दाय । न पलटाय न कोय दुनाय ॥ ४

वैरागी की भावना—मनहर छंद

असुखी शरीर । भरा मांसरु रुधीर ॥

नशा जाल हाड पिंड । मल मूत्र का भंडार है ।

अच्छे भोजन खवाय । तेतो विष्टा होय जाय ॥

पावे शरवत नीर । सो तो वहे मूत्र धार है ॥

अच्छे वस्त्र भूषण । तन लगे होय खीन ।

जग मांहे सर्व वस्तु । करे तेनहीं विगार है ॥

ऐसे ओगन की खानी । ज्ञानी शरीर को जानी

नहीं राग भाव आनी । सो अमोल सुखी सार है

मात पिता भाइ धेन । काका मामा भूवा सेन ॥

मासी मासा माभी व्यान । सुत सुता कन्तना

स्वजन सगे स्नेही । मिल आदि मिले केइ ॥

मतलवे आदर देइ । जाने तूझ को आधार है ॥

गँड गले भग आवे । गँड गले भग जावे ॥

ऐसे प्रत्यक्ष देखावे । केसो कुटूँब को प्यार है ॥

ऐसे जग जन जानी । निसंगी रहे त ज्ञानी ।

नहीं राग भाव आणी । सो अमोल सुखी सार है ।

वाग वाडी गुलजार । घर हाट रंगदार ।

पइसा रपाइ दीनार । भरा अनाज भंडार है ॥

धर भुषण बहु मूल्य । भरे वस्त्र भी अतुल्य ।

गज गाजी रथ आदि । वस्त्र शस्त्री अपार है ॥

पन हाँसमे विचार । यह नां प्रत्यक्ष है भार ।



मंजिल दशवां—“राग पापोद्धार

उत्तर विभाग-“वैराग्य”

दोहा—जो निवृत्ते राग से । द्वेष मन नहीं लाय ॥
सोही भाव वैराग्य है । हलु कर्मों को आय ॥१॥

चोपाइ

वैरागी जग रचना निहार । अनित्य अंतरण जाने संसार ॥
जो जो वस्तु देख मोह आय । अंतर गुन तामे लय लाय ॥२॥
जिस वस्तु का स्वभाव पलटाय । उत्तर राग कैसे स्थिर रहाय
जो करतो निभे नहीं राग । आपही हो वैराग्य दुःख दाग ॥३॥
यों जान पहिले वैरागी बनो । जिसते सुख सदा रहे मन तनो
एकही भाव सदा सुख दाय । न पलटाय न कोय दुभाय ॥ ४

वैरागी की भावना—मनहर छंद

चांपाह

अति सुंदर अयोध्या नगर । हरीसिंह राजा सुख कर ॥
 शीलवती राणी पद्मावती । पृथ्वी चंद्र कुमार शुद्ध मति ॥२॥
 सर्व कलामें निपुण कुमार ॥ एकदा बैठे गोख मझार ॥
 रस्ते जाते देखे मुनिराज । रूप सेंदा कुमार कों लगाज ॥ ३ ॥
 इहापो देतां कर्म खपाय । जाति स्मरण ज्ञान जय पाय ॥
 संयम पाला स्मरण भया । विषायानु राग तत्क्षण गया ॥ ४ ॥
 भृंगारिक तजे उपचार विचार । संवगी शुद्ध पाले आचार ॥
 राज काज से मन फेरीया । ज्ञान पढन मनन चित दिया ॥
 मुनि दर्शन अवसरे अनुसरे । माता पिता की भक्ति करे ॥
 यों देखी राजा करे विचार । शून्य मति क्यों भया कुमार
 राज पुत्र के लक्षण नहीं । मुनि पुत्र पर यह तो रही ॥
 कैसे निनावंगा राज का भार । रखे राज जावे यह हार ॥ ७ ॥
 संसारनु राग जगाने काम । पर पावुं नारी गुन धाम ॥
 जानि कुल रूप कला श्रेष्ठ जेया आठ नारी जाची तब सो
 देख प्रथवी चंद्र करे विचार । धिक २ राग जवर संसार ॥
 मुझ रागे मुझ विना लुब्ध होय । मुझेह फांस फसावे सोय
 ना कहें नहीं मानेगा लगार । इस लिये लग्न करु एक बार
 जो हो वेगी दलु कर्मी नार । तो तजेगी मुझ मंग संसार ॥

वैराग्य भाव जाठ नारी बरी । शयन तदन बैठे ध्यान धरी ॥
 आठों देख अति आश्चर्य भइ । नब्रहो ललित वचन से कही
 दोष हमारा प्रकाशो नाथ । क्यों नहीं कर ते हम रंग बात
 न्हावे कटाक्ष हाव भाव देखावे । खीकला करी राग जगावे
 लो लो कुवर का बड़े वैराग्य । नगियों बोधन कहे महा भाग्य
 यह तन क्यारी आफुकी जान । वर शोभे अन्दर भरा धान ॥
 किंपाक फल जैसे हैं भोग । परिणामे दुःख भोगवते मन्योग ।
 तृती न होवे भोग कोइ वार । सागरों बंध बीतेस्वर्ग मझार ॥
 मोक्ष मार्ग कोवधन कर तार । नैंतो कभी नहीं करुं अंगीकार
 तुमभी इच्छो आत्मिक सुख । यों कही नून गृही तब सुख ॥
 वैरागीणी आठों करे अरदात्ता । इन भी नहीं फलें मोह फांस
 चारित्र्य लेगी रजा दीर्जाये । हर्षी कुनर कहे जरा सुस्त रीजाये
 नवही दम्पती नित्य धर्म करे । राजादि देख अति आश्चर्य धरे
 यों किये तो नहीं सुधरा कुमार । राज देकर रत्नावुं संतार ॥१७॥
 राजो तब नृगीत जब करे । कुनर तब आश्चर्य चित्तधरे ॥
 सनजाया नहीं समेजे राजान । अवतर देख नानी तात बान ॥
 जल कमल बत् राज जो करे । धर्मेति प्रसारण अनुत्तर ॥
 बंदी खाने सब खाली किये । देशमे अनारी पड़हवाजा दिये ।
 यथा राजा तथा प्रजा धाय । धर्म फैला सर्व देश के नाय ॥
 धर्म धन जन्म पाया प्रमान । ऐसे नैनार नै रह भले मान ।
 दोहा—द्वार पाल आ बीनवे । विदेशी व्यापरी जाय ॥

आप भेटण उमंग धरे । नृप लावो फरमाय २
 ते आकर लुली २ नम्यो । पूछे पृथ्वी चंद ॥
 कहां से आये किस कारणे । कइो तुम सर्वसम



चोपाइ



शेठ कहे श्यामी सुनो विरतंता गजपुर नगर से में आवंत
 वहां देखी एक आश्चर्य कामासोही यहां भी देखुंगा श्याम
 रत्न संचय शेठ गजपुरे रेह । गुण सागर तस पुत्र गुण गेह
 मूनिदर्शने जाति स्मरण पाय । दीक्षा ग्रहण तात रजामंगा
 तात कहे तेरी स्यादी जो करी ॥ आठों नारी लावो पहिलेव
 फिर तुझ इच्छा सो कीजीये ॥ इतना कहा मेरा मानीजीये
 अवसर देख कुमर माना वचना कहाया कन्या तात सेतक्ष
 कन्या पिताने कन्यासे किया । हर्षी उनने ये उत्तर दिया
 सतीयों के होवे एकही भरतारा ॥ हमने लिये गुनसायर धार ।
 वो सशक्त तो हमें लेजाय । हम सशक्त तो रखें घर मांय
 सुन सब हयें उत्सव मंडाय । वर राय बैठे मंडप में आय
 आठों पास बैठ कला करे । गुन सागर धर्म ध्यान चित धे
 बैठे नाशाग्र दृष्टी लगाया लय लीन बने अध्यात्म मांय ॥
 चिते जो मेलेता संयम भार । तो कगता तप जप इसवार ।
 कर्म खपाता ब्रह्मानन्द चीना लेखे लगते मुझ निशीदिन ॥
 पूर्व भय में जो पढा था ज्ञान । उसका प्रगट आत्मभान ॥

अपूर्व उपयोग शुरूहुवा ध्यान। धातिक कर्मका करे घमसान
 अ. ठों नारी पति ध्यानस्त जोय। तानन्दाश्चर्य वैरागीणा होय॥
 अहो अप ने तो हैं अहो भान्य। पनि मिले भव तारण की लाग
 साथही लेवेंगी संयन धार। साथही जावेंगी मेक्ष मझार॥
 ऐसी उत्कृष्ट लगी एकही लगन। घन घाती कर्मलागे भगन।
 नवही पाये जब केवल ज्ञान। देव दुंदभी बाजी नभ म्यान॥
 देव वृंद वहां प्रगट थाय। नवही साधु सति भेष सजाय॥
 सुर राचित सिंहासन बैठे भगवन्। तनीयों सन्मुख बैठे हर्षधन
 दिग् मुढ विस्मितवने सब लोंगा। एकाग्र रहे रचना छोग॥
 रत्न संचय सुमंगल दोड आय। देख रचना सो संवेग पाय॥
 पूरपति श्री शंखर सपरिवार। आकर वंदे संन सती चरणार॥
 मेभी जान गया वहां चाल। आश्चर्य कारक देखा सब हाल॥
 दोहा—केवली मुझ उदेशी वदे। सुधन तूं अयोध्या जाय॥
 यहां ते आश्चर्य अधिक तूं। वहां देखेंगा शमामाय॥
 शीघ्र आयाहूं इह शमा। देखें क्या आश्चर्य होय॥
 इस कही तो चुप रहा। उल्लुक्ता घर सोय॥

चोपाइ

यों सुनी पृथ्वी चंद्र नराधीश। मन माहे जागी अधिक जगीश
 धन्य २ गृण सागर सह कुटुंबाक्षगमात्र ने टाला सर्व विटंब॥
 धिक्कार २ हांन। मुझनाय। जान कर फमा राग फास मांय॥

अब मैं त्यागूं सर्व संयोग । सुपथ वरू आदरू योग ॥ ४० ॥
 ज्ञान का ध्यान कहं लुं तत्व चीन । ऐसे बने ध्यान में लीन ।
 पूर्ण घट में भग वैराग्य । भाव बाह्य अभ्यन्तर त्याग ॥ ४१ ॥
 अपूर्व करण निर्वेदी अरुपाय । होतेही धातिक कर्म खपाय
 काल ज्ञानी पृथ्वीचंद भये । सुर आइ साधु लिंग वये ॥
 वेव हूं वभी गगने गरणाय । नर सुर बहुतही भेलेथाय ॥
 आठों श्रीयों तहां दांडी आय । देख केवली केवल सो पाय ॥
 हरीसिंह पद्मावती आवंता केवली देख आनंद पावंत ॥
 सुधन सार्थ बाह आदि सब । सानदाश्चर्य हुवे अब थब ॥ ४४ ॥

दोहा—पूछे हरीसिंह रायजी । कहों श्री भगवान ॥

हम मोह आप में अति जगे । क्या कारण पैछान

चांपाड

केवली कहे सुनो राजेश्वर । तुम हम प्रीती पुर्व भव सर ।
 चंपानगरी जय नाम राजान । तुम थे राणी प्रियसती मान
 में थापुत्र कुसुमायुध नामा तीनों लिया संयम वैराग्य पा
 करणी कर शनों गये विजय विमान में ऊपना सर्वार्थ मिद्वम्या
 वहां मे मर यहां अनुक्रम अतरे । पुर्व भव स्नेह यह वृद्धिक
 यो सुन राजा रागि जाति स्मर ग पाया भाव चरना केवली सांछा
 साधु सती लिंग देवता दिया । इग्यारे जन केवली भया
 अनिदी आश्चर्य रक्ष केलाया भव्य जीवों कि हृदय उमंगा
 दोहा—सुधन सार्थ वहां नमी । पूछे कहे भगवंत ॥

गुणसागर जिन आपका । एकसा क्यों चिरतंत ॥

चोपाइ

पृथ्वीचंद केवली करे उचार । अहो सुनो सुधन साहूकार ॥
 गुण सागर पूर्व भव मझार । काम युद्ध था मेरे कुमार ॥५१
 यह आठोंहीथी मेरी नार । वो आगे उसकी नार धार ॥
 सब जनलीना था संयम भार।सबउपने अनुत्तर विमान मझार
 यहां आ मिला ऐसाही संयोग । वोतो सब लिया तुम छोग ।
 इस भवमें सब हुवे एक सार । आगेही है सुख अपार ॥५२
 यों सुन सर्व शभा हर्षाय । त्याग वैराग्य बहूतेही थाय ॥
 साधु सती सब किया विहार। जन पदमें किया बहू उपकार॥
 कर्म क्षय कर अजगमर भये । राग त्याग के चरित कहे ॥
 धन्य पृथ्वीचंद गुणसागर । तपरिवारे बंदू तिर कर ॥ ५५
 दोहा-देखो राग के त्याग से । कैसे हुवे महा भाग्य ॥
 ऐसा जान शिव अर्थी यों । सदा रमो वैराग्य ॥ ५६
 निज परात्म सुख वरन । राग पाप उद्धार ॥
 ऋषि अमोलक ने रचा । यह दशवां अधिकार॥५६
 परम पूज्य श्री कहानजी ऋषिजी महाराज के स्मप्रदाय के
 वाल ब्रह्माचारी मुनि श्री अमोलख ऋषिजी महाराज रचित
 अघोदर कथागार का रागपापोद्धार नाम दशवां मंजल

समाप्त



मंजिल इग्यारवा—“द्वेष पापेद्वार”

पूर्वविभाग—“द्वेष”

दोहा—दूसरा बंधन द्वेषका । कहा श्री जिनराय ॥
 राग में नीमा द्वेष की । द्वेषे राग भजनाय ॥
 रागी से द्वेषी अधिक । संचय अशुभ कर्म ॥
 रागी धर्म समा चरे । द्वेषी न जान मर्म ॥ २ ॥
 इस लिये अहो भव्य जनो , द्वेष महा दुःख दाय ।
 द्वेष तजे नहीं जहां लगे । तहां लगे सुख नहीं पाय ।
 द्वेष विरोध कलुषता । मत्सर घृणा आद ॥
 अनेक नाम कहे द्वेषके । उप जावे असमाद ॥ ४

चोपाइ

द्वेष वंधन में बंधे जो जीवावहूतही पाते जगत् में रीव ॥
 संकल विकल मन सदा रहे द्वेषान्निगुण गुण को दहे ॥
 द्वेषी को जो जो वस्तु देखाया गुण को तजदुर्गुणसो सहाय
 सर्वस्थान अनिष्ट सां जोयाता चित्त शांति कैसे होय ॥
 किसी स्थान न रहे तासु मिलापा गुण करते मिले अपयशछाप
 योंहोवे द्वेष से दुःख अनेक। सुखार्थी द्वेष तजो धरिविवेक ॥

द्वेष के प्रकार—मनहरछन्द.

द्वेषकहें दोषप्रकार । देखाने जगत् मझार ॥
 प्रशस्त अप्रशस्त । परिणामोंसे जाणाहै ॥
 पुत्रशिष्य आदिभणी । हितशिक्षादेवेघणी ॥
 न माने कटुचचना प्रहारभीठाणाहै ॥
 सोकहा प्रशस्तद्वेष । परीणामे हितरेष ॥
 शत्रुअन्याइपर अप्रशस्त द्वेष मानाहै ॥
 दोनोंदोनों भवअयोग्य । इसलिये तजनंजोग ।
 नहीं सुख द्वेषसेहै । हृदयपेछाणाहै ॥ ८ ॥
 भोलनारे पुत्रनार । जानेमें देतासुधार ।
 पगन्तु अधिक विगार । करत अनाणीहै ॥
 जो लां नमझे निधामांही। नोलां सुधागहीथाइ ॥
 रंग भार मुझतांड । भयएमा आणीहै ॥
 मांगेने इतरजाय । मांगेमी मुझतांय ।

कथा- इक्कीसवी

द्वेषके फल वतानिवाली-“दुर्योधनकी”

दोहा- द्वेषप्रभावे जगत्में । पाते दुस्त्रअपार॥
दुर्योधन कोटवालज्यों । विपाकसूत्र अनुसार॥१॥

चोपाइ

मथुरा नगरी श्रीदामराजान । राणी बंधुमतीरूप गुण खान॥
नेदी वर्द्धन कुमार गुणवंतायौवनमद छकीसो चितवंत॥२॥
पिता तरुण मुझ कब मिले राज।कोइ उपाय सेहृहमणाज
राजा का विस्वानु नाविक । चित्र नाम भरोसे बंध टीक॥
अंत उरादि फिर सर्वस्थानाआजीविका बहुत दी राजान॥
उसे कुमार निजमंत्री बनायाविस्वासी मनकी बात जनाय
राजानार दिला राज मुझ । आधा राज में देवंगा तुझ ॥
नाविक मानी बात उत्तवार।फिर उत्त के मन हुवा विचार
राजेश्वर कभी जाने पहचाती।तोलह कुटुंब को नेरी घान॥
इतलिये राजा को पहिले कटुंगो अखंडित प्रेमीराजाकारहुं॥
एतान मेंनूर को कहीनचवान।सुनो भूषनी आनुरक्त धात॥
तत्काल कुनर को कंद कराय।रुहे पनराज देवु नुस्ताय ॥
लोहनिहानन लोहका भूषण । अग्नि में कराये अनिष्टण ॥

सिंहासन नंदी वर्धन वेठायाभूषण सब तस अंग सजाय ॥
 सीसा तहवा रस रूप उकालाअभिषेक उससे करा उसकाल
 और बिटवना बहुतही करी।देखने लांक बहुत गया भरी॥
 दोहा—ते कोल तहां पधारीये । श्रीमहावीर जिनराय ॥
 गौतम लेप्रभू आज्ञा । गौचरी ग्राम में जाय ॥
 देख अभिषेक कुमारका । आश्चर्य आतिपाय ॥
 बंदी पूछे भगवंत कों।किसकमें दुःख सहाय ॥११॥

चोपाइ

श्रीवीरजी कहे गौतमजी सुणीयोद्वेपके फल रहाहे लुणीये
 इसी जंबुद्वीप भरत मझारासिंहपुरके निहरथ सिरदार॥१२
 दुर्वोधन नामे कोटवाल । महादेपी पापी निर्दयीकाल ॥
 कु-कर्म कर हर्षित होवेकूर । अल्प गुनेह दंड करे भरपूर ॥
 दंड के साहित्य ग्यन सजायानिरंत जीवोंको संताप उपजाय
 अनेक लांकेकी कुंडीसांयाउकलना धातु का रस भगाय ॥
 किननेक कुंडी में भगाहे क्षाराअश्व गज उंटका मूत्र उकाल
 खोडा बेडी श्रृंखल रु डोर । वांश बेंन लुट्टी लता कटारा॥
 पापाण-गोला शिला मुद्ग दाअनेक मंत्रही हे यंत्र कल ॥
 तांक बंडूक नली म्वदू तरवारालुग भाला बरछीरु कटारा॥
 गुप्ती फरमी कुटाडी म्गुगलंअनेक शस्त्र के किये दगले ॥
 सदाहो सोचे अन्य दुःख उपायानिगंत्र प्रथमें मन देखभाव

माले परितार दूँ लेंदूँ दूँ धनार्यो रौद्र ध्यान करे सदाचित्तन
 चोर जार धाँतक धूँत ठगारा अन्याइ अल्प बहुत गुन्हेगार
 देखे सुने जान ने में आय । आप धरे सुभट से पकड़ाय ॥
 धातु का रत्न उखलना पायानारी फाड़ी वर क्षार छंटाय ॥
 बहनों के छेदावे अंगोपांग । खोडावडी में दे ऊँदे ठांग ॥
 बहनों के पा न बहुत बजन उड़ाया नीच कर्म कइ पातकराय ॥
 कितनेके अंग में नाले टोकाया कितनेको मुद्रल से चगदाय ॥
 कितने को भूमी में गड़ाया कितने का तन शस्त्र से उड़ाया ॥
 देवातुर यो अकार्य करी । ऐकंतीस तो वर्ष आयुपुणें मरी ॥
 छद्मिनरक आयु बर्बाद लागर । भोगी विती बहुत दुःखभर
 वहाँसे मर यह हुवा राजकुमार । प. पादय हुवा खोटा विचार
 नाठ वर्ष आयु आज पूर्ण करी । रत्नप्रभा नरक में अवतरी ॥
 नृगा लोटा परभनेगा संतार । मच्छ हो हस्तनापुरमझार ॥
 मच्छी धर के हाथ से मगी । तहांही सेठ घर कूमर हो करी ॥
 धर्म सुन दीक्षा कर अंगीकार । स्रुधर्म स्वर्ग में ले अवतार ॥
 महा विदेह में नर हो संयम लेया । मुक्ति पावेगा कर्म करक्षय
 दोहा—दुयोधन द्रुपे करी । पाया दुःख अपार ॥

ऐसा जानी सूझ हो । द्रुप न करो लगार ॥ २६ ॥





द्वेष करने से कर्म बंधाय । उस का फल आत्मा भुक्ताय ॥
 यों समजी सम धारों रेजीव । जिस से नहीं पावे कदा रीव ।
 एकही सन सर्व सुख दातार । बिन महेनत इच्छित करतार

समभावी की भावना-इन्द्र विजयछंद.

वस्तु स्वभाव तो परिणमें चेतन्य।उत्त से बुरा तेरा क्याथावे
 जो तुझ को तो खराब लगेतो ।क्यों प्रणती तूं उनमें रमावे
 जानी फलें विलसे तूं विभावको।स्वभाव में दुःख कौप्रगनमावे
 यह अज्ञान तजी भजी ज्ञान । तोही अमोल तूंही सुख पावे॥
 वस्तु बिगडे बिगडे कहा तेरारे । वस्तु सुधरे सुधरे तुझ कांइ॥
 ते तो पर धीन से पलटे पन । तूंनो स्वा धीन करे तो पाइ ॥
 तूं बिगडे बिगडे सब बात ही । तूं सुधरे सब होत भलाइ ॥
 तेरेही हातमें बात चिदा नन्द । वस्तु स्वभाव न तेरे बुराइ॥८
 तूं चेतन्य ते जड रे चेतन्य । ता संगीतों तूंनो नत होवे ॥
 तेरो स्वभाव नहीं पलटन को । आपणे हाथ आपो नत खोव
 जो तूं अनादी बुरा है ताही तो फल परिणती तोय बिगोवे
 ताय फिरा रे गिरा निज भान में।अमोल सुख ता क्षण में जोंवे

नमभाव करने का विचार-मनहर छंद

जो जे जग नर नागी । पशु आदि कार्य करी ॥
 बुद्धि अनुमति मो सुधरे किया चांवे है ॥

ता में जो धोमाइ होय । ताका घस नहीं सोय ॥
 कही क्षण हार भाइ को मते चुनवै है ॥
 जग बुद्धिमान ताका पैरों के को गुमान ॥
 अनेक उपलब्ध देः ताही को नाना है ॥
 काम को विगाइ हियो । तेनो भेद नहीं लियो ॥
 देव यों अज्ञानी बना जग को फसावै है ॥ १७ ॥
 अर अकल्य वान तर कान में लूँ लीमा मान ॥
 तर दाय नुकसान काइ एक बार है ॥
 काइ तुम का दसाय । तब तेरे मन कैसी आवै ॥
 ताहि समजावै तेही । अब भूल जावे है ॥
 होके ऐसा बुद्धि बल । एक पे लुकी भूल्य ॥
 कल बुद्धि भूल्य नाम । आशय कहा लोवे है ॥
 अपना न गुन्हा जाइ । अगुम अन्य के अकल्य ॥
 देव यों अज्ञानी बना । जग को फसावै है ॥ १८ ॥
 जो नूँ नया देह । दुःख को नहीं वेह ॥
 देही पुण्य का लय वा । फल दुःखों लो पावे है ॥
 नोकर न पुण्य लोवे । वा वा दंड वेह पावे ॥
 पुण्य दान न लोवे । मुकल के लोवे है ॥
 पुण्य दान न लोवे । वा दान के लोवे है ॥
 नही का सनाइ न दंड । कल का वल्लभ है ॥
 जो किया पुण्य न लोवे । वा वा दंड वेह पावे ॥

द्वेय यों अज्ञानी वश जग कों फतावे है ॥ १२ ॥
 गुरु गुराणी जो होइ, शिष्य शिष्यणी अवनीत जोइ
 द्वेय भाव लाइ, निन्दे दुःख उप जावे है ॥
 तैसे शिष्य शिष्यणी ही । हित शिक्षा जेष्ट तणी ।
 सुणी अपनानी कटु वचन सुणावे है ॥
 होइ दुःख दाइ दोनों भणी दोनों भव मांइ ॥
 वश को गमाइ धर्म लोपाइ सिद्धावे है ॥
 धर्मी को ठगे खाली नहीं रखी जगे ॥
 द्वेय यों अज्ञानी वना जगत् कों फतावे है ॥ ३ ॥
 द्वेय दुःख दाइ जानी । सम भाव धरे ज्ञानी ॥
 मैत्री सब साथ । रखत तदाइ है ॥
 अवगुण न अवलोच । गुण ग्राही नित्य होय ॥
 गुण का खजाना भर जगत् में पूजाइ है ॥
 कोइ नहीं तात्त बेरी । सर्व स्थान वशः लेरी ॥
 सहायक अनेक तत् सहज हों में पाइ है ॥
 सम तदा सुख कर । अमोल ताहे आचर ॥
 दोनों भव सुख भोग । मुक्ति में सिद्धाइ है ॥ १४ ॥

ଅନୁଗାମୀ ନିଜ ନିଜ ଶକ୍ତି ଓ ପ୍ରାକୃତିକ ସମ୍ପଦ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରନ୍ତି।

የገንዘብ ምንጭ ለገንዘብ ምንጭ ለገንዘብ ምንጭ

[illegible]

महर्षिः सुप्रसन्नः । (अङ्गुलीं च हस्तं च ।)

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥

40115

5-7-1964 42400 1 1000 0.00 20.00 0.00

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ३ ॥

କୃଷକ ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କ ସ୍ୱାଧୀନତାକୁ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖିବା ପାଇଁ ଉପାଦାନ

[illegible]

1991 1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 2572 2573 2574 2575 2576 2577 2578 2579 2580 2581 2582 2583 2584 2585 2586 2587 2588 2589 2590 2591 2592 2593 2594 2595 2596 2597 2598 2599 2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614 2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624 2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633 2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641 2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649 2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665 2666 2667 2668 2669 2670 2671 2672 2673 2674 2675 2676 2677 2678 2679 2680 2681 2682 2683 2684 2685 2686 2687 2688 2689 2690 2691 2692 2693 2694 2695 2696 2697 2698 2699 2700 2701 2702 2703 2704 2705 2706 2707 2708 2709 2710 2711 2712 2713 2714 2715 2716 2717 2718 2719 2720 2721 2722 2723 2724 2725 2726 2727 2728 2729 2730 2731 2732 2733 2734 2735 2736 2737 2738 2739 2740 2741 2742 2743 2744 2745 2746 2747 2748 2749 2750 2751 2752 2753 2754 2755 2756 2757 2758 2759 2760 2761 2762 2763 2764 2765 2766 2767 2768 2769 2770 2771 2772 2773 2774 2775 2776 2777 2778 2779 2780 2781 2782 2783 2784 2785 2786 2787 2788 2789 2790 2791 2792 2793 2794 2795 2796 2797 2798 2799 2800 2801 2802 2803 2804 2805 2806 2807 2808 2809

一九五二年五月二十日

[illegible][illegible]

... ..

— 100 —

[illegible]

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

... ..

[illegible]

शियालसन्मुख सिंहनहोवेकदा । इतविचारसे जावुंमैंयदा ॥
 जीतीदमदंत आयेनिजठाम । चरिसुनराजा डेरतमाम ॥
 अखंडआण दमदंतकीफिरे । अन्यकीक्याकथा पांडवडरे ॥
 दोहा- उत्तअवसार पधारीये । धर्मयोपमुनिराय ॥

दमदंत नृपआदिसव । सजहोवंदनजाय ॥ ११ ॥
 परिपद बैठीउमंगधर । भव्यतारण ऋषिराय ॥
 फरमावेधर्मदेशना । सुणेसवसनलगाय ॥ १२ ॥

चोपाइ

अहोभव्यो आयेभवसिन्धुकंठ । अवन्त होवोतुमउपरंट ॥
 शिषगति साधननरभवलही । पारहोवोउद्यम करमही ॥
 कृद्विमुख पायेवार अनन्त । गरजनसरी नहीनिकलातंत ॥
 पोषरीजसंपम दुर्लभ । सोअवमिला गमावोनअव ॥
 अगजीतकी बारअनंत । तासुनवदुःख नाहीटलंत ॥
 परजतिन सुलभ कक्षाजिन । मुष्कल आत्मा जीतेविन ॥
 आत्मजीतासो सबजीतीया । संचेभूगतो करोगीतिवा ॥
 आत्मजीनेकर्म हारजराय । अजरानर अक्षयसुखीथाय ॥
 इग्यादिमुनिबांध धवणइरी । नृपनगया संवेगनेभरी ॥
 नज गज नीमि दीक्षाधाय । रीत ये पनेवद अगवार ॥
 नमज इम विष नकलविह र विम्वजाये हम्ननापुर पार ॥
 नमजइकर अटलधरग्यानीवाटुव विम्वजाये उमग्यान ॥

दमदंत मुनि देख आश्चर्य पाय। स्तुती बंदन कर आगे जाय।
 पीछे दुर्योधन दुर्मति आय। देख मुनि को कोपे भराय ॥
 अरे दुष्ट किया हमरा अपमान। ते कर्म भिक्षुक हो मांगे धान।
 निन्दा कर पत्थर मारीया। ठट्ठा करत आगे सो गया ॥ २० ॥
 यथा राजा तथा पञ्जा होय। पीछे नर आये सब सोय ॥
 एकेक पत्थर मुनि पर न्हाखीया। ऊभे मुनि को सब ढांकीय
 मुनिवर नहीं किया किंचित् द्वेष। समभाव रखे अति विशेष
 आत्मा युद्ध महा निर्जरा स्थान। जान नहीं चला जराही ध्यान
 फिर पांडव पीछे तहां आय। मुनि स्थान पत्थर ढग देखाय।
 पूछे सैं जाना सब हाल। पत्थर दूर किये तत्काल ॥ २३ ॥
 करी बंदना खमापराध। आश्चर्य लाये देव मुनि समाध ॥
 क्षपक श्रेणि चढे ऋषि वरा। सकल कर्म का नाशज करा ॥
 केवल ज्ञान हो गये निर्वाण। सुर महों त्सव किया उस स्थान
 पांडव हर्षि निज घर आय। मुनि गुन गाया अति हर्षाय ॥
 दूसरे दिन राय शभा मझार। दुर्योधन आये धर अहंकार।
 पांडवा दिक सब दे धिक्कार। महा मुनि न्हाखे विन गुन्हेमार
 नगर घेराया तब कहां गया बल। अब करे गरूरी होवे अकल
 क्षपा सागर मुनि राजसं ताप। कहा भांगोगे यह प्रबल पाप
 यों निभृच्छा करी शभा सद्ग। बांभी शरमाया मन में बहू ॥
 प्रभावे नरक में गया। द्वेष और समभाव फल क्या ॥
 दाहा-दमदंत मुनिवर पर। समझो दां द्वेष त्याग ॥

मंजिल इग्यारवां-राग पापोद्धार

२७७

बरो सुख तैसे सवी । इस अवसर मे लाग ॥ २९ ॥
निज पर आत्म सुख वरन । द्वेष पाप उद्धार ॥
ऋषि अमोलख ने रचा । यहग्यारवा अधीकार ॥
परम पूज्य श्री ब्रह्मानजी ऋषिजी महाराज के

स्मप्रदाय के वाल ब्रह्मचारी मुनिश्री

अमोलख ऋषिजी महाराज रचित

अधोद्धार कथागार ग्रंथका

द्वेष पापोद्धार नामक

इग्यारवी मंजिल

समाप्तम्





मीजिल चारवा—“कलह पोपाद्वार

पूर्वविभाग—“क्लेश”

चोपाइ

हा-जगत् दहन यह क्लेशहे । दे दुःख सागर झोंक ॥
 फसी भारत इस जाल मेंवन बैठे हैं फोक ॥ १ ॥
 क्लेशकहे कु संप को । जंप न लेने देय ॥
 लंप लगे घट घट में । वरणी बत्तावूं तेय ॥ २ ॥

चोपाइ

नेजमति विरुद्ध सुने जाने वाता । उस से होवे प्रकृति उत्पात
 तस वश अन्य को वचन सुनाया । सो विरुद्ध अन्य को प्रगमांय
 भय विरुद्ध ता कारण लही । द्वेष भाव मनमें परगमही ॥
 ही अन्य को प्रगमाने काज । प्र रे क्लेश प्रचल साम्राज ॥
 जि के अन्दर क्लेश भराय । तो समूल राज नाश कराय ॥
 त अश्वदंती पायदला सहश्रों गमे की होवे कतला ॥ ५ ॥

शैठ के हाट जो पेशे क्लेश । तो द्रव्य का नाश होय हमेश ॥
 थोड़े दिन में कंगाल बनाय। शैठजी भिक्षुक बन जाय ॥
 ग्रहस्थ के घरमें क्लेश जो होय । कुटुंब कदाग्रहीवन के रोय।
 फूटे घर टुकड़े होय अनेक । दुःखमन रगड़ अवसर देख ॥
 कुनम्ह कर भइ भाइ लड़े । लुटावे धन कचेरी चंडे ॥
 भंडावे आपसमें मां और बापा। भोगवे केइ महं संताप ॥ ८॥
 धर्मस्थान क्लेश पेशियो । धर्म विगाड़ भरमज कियो ॥
 नास्तिक बहुत धर्मी जन बने । कदाग्रह कर बहुत ही हने ॥
 यों क्लेश पतरा है सब संसार । जहां तहां किया सत्य संहार
 इसलिये पाप में सुखीया यह । प्रत्य देखे ज्ञानी जन कहे ॥

क्लेशका स्वरूप—मनहर छंद.

वीतराग के अनुयायी । फले क्लेश फास नांही ॥
 निज शुद्धि को भुसाइ । धर्मनाम को डुबाइ है ॥
 गच्छ संप्रदा चन्पाइ । एक का अनेक थाइ ॥
 कुछ तत्व न जनाइ । व्यर्थ रुढ़ीही थपाइ है ॥
 जरा जरा भेद महाज्ञानवाहन जो लडाइ ।
 शास्त्रार्थ जो फिगड़ । निज हट्ट ही थपाइ है ॥
 सत्संग को छिगड़ । उन्मत्त को जमाइ ।
 हूँ जग निम्न नहि । एन क्लेश दुःख काइ है ॥
 कर दयः धर्म नृप । गये सत्य अर्थ भूत ॥
 नरे इस में प्रति कर । दूरे अहंपद नांही है ॥

निज भक्तों को बहेकावे । प्रति पक्षी से लज
 शिर केड़ के फोड वे । रक्त ना लीयों वही है
 धर्म कही धन संचावे । मांस आहारी को
 स्व धर्मी यों हरावे । ताते अति हर्पाड़ है ॥
 दया धर्मी के लक्षणादेख मन हुवे क्षीण ॥
 हंसे अन्य मति जन । क्लेश ऐसा दुःख दाइ है
 फसी क्लेश फंद मांही । मूल सम्यक्त्व गमाइ
 तो आवक साधु पन भाइ किस विध रहाइ है
 प्रथम लक्षणहे सम । सम्यक्त्वी खावे गम॥
 रहे सब से हो नरम । सो तो कचित देखाइ है
 हरामी से नरमाइ । स्व धर्मी से करडाइ ॥
 साधु सती सें ध्रीठाइ । कर सम्यक्त्वी कहाइ
 जरा २ बात मांही । जुदा स्थान क बंधाइ ॥
 ऐसी क्लेश भ्रमणाइ । भाइ बडी दुःख दाइ है
 दोहा—क्लेश है ऐसा धर्म में । तो संसार की क्या बा
 जलें जा अग्नि लगी । तो भट्टी में क्या रहा

फूट से फजीती—इन्द्रविजय छंद

न्याया लय में फूट धसी । कांमती एक एक को नहीं च
 ग्राम रक्षक पण फूट कांम कम । रक्षक को भक्षक ठेरावे

राज घराणे में फूट पड़ी तब । राज गमाइ गुलाम कहावे ॥
 कलजुगी हिन्द में फूट की लूट।३ खूटलो चूट सबीकेपावे ॥
 जागीरदारों फूटमें फूट के । पीडीयों की जागीर गमावे ॥
 साहूकारों में फूट भरी । परतीत गमाइ व्यापार डुबावे ॥
 शेटकी पेठ गमाइ है फूटने।एक की एक आत्मा फटावे ॥
 कलजुगी हिंद में फूट की लूट अखुट लो चूट सबीके पावे ॥
 फूटसे वाप देवे धन और को । फूट से वेटा वाप मरावे ॥
 फूट से सासु बहु धमकावत् । फूट से बहु सासु को दवावे ॥
 फूट से भाइ यों जात लजावतावाप को धन दरबार पहाँचावे
 कलजुगी हिंद में फूटकी लूट । अखुट लो चुंट सबीकेपावे ॥
 पती पत्नी में फूट पड़ीतब अन्य नारी अन्य नर संग जावे ।
 गुरु शिष्य में फूट पड़ी तब । अन्य गुरु को नाम बतावे ॥
 कृत धनता धनी बधगइ फूट से गावन वालो कहाँ लगगावे ।
 कल जुग में फूट की लूट अखूट । लो चुंट सबीके पावे ॥
 बधा नहा बली रावण राज में।फूट पड़ी तब राज गमावे ॥
 हावली पांडव कौरव फूटतानाम डूबाइ महा दुःख पावे ॥
 से ऐसे की खुबारी करी तो।अन्य की कहानी कहा कथावे
 कलजुगी हिंद में फूटकी लूट अखुट लो चुंट सबी के पावे ॥

कथा—तेवीसवीं

रेश का फल बताने वाली-“चार मित्रोंकी”

दोहा-फूट पडाइ पिशून्य जन । साधे अपना काम ।
 फूट पड़ी जहां जाय के । गये सुख संप तमाम॥
 यह स्वरूप दर्शाववा । चउ मिल दृष्टांत ॥
 सुनिया जैसः यहां कथुं । सुन समजो धर खांत ॥

चोपाइ

जनपद नामें पुर शोभाय । पिशुन जय राजा सूख दाय ।
 सो भागी राणी गुणवंत । गर सिंह नामें पुत्र सोहंत ॥ ३॥
 सुबुद्धि मंत्री को पुत्र सोहन । शंकर पुरोहित पुत्र मोहन ।
 धना शेठ को पुत्र धनंत । यह चौ मिल सदा संपे रहंत ॥
 विद्याऽभ्यास विन भूले भान । सेवे सात व्यश्र तज कान ।
 हट काण कोइ की नमनाय । स्वइच्छा चारीकरे अन्याय ।
 एकदा क्रीडा करन सो जायाचारों ग्राम के बाहिर आय ।
 खेत मक्का का पकाहुवा देख । चला मन खावे अब सेखा ।
 चारोंही पेटे तबखेत मझारारखवाला देखकरकरे विचार ।
 मोटे घरके ये चउ बलवंत । हटकन से नहीं कहा मानंत ।
 में एकला यहतो हैं चार । लडनेसे होवे मुझ हार ॥
 मालक का कैसे करूं नुक शान । जिसका पेट में पडाहेधान ।
 किसी उपाव से बचावूं मालासोची चउकने आयो तत्काल ।

ली लुली आति किया प्रणाम। भले पधारे कृपाकरी श्वाम
 र पाति पुत्र प्रधान जी साथ। पुरोहित पुत्र है ब्राम्हणजात
 तबु वनीया क्यों आया यहां। इसमें हक इसका है कहां ॥१॥
 डे दूणे पहिले ले दाम । घर में इसने रखे हैं श्वाम ॥
 नाँ हर्षे कृपी भक्ति-जोय । कहे सच हे पटेलके सोय ॥
 नीया कैसे खावे यह माल। कृपी पकड़ा उसको तत्काल ॥
 लाले के एक स्थंभ से बांधा तीनों से कहे फिर तक सांध ॥
 अन्य भाग्य पधारे राज कुमार। प्रधानजीके बेटे तुमलार ॥
 गह्वण भिकारी हैं ऐया। मांग के धान बहुत गया लेय ॥
 फेर आया खेत लूटने काज । यह तो अच्छा न लगे महाराज
 दोनों कहे सच पटेल की बात । दूजे स्थंभ पुरोहित बांधात ॥
 हर्षाकूमर से कह कृपान । खेत मालिक आप कृपानिधान ॥
 प्रधान जी पहिले हम पास । तैसी ली चुका लिया धन रास
 कित न्यायते भुट्टैये खाय। नृपति आप न करो अन्याय ॥
 राज पुत्र तब नीचा जोय । सचीव पूत स्थंभे बांधा सोय।
 अब एकही रहे राज कुमार । कृपी क्रोधातुर हो उसवार ॥
 कहे राजपूत हो चोरी करो। जरा गरम घर की नहीं धरो ॥
 चोथे स्थंभ बांध्यों कही । चोर पकड़े प्रकार तब सही ॥
 सुनकर लोक बहुत दोड आय चारो बंधे देख आश्चर्य पाय
 फिट २ निंदे सहू जन तात्ता। शरमी चारों रहे बेबात प्रकाश ॥
 चारों के पिता खबर ये पाय अपमानी देश पार कराय ॥१॥

मिले उत्तर पर धरते संतोष । समझे नहीं कैसे होवे रोष ॥
 सन्ध्या समय सब मिल बैठता श्रेष्ठजी हित शिक्षा देवत ॥
 निर्मल मन सरदे सब सचाकरे अंगीकार न करे कच पचा ॥
 बहु पुण्य जोग बहु संगम थाया बहुत मिले बहुतही शोभाय ॥
 बहुत मिले होवे बहुतही काम । एक राजासे नवसेगाम ॥
 ऐसा जान सब संपत्त रहे । जिससे वित्ती क्षण में दहो ॥
 इत्यादि उपदेश श्रेष्ठ सुणाय । सुने सबी उसी तरे हवरताय ॥
 दारिद्र्यता तस अतिसताय । तोभी ते दुःख वेदे न जराय ॥
 दोहा— उत्सवक उनके धामकी । पड़ी अचानक नीति ।

चाँधनको दमडानहीं । खुली रहे फर्जात ॥ १२ ॥

सब मिल हातो हात तथ । करने लागे काम ॥

समरसे अशुभ कर्म हटे । शुभ पुण्य प्रकटताम ॥ १३ ॥

चोपाइ

नृति साकाजे धरती खोदायामरत कुदाल अवाज बहाँपाय ॥
 धन भरीयो चत्वारो बहाँदेख । आश्चर्य राये हर्ष विशेष ॥
 श्रेष्ठ हुकमे तत्तलिया निकाल । दूतगउसके नीचे भाल ॥
 उसे नीकाला तीनरादेवाय । उसे निकाल श्रेष्ठ नचिताय ॥
 अतिलोभ भाइ दुःखदाय । इननेनेनव सुखही पाय ॥
 गडापुरकर बंधाई नीति । द्रव्यनेवधी सुखजन प्रीति ॥
 नवनवान बग्नभूषण दिया । द्रव्यपमाय सुखनचलिया ॥
 बहाली एक स्वर्गशाहरहे । धनपरिवार बहुत नमगहे ॥ १४ ॥

चोपाइ

एकदालक्ष्मी उससुरसंग । गगनजातेदेखा धनदत्तदंग ॥
 सुरकहे लक्ष्मी तूनिशरम । अनइछितजगरहे तूरम ॥ १९
 चाहेतहां तोतूनहींजाय । तबहीपगमे रहीठेलाय ॥
 लक्ष्मी कहे संप जहां मुझ वासाते अब तुझे देखाबु खास
 कमलाअर्धनिशीमें वहां आयाधनदत्त से कहे क्य करो सहाय
 शेठ कहे सुता हुं तू नारी कुणासा कहे में लक्ष्मी सुणो निपूण
 विन बोलाइ वसी तुझ घर । तुम राखो मूझ कचरा पर ॥
 नरेंद्र सुरेंद्र मुझ आदर करो।न रहे तुझपास रखे इस तरे३२।
 शेठ कहे कल खडा खोदायागाडी देवूं तुझे उस मांय ॥
 त्रिशाणी हो बोली सासुरी।खड्डेमें दाटो ऐसी में नाबुरी।३३।
 में तो नहीं रहूं क्रोध उपायाशेठ कहे करो ज्यों सुख थाय।।
 दोलत आन जाने की में जान । पहिले इस्तरे रखी इस ठाण
 सुरसंग सुरी फिरी शेहेर मझार । मुझरहने उत्तमठारे देखाइ
 दगा कुसम्प सब जगह देखाय । धन दत्तसम घर एक नपाय ॥
 फिर आइ लक्ष्मी धनदत्त घर । बडे पुत्र से कहे इस पर ॥
 में लक्ष्मी शेठजी कहाडे मुझ । मुज गये जावेगा सब सुखतुझ
 तुम राखो तो रहू तुम आवास । बडा पुत्र कोपी कहे तास ॥
 शेठ हुकम विन क्यो आइ पास । जा शीघ्र नहीं तो पावेगा त्रास
 दूसरे पास जा विनंती करी । मुझे तुम राखो कृपा करी ॥

दीनी गाली कहाडीललकार । यों सब कने पाइ तिस्कार ॥
 पस्ताइ सुरी सुर से कहे ताम । सुखे रहने को गमायो में ठाम
 औरभी देखे इनसबकासम् । फिर धन दत्तपास श्रीआइ जम्प
 कहो शैठ जी घर थांराकेम्हारा । शैठ विचार नश्य हारें उवा ॥
 घर धन सब लक्ष्मीका बाइ । लक्ष्मी कहे तुम तेजो इस तांइ ॥
 तत्क्षण शैठ उठ घर बाहिर आय । हाक मार सबी को बोलाव
 शैठ वधन सुन सबी उठ भागा । मोटा छोटा ढेकेरु नागा ॥
 कर जोडी कहे हुकम फरमावो । शैठ कहे श्री किंयो रीसावो ॥
 वस्त्र भूषण उसका उसे देना । फक्त तीन २ वस्त्र सबी रखलेना
 सुनतेही सब फेंक दिये तत्क्षणाजरा नहीं दुःखीयो कितकामन
 आगे शैठ पीछे सब चला परिवार । धनमें आये बट वृक्षनिहार
 विसामा लिया शैठे चिंता भराइ । खाने मांगे गे देवुंगा में कांइ
 बुद्धि उपाइ कहे घांसनोड लावो । चार जने मिलरस्सीबनावो
 बेंच के भोजन करेंते भाइ । सुन सब लगे उसी काम मांइ ।
 दुःख विपवाद किसके मन नहीं । उलट हप रहे सब सनाइ

दोहा—कमला बैठीतिहांसोचकरायक्ष आया वहां चाल

डर पायो मनमें अति । रस्सी बटतले निहाल ॥
 पूछे मानव रूप कर । रस्सी बटो कितकाज ॥
 शैठ कहे हम भूतका । करेंगे इससे इलाज ॥४९॥
 भूक का भूत निबल गया । पूण्य पसाय बचन ॥
 मेरा किया मेने लिया । चमका भूत तब मन ॥५०॥

चोपाइ

करजोडी कहे करोगुन्होमाफ । अवनहीं संतावूंगा कदाफ ॥
 अगमवुद्धि वनीया भूतजान । कहेलछी रूशीतुझहान ॥
 भूतकहे मेरावारह क्रोडधन । सोआप लेकरकरोगमन ॥
 लक्ष्मीको मेलवूमनाय । तत्क्षण सो लक्ष्मीपासआन ॥
 कहे तूछ वचनेपुण्यात्म सताये । मेरेपीछे क्योंतेनेलगाये ॥
 चलोशीघ्र तत्तमनाइ लावें।जिससे अपनदोनों सुखपावें ॥
 लक्ष्मीकहे पहिले थेंमुझछेडी॥परकाजघडेपडे उत्तपगवेडी ॥
 दोनोंमीलआये धनदत्तपास । धरेपधारोयों करेअरदास ॥
 धनलेभूत शेठसंगभया । सपरिवार शेठ निजघरगया ॥
 चमत्कार पुरजनसबदेख । आश्चर्यानन्द मनहुवे विशेष ॥
 वीतीवात शेठसबसुनाइ । सम्पसत्य प्रत्यक्षसुखदाइ ॥
 स्ठीलक्ष्मी मुझमनाइलाइ । वारेकोटी धनभूत बसथाइ ॥
 सुनसबजन तत्तमाहिमाकरी । सत्यसम्पलिये बहूतेवरी ॥
 धनदत्त सपरिवार दीक्षालाइ । स्वर्गगये मोक्षपावेंगेसही ॥
 दोहा— श्रोताइसदृन्तसे । पेखोसम्प सुखदान ॥
 धनदत्त परेसवरहो । द्रढसम्पको सदाय ॥
 क्लेशतजो सम्पकोंभजो । गजोधर्मभूमंड ॥
 सजोग्राचीन साजको । वरताजैन अखंड ॥
 निजपर आत्मसुखवरन । द्वेषपापउद्धार ॥

ऋषि भामोलखेनरचा । द्वादशमां अधीकार ॥ ६० ॥

परमपूज्य श्री कृष्णजी ऋषिजी महाराज

के सम्प्रदायक बालब्रह्मचारी मुनि

श्री भामोलख ऋषिजी महाराज

रचित- अधोच्चार कथ. ग र

ग्रंथका देवपापउद्धार

नामद्वादशमां अधीकार

समाप्तम्





मंजिल तेरवा—“अभ्याख्यान पापोद्धार”

पूर्वविभाग—“कुआल”

दोहा—इर्षा धर अन्य ऊपरे । जों दे कूडा आल ॥
अभ्या ख्यान सो पापहे । सद्गुण भक्षण काल ॥

चांपाइ

इसजग में पुण्यात्म प्राण । पुण्य पत्ताय कीर्ती मंडाण ॥
सो पापात्मा को न सुहाय । उसे दाटण कर उपाय ॥ २ ॥
दुष्टात्मा चिन्ते मन मांय । सबही मानते उनके तांय ॥
सबही सद्गुण बाकोही कहे । सबही पंथ ताही को गहे ॥ ३ ॥
मुझ न पूछे दुकडा साट । बोलाये न करे को बात ॥
मेरे मत में कोई नहीं आय । जब लग कायन यह रहाय ॥
इसलिये ऐसा करूं को उपाय । जिससे कीर्ती जिसकी दबजाय
यों विचार छिद्र ग्राही होय । सद्गुण को दुर्गुण कर जाय ॥ ५ ॥

जो कभी किंचित दुर्गुण पाय । तो राइका पहाड बनाय ॥
 ठोर २ बकूतो सो फिरे । ज्यों परिणाम जगत् कागिरे ॥ ५ ॥
 जो कभी दुर्गुण लगे नहात । तो सद्गुण को दुर्गुण बनात ॥
 भोले लोक को सो भरमाय । दुर्मति तामे प्रागमाय ॥ ७ ॥
 खोटा कलंक तस सीस चडाय । उभय भवका डरनहीं लाय ॥
 ब्रह्मचारी को व्यभिचारी कहे । तपस्वी को भक्षसी कहदहे ॥
 ज्ञानी को अभिमानी भनंत । वक्ता को कु-कथन कथंत ॥
 विप्ररीत यों सबही प्रगमाय । अच्छे कु-कलंक चडाय ॥
 ऐसे जो हैं अधर्मी जीव । भोगवत दोनों भव-रीव ॥
 आखिर तो सत्यही प्रगटाय । तब अभ्याख्यानी मुहछियाय ॥
 फिट २ घजता लोकों के मांयावयण परतीत कोइ नहीं लाय ॥
 ताको पाप ताकें सिर पडे । सच्चे कलंक तास सिर चडे ॥

अभ्याख्यान दुर्गुण-मनहर छंदः

जे नर अभ्या ख्यानी । ताकी मति सदा भृष्ट मानी ॥
 गुण आच्छादन भनी । दुर्गुण सो जोवे है ॥
 आप की जमावे पेठ । अन्य की बतावे हैट ॥
 इरपा को भयों दयों पर माम खेवे है ॥
 अच्छता चडावे आल । बोले जैसे काटे व्याल ॥
 नाहक सतावे गुणी । सती संत होवे है ॥
 लही महात्मा का आप । उपाजें महा पाप ॥

अभ्याख्यान पाप ऐसे जग को विगांवे है ॥ १२ ॥
 ईर्ष्या भराये जन गुन को करे औगुन ॥
 त्यागी ब्रह्मचारी मुनि । अस्नानी जो रहावे है ॥
 जा को मेला कही निंदे । जाने कोइ नहीं बंदे ॥
 शुचाशुची भेदकों । अज्ञानी कहाँसे पावेहैं ॥
 देखलो पुरान अशुची चारतरह पहिचान ।
 दर्याहीन निंदक मैथुनी चोरधावेहैं ॥
 यहचारोंकु कर्मकरे । ताकोतो शुचीउचरे ।
 अन्ध अभ्याख्यानिको उलटही दोखावेहैं ॥ १३ ॥
 केइधर्मधारी कर्मवशहैं संसारी ।
 पालेपरवारी करेनिर्वद्य व्यापारीहैं ॥
 अभ्याख्यानी छिद्रजोय । धर्मगुण ढँकेसोय ।
 कुडाकलंक लगाकहे । यहतोढोंगी भारीहैं ॥
 हाथमाँहि माला राखे पेटमेंकोदाला ।
 गुप्तकरे कर्मकाला भाला लेखणीका मारीहैं ॥
 धापण दवाय ऐसेकलंक लगाय ॥
 ऐसे अभ्याख्यानीकी तांदोना भवत्वाहैं ॥ १४ ॥

इन्द्र विजयछंद.

नरतम्य जोगेकेइ योगीयने । अन्यकीकीर्ती नार्हीसुहावे ॥
 अन्यमतकेकेइ तपीजपीगुनी । नार्हीकेमीन कलंकसोटावे ॥

हीनाचारी अज्ञानी बतार। उनके भक्तों के भावफिगवे ॥
 बडो अभ्याख्यान घुस्यो धर्मीघर। देख अमोल अचंभोइलावे ॥
 श्वेताम्बर दीगाम्बर को मिथ्याती के। दीगाम्बर श्वेताम्बर भेठे रावे
 साधू मार्गी मंदीर मार्गी । यह विध एकेक पे आल ठावे ॥
 सत्य को असत्य असत्य सत्य कर। अपनी टेक को पक्की जमावे।
 बडो अभ्याख्यान घुस्यो धर्मीघर। देख अमोल अचंभही लावे
 कलंक है वंक अचंक लगे सो जगे दुःख शंक निरंक उपावे ॥
 देवकी के गये पुत्र छहो हरी। हरिण गमेपी सुलसा के पहाँचावे ॥
 कलंक से सीता बसी वन वासही। योही कलंक अनेक सतावे।
 यो दुःख कार अपार कु आल है। दोनों भव दुःख को ये उपावे ॥

कथा—पच्चीसवीं

अभ्याख्यान के फल बतानेवाली—भव भूत क्षत्रीकी

दोहा—बहुते जीवन कलंक दे। दुःख पाये संसार ॥

भव भूत नामें क्षत्री की । कथूं कथा सुनी सार ॥

चोपाइ

भेदनी मंडण ग्राम मझार। भय भूति क्षत्री रहे धन धार ॥
 विधय लंपटी सदा दुर्मति । परदार भांगन लुब्ध अति ॥ २ ॥

दुष्ट इच्छा पूरने के काज । काजा काज की न धरे लाज ॥
 परंपंच रच करे इच्छापूर्णा मत्पूरूप उत्तरे रहे सदा दूर ॥
 तहां रहे एक मंगल शाह शेटा मंगला नारी गुण की पेठ ॥
 महा रूप वती तेसी महासती जैनधर्म प्राप्ति विद्यावती ॥
 एकदा भवभूती मंगला को देखा लूने मोहा काम पीडा विशेष
 वस करने किये अनेक उपाय । परंतु न चला एकही दाव ॥
 पापी तब खोटे परंपंच रचे । काज साधन जो मन जचे ॥
 मोतिजुगल अतिसुंदर लाया बाण में तांघ तस घर में फेकाय
 सोमिलिये मंगला तती तांघ । भूषण से पड़े जाने मनमंघ
 नथनी में लो लिये डलाय । दासी हाथ भवभूती भेद पाय ॥
 गोशक क्षत्री याणी की बनाया तस धोवन को दी सो जाय ॥
 तांच दे मंगला नेह में मुकाया मंगला भेद जानन नहीं पाय ॥
 मंगला शब्द तस एक बैद्या तांघ । आधिराते रथ में बैठाय ॥
 मंगल शेट घर तन्मुख रही । तब सुने ऐसा शब्द कही ॥
 मंगलशा दुःख दे अति मोया । इस लिये यहां रना नहीं हावेय
 जावूं मैं भवभूतीजी घर । यों पुराण रथ भग गया तर ॥
 मंगला मंगल शेट सुनी नहीं येहा अन्य सुनी अचंभोलेह ॥
 प्राप्ति मंगला नहीं न्हाने जाय भवभूती तस नारही थाय ॥
 धा सुभा रथ उग्र पटी कर कुन में गुन नाम दिया घर ॥
 उग्र उठा सर्व धर जब आय मध्य वलारि धर्म कर नहाय
 अही शीघ्र नाला अपने घर ॥ १०१ ॥

सती कर छोड़ावन करे जोरापापी न छोडे धरा कठोर ॥१३॥
 लोक बहुत भेल वहां होय । भव भूती को दवावेसोय ॥
 भव भूती बख में मांस देखायासती बख डाल दिथे उसठाय ॥
 निडर भव भूति रुकी से वहे । आज रात मुज घर रह रहे
 पुछे पाडोसीसे कही आइ भाग।कहे पाडोसी सुनाथा राग ॥
 पुनः भवभूति नथ मोती बतायाखरीदे उस जौहरीकौजताय
 इत्यादि प्रत्यक्ष भेद पाय । लोक चुप रहे अचंभा लाय १६
 सतीको अती उपजा संताप । चिंते प्रगटे पूरा कृत पाप ॥
 खसावे नहीं सा तहां से पायामंगलशा अतिगये मुरझाय ॥
 राज भट दोनों राज में लेजाय । नृप सन्मुख ऊभा कराय ॥
 सती गुंम हुइ वोला नहीजाय।भव भूती औरभी बात बताय
 क्षत्रीयाणी की पोशाक इस घरधरी।वो पहरी के आतीहमधरी
 भेज सीपाइ पोशाक मंगायादेख सच्च हूइ भव भूती की दाय
 धवराइ रुती तवकंह पूकारा।अहो प्रजा पितानिराधारआधार
 जितने कृतघ्न भव भूतिने किये।एकही भेद स्वपने नहीं लिये
 निदोष अवला में कहू प्रभृशाखा।हुयी लाज पिता तूं ही राख
 सब जन कहे स्वप्न में महारायामंगला खोटी दूम जानी नाय
 भव भूती खोटा जन्म से सही । परंतु यह परपंच समझे नहीं
 सब की बुद्धि गइ चक्राय।किम विध करें अब ये न्याय ॥२६॥

दोहा-विमल बुद्धि रायपुत्रिने । सुने सबी यह हाल ॥

राजशभा में आ कहे । मैं करुं न्याय एक ताल ॥

चोपाइ

सती कों अग्ने पास बैठाय । भव भूतसे कहे सत्य कहे वाय
 इसने क्या किया तेरे घर आहार । कब खाया सत्य कर उच्चार ।
 भव भूति कहे आज कीरात । खा आइ ये मांस दाल भात ॥
 फिर पूछे तू सच कहं वाइ क्या । वस्तु कब तेनं खाइ ॥ ३० ॥
 सती कहे कल सन्ध्या समय । दाल शाक रोटी खाइ मय ॥
 औपधी देत स व मन कराय । दाल रोटी पडीमूं आगे आय ॥
 राय पूछी कहे देखो सब लोक । भव भूति की बात सब फोक ॥
 पुनः वाइ पूछे सती के ताय । तुझ वस्त्र में मांस कैसे आय ॥
 सती कहे न्हाने नदी में गइ । धोसुका वस्त्र बांधे शुद्ध सही ॥
 फिर न्हाइ चलीये गांठी उठाय । न जानूं मांस कैसे भराय ॥
 कन्य कहे सती निधा चुकाय । पापी दाना मांस इसमें ठाय ॥
 भलां वाइ मोती कैसे आये हात । सती कहे मुज आंगणमें पता
 कन्या कहे पापी दिये तहां न्हाख । घर के जान लिये इन राख
 अच्छा पोशाक कैसे धरी घर मांय । सती कहं गठड़ी दी धोवन लाय
 तैसी ही मे सेंदूक में धरी । और बात में जानूं नहीं जरी ॥
 तहीं तब उस धोवन को बोलाय । दीधमकी सच्चदान वनाय
 दोहा—अदल इनसाफ वाइ किया । टाला सति कलंक ॥
 सुन सब जन आनंदी या । वहा वाइ बुद्धिवंत ॥ ३१ ॥
 मंगलशा मंगलावती । माना अति उपकार ॥

हूँ जन कों तारीये । विद्या बड़ी संसार ॥ ३८ ॥

चो पाई

बाइ सती कों धर्म बेन बनाय । नृगति पुत्रीजानी ताय ॥
उत्तम वस्त्र भूषण सजाशभाडेंधरे तस घर पहुँचाय ॥३०॥
सती कहे घर अब जावूं नहीं । देखी जग रचना में यहीं ॥
कमोदय कोइ किसका नायासंयम लेवूं गुरुजी दिगजाय ॥
अति उत्सव सम दीक्षा दी रायाज्ञ न ध्यानमें आत्मरमा ॥
करी करणा स्वर्ग सोपायाथाडे ही भव से मोक्ष सिंघाय ॥

दोहा—भव भूत शरमाइया । सब कर अति धिक्कार

बड़ा नृगमी यह पापीयो । थूं थूं करे नर नारय ॥

चोपाई

भव भूति का अति जाण अन्यायानृपती अति कोपातुर थाय
घा धन उमका दिया लूटाया मूढ मुंडा शम मुग्ध कराय ॥
रक्त वस्त्र तस अंगपदराय । लेवा कण पर तस बेटाय ॥
कराया सब चोदटं मांय । बकाश करे जो किया अन्याय ॥
सब जन देने उने धिक्कार । निकालदिया पुर के याहर ॥
पापेदय प्रकटा तन रोगाअनेक विरती मे दृश तन विरंग

दोहा—नरकादि दुर्गति विषे पायादुःख अवसर ॥

अन्यायान नरागर कीनजो मुग्ध दन्तना ॥



मंजिल तेरवा "अभ्याख्यान पापोद्धार"

उत्तर विभाग-मौन

दोहा—ईर्ष्या न करे कोई कांवाणी न बदे दुःख दाय॥
तदोध वक्ते उचरे । सो मौनी मुनिराय । १॥

चोपाइ

पर अवगुण पर दृष्टी न दये। निज अवगुण अंतर द्रग गये॥
अपार अवगुणी निजात्मज्ञान । तदा करे गुणी गुणका ध्यान
पंच में अंग में कहा जिनराया जो अभ्याख्यान अन्य तिरठाय
ताही तत आवे कलंक । यह बात श्रद्धी होकर निशंक॥
कलंक किसी तिर जरानधरो। निज हित चिंत पाप परिहारो
आप गुणी हो पाडो अन्य पे छाप। ज्यों देखी गुणी सुधरे आप
दोधकर सद्गुण प्रनार । जिनतरह गुण इच्छक धारे ॥
दतर दोन्य गुणी गुण उजागताही मुनी नहीं दुःखे दुतरार

अभ्याख्यान से बचने कीरीत-मनहर छंद

पूर्ण कर्म के संयोग । मिले शुभा शुभ जोग ॥
 अमन्योग व मन्योग्य । ज्ञानी जन यों विचारी ॥
 कभी कलंक जो आय । संचित कर्म के पसाय ॥
 निज बन्धे प्रकटाय । ऐसा निश्च निरधारी ये ॥
 पहिले दीना जो कलंक । उससे लगा यह डंक ॥
 ऐसी कर्म गति बंक । भोगूं धरी में लाचारी ये ॥
 भोगवतो दुःख पावूं । तो क्यों नवा में संचावूं ॥
 जिसमें आगे न पस्तावूं । गों अमोल मन वारी ॥
 सचालगे कलंक खोटा । हीये दुःख का जो चोटा ॥
 तो न बांधे नवी पोटा । तुज आगे न सतावेगा ॥
 न धर दाता पेंद्रेष । जाणी धर्म की रेप ॥
 लाय दया तूं विशेष । यह किया आगपावेगा ॥
 जैसा गमाया है सुख । तैसा पावेगा ये दुःख ॥
 नव कूटेगा ये मुख । किये उदय जब आवेगा ॥
 यह तो कृपा देनदार । तूं तो कर्जी मत हों पार ॥
 धार अमोल विचार । तांही सुधी सदा रहावेगा ॥
 जो नृप हों मन निशंक । नही कलं किन अंक ॥
 कृपा दीया कीद रक । ना नंग क्या जावे है ॥
 मग मारि जाने लोह । आवीर होवेगा यह फोर ॥

बैठ तूतो क्रोध रोक । जोक तुझ नहों आव ह ॥
 कभी खोटा कहे सहू । तो न करना मन लहू ॥
 यह तो निर्जरा है वहू । लहू थोड़े काल थावे है ॥
 आखीर ते सत्य तेरे । ऐसा जेष्ठ जो उचरे ॥
 तेहा नीवडे आखीरे । यों अमोल दरशावे है ॥
 कभी न होवे कलंक दूरा । तोभी मन मती झूर ॥
 धैर्य कर्म बंध चूर । शूर हांके भव विचार ने ॥
 चोरी जारी व्यभिचारी । कीये कर्म अनंती वारी ॥
 हुवा नीच रगों वारी । सब दिया तुझ धिकारने ॥
 तहां परवश्य सहे दुःख । नहीं रख कर्म लुक ॥
 यहां स्व वश्य सन्मुख । कर निर्जरा ये अपारने ॥
 एक भव निकल जाय । आगे नहीं दुःखपाय ॥
 यों अमोल मन समजाय । शुद्ध ज्ञानसे विचारने

हितशिक्षा—इंद्रविजय छन्द

मतदे मत दे कलंक कोइ को । लगा कलंक सहो सम भावे
 कलंक अंक अति दुःख दायकाजाण दूसरे का कलंक गमावे
 कलंक दिये से कलंक लगे । अरु कलंक सहेंसे कलंक न आवे
 गुणकी स्थाप करे यथा योग्य । तोही अमोल सदा सुखपावे

मुनिका उपकार—मनहर छंद.

जग कलंक निवारे । एसा महात्मा विचार ॥
 करे खेवट अपार । निज मूल को विमार्ग है ॥

फिरे सदा ग्रामो ग्राम । रहे मिले जैसे धाम ॥
 खावे निर्वद्य जोपाम । दृष्टो पराहते धारी है ॥
 बांचे सरस व्याख्यान । मधुर रागश्वर तान ॥
 कट्ट मधु अक्सर पाम । पन सब हित कारी है ॥
 सुणी चेतो भव्य प्राणी । त्यागो कलंकी जे जार्ण
 पावे सुख आगे बानी । ऐसे गुरुकी बली हारी है ।
 जो हैं गुरु ज्ञानवंत । सब का भला जो चावंत ।
 कर कृपा फरमा वंत । सत् तत्त्व निरधारी है ॥
 पाप पृण समजावंत । धर्माधर्म दरशावंत ।
 हिता हित ठसावंत । निज बुद्धे विस्तारी है ॥
 सूत्र अर्थ कथा न्याय । ढाल सबैया सज्ज्ञाय ॥
 यों नाना कर उपाय । बात गले दे उतारी है ॥
 ज्ञानी रस्ते शीघ्र आय । अज्ञानी मन मुरझाय ॥
 जैसा होत तैसा थाय । गुरु दूषण नलगारी है ॥
 मत दोबो कुडा आल । बोलो मत आल पाल ।
 चालो मत खांटी चाल म दुःखाबो परातमा ॥
 मत उचारो अलिक । धरो अपयश विक ॥
 रहो नम्र हो वर्नात । जो आबो थे विख्यातमा ॥
 तजो सर्वही दुर्गुण । ग्रहो सर्वही के गुण ॥
 तजो अनीती विकर्म । भजो परम परमात्मा ॥
 ऐसी शिक्षा बहुप्रकार । देके करें जग सुधार ॥

मा जल तरवां-अभ्याख्यान पापोंद्वार
धार सुधरे नर नार तो तां मिले सुख शांतन

गुरु उपकार-इंद्रविजय छंद.

धर्मक्षर दातार गुरु के उपकार ने पार बां किमपी न होवे ॥
तो दातार नम्यक्त्व सुमत के, ता सु प्रसाद मुक्ति मग जो
ता उपकार को पारनवार होयों भव्यात्म मन में बांवे ॥
तहु जन्म भक्ति कर पर पहुँचावे। तोही श्रुशिष्य उभयभवतोवे
जे जग में तजीव जिजिव के पदार्थ तब हैं उपकारी ॥
इह इह भव केडर पराभव । आयेहैकान रु विति टरी ॥
किमेपि को अजोग बने तो । ता उपकारन टार विकाररी
ल करेकन लगानुं अंक को। तो अभ्याख्यान कोपनिवारी

कथा—छवमिर्वी

मौन वृत्त के फलवताने वाली—“नवींग सुंदरीकी”
दोहा—मनभाइ कलंक नहन कमान दे किन को दोष।
सर्वींग सुंदरी सर्वारसे । तो आखीर राय मनोष ॥

चोपाई

र नगर बा । मनभाइ शय धारक मन धर्म धार ॥
वी नवी मन जान । नवींग सुंदरी मन सुलो वनान ॥

साकेत पुर एक दूसरागाम. अशोक दत्त शेठ काव- हां धाम
 उभय पुत्र तस रूप निधान। समुद्र दत्त, वरदत्त, गुनखान ॥
 एकदा अशोक दत्त किसकामागजपुर आये शंख शेठ धाम ॥
 सर्वांग सुंदरी का रूप निहार। जानी पुत्र समुद्र दत्तसार ॥
 सगाइ कर आया निज घर। समुद्रदत्त को दूनी खबर ॥
 लग्नेसव कर व्याईतासा आये शयन भूवन में खास ॥
 कर्म जोग जहां अन्यनगछायादेख समुद्र दत्त संशय लाय ॥
 चुप उठ आया साकेतपुरावेमकी बात प्रकट करी भुर ॥
 मानी सबही सही बात। अन्यस्थान तस लग्न करात ॥
 साथही वरदत्त को परणाय। श्रीमती कांतिमती ले आय ॥

दोहा—पाछे सयन भवन में। सर्वांग सुंदरी आय ॥

पति जोये मिलीये नहीं। तब ते अति घबराय ॥८॥

तान मात मे जा कही। साकेतपुर खबर कगय ॥

अन्य परण सो जान के। दुःख अति मन पाय ॥९॥

चांपाइ

सर्वांग सुंदरी धैर्य मन सायाजाने कर्म प्रकटेरे अंतराय ॥

धर्म ध्यान दान सुकृत्य करे। दुःखीयेक दुःख स शक्ति हरे ॥

भाग्योदय सुवता मनी आयाधर्म कथा सुन बैर. ग्य लाय ॥

ली दीक्षा शिक्षा दो मर्ह। दुकर तपश्चर्या ध्यान अनुसरी ॥

विचरन किन साकेतपुर अ या अशोकदत्त पर गोचरी जय ॥

दोनों भ्रात नारी वंदन करी। भोजन देवन रसोडे संचरी
 तासमे कर्म उदय वली आय। मयुर खूंटी मोतीका हार खाय
 त्रि आर्जका आश्चर्य पाय। गुरुणी को सब दिया सुनाय ॥१३॥
 सोडे से दोनों आइ बाहिर। हार देखा नहीं खूंटी पर ॥
 आर्जिका का बैस लाइ सोय। अयुक्त बात ये कैसे होय ॥
 निन्दासती की करी गाम नांय। सती सुन द्रढ मौन रही सहाय
 ज्यों निन्दा सुनेत कान। त्योंत्यों ध्यावे उत्तम ध्यान ॥ १५ ॥
 धर्म ध्यान से शुक्ले चडी। कर्म दग्ध कर दिये उसी पडी ॥
 क्षपक श्रेणि चड केवल पाय। जय २ देव करे व्योम मांय ॥
 ते अवतर सागर दत्त सन्मुख। खूंटी मयुर हार उगले मुख ॥
 सागर दत्त आश्चर्य पायो आपर। निजात्म को दे धिक्कार ॥
 ऐसेही छांय सयन घर पडी। दिन गुने में सती पर हरी ॥
 यहां भीतस दिया कूडा आल। हाहा में हूं कर्म चंडाल ॥१७॥
 धन्य २ सती की गर्भार ता खरी। आज लग कंही वाणिज उचरी
 चारों मिल आया साध्वी पास। केवल महिमा जो पायेहुलास
 वंदन कर बैठे सन्मुख आय। कृत कर्म चिन्ती शरमाय ॥
 सुरनर की वहां परिपद भरी। केवल ज्ञानी धर्म कथा ऊचरी ॥
 दोहा-मुणो भव्यों एकाग्रचित्त। अभ्या ख्यना दुःखदाय
 जितविध बंधे जीव ये। उसी विध मुक्ताय ॥ ३१ ॥

वसंत पुर नगरी के ज्वान । उभय श्रेष्ठ वसते गुनवान ॥
 गुगवंत परनी धन बहु घर । विधवा तस भर्ता धनश्री कर ॥२२॥
 धर्म धोष कृपि महोष पताय । जप तप धर्म करे उमंगाय ॥
 भ्रात आज्ञा मे सुकृत्य मांय । यथा शक्ति सो द्रव्य लगाय ।
 बंधू प्रेम की परिक्षा करग । एकदा खोटा करे आचरण ॥
 रात को भाइ मृते घरने आय । भो जाइ कोसा पास बैठाय
 जोरसे हित शिक्षा यों दये । शील कुल रखे लज्जा रये ॥
 दुर्शीलका कभीन बरा पथ । भ्रात मेरा प्रेम अलंड धरंत ॥
 भाली भाजाइ कहें मत्यवान । धनपति के तब वैम भरात ॥
 मुझ नारी ये दर्पिन चारीणी । तब भग्नि हित शिक्षा देते भणी
 बनीता जब आइ पतिकपाम । ललकारी कहाडी दी तास ॥
 ते विचारी गइ मन मुग्धाय । विन गुन्हे किम अपमान कराय
 आमुनी मां घर के बार । धन श्रीदेव्य हर्षी अपार ॥
 वृद्ध भाइ का मया हे प्रेम । अब लघु भाइ का देखें खेम ।
 एकदा लघु भाइ मृता घर नाय । लघु भाजाइ कोचात चंताय
 पतिव्रत धर्म नारी का दिगमार । अन्यन देखणा द्रष्टी पसार
 सुगो लघु भाइ वैम मन लाय । पति पाम जब नारी जाय ।
 विचारी तम कहाडी बार । ते मुग्धार्णी येन हर्षी धार ॥
 दोनों विगृहीता दुःख दिलखर । नगंदमे एकदा अर्जसो करे
 विन गुन्हे हम को नजे । नुम भ्रान्त । नगंय डमका निहालो मान

धन्य श्री दया लाय । दोनोंसे पुछे अजान जों थाय ॥

मा गुन्ह किम नजंदा भोजाइ। तो कहे तुझ शिक्षासुनवाइ
श्री कहे भोले तुम सहो । में तो सहज धर्म शिक्षा दइ
ध्वंती नहीं करे अक्राजाऐसे कभी लेनी नहीं लाज ॥

नों शरमा किया नारी सत्कारादोनों नारी डरीमन मझार
नों ही रहे नणंद हुक्ममांही । अभ्याख्यान तहां कर्मबन्धइ
वसरे पांचोही लीना दीक्षा। करी करणी पढकर धर्म शिक्षा
लोचन ते कर्मकी न करी । पांचों मर स्वर्गे में अवतरी ॥

दोहा—स्वर्ग से आयु पूर्ण करायहां लियो अवतार ॥

दोनों भाइ भाइहूवे । यह दोनों नार तुम नार ॥

धन श्री कुल कलंक दे । सर्वांग सुंदरी हूइ मेय ॥

कलंक दीयो कलंक लीयो। देख्ये प्रत्यक्ष तेय ॥

छांया पूरुष लख धण तजी। मयूर खुटी गिल्योहार

पाप खुटे पाछा ब्रह्मा। मौन से निपजा सार ॥

चोपाइ

मौ प्रत्यक्ष अभ्याख्यान। फल । मौन के फल भी देखेसकल
अभ्याख्यान के किये पत्तखाना। हलु कर्मी वैराग्य मन आन
सर्वांग सुंदरी का मन्त्र कुटवाजग जंजल को जान बिटवा ॥
सती पाम लीनो संयम भार । ज्ञान आचार की शिक्षा धार
कवली आयु अंते मोक्ष पाय । और मरी तो स्वर्ग मिधाय ॥

प्रकाण रत्न से कथा ये लही । यथा बुद्धि यहां कथ दइ ॥ ४१ ॥

शोरठा—यों जानअभ्युपान । छोड़ो सुगुण सब तुम ॥

ज्यों रहे अविच्छलमान । दानों भव सुख पावोंगे ॥

दोहा—धन्य सती सर्वांग सुंदरी । विकट प्रसंग मोनघारा

कर्म कलंक दोनों हरे । येही सुने का सार ॥ ४३ ॥

कलंक न देना कौड़ को । सहना अपना समभाव

तोसर्वांग सुंदरीपरे । पावोंगे सबउत्साव ॥ ४४ ॥

निजपर आत्म सुख वरन । अभ्याख्यान पापोद्धार ॥

ऋषि अमोलख ने रचा । येह तेरवां अधिकार ॥ ४५ ॥

परमपूज्य श्री कहानजी ऋषीजी महाराज के

सम्प्रदाय के बाल ब्रह्मचारी मुनी श्री

अमोलख ऋषी जी महाराज रचित

अघोद्धार कथागार ग्रन्थ का

अभ्याख्यान पापोद्धार नामे

चउदशवां मंजल

समाप्तम्





मंजिल चउदवा—“पैसुन्य पापोद्वार”

पूरुवविभाग—“चुगली”

दोहा—इतउत चुगली जो करे । तो है पैशुन्य पाप ॥
अनर्थ दंड जर यह । उपजावे संताप ॥ १ ॥

चोपाई

भारी कर्मी ओछा उदरी जीव । खुसी होय देखी पर रीव ॥
नारद दिया जो पैलाय । शांति स्थान संतान उपाय ॥ २ ॥
पहिले मिले होमिल तानन । जाने के गुत रवे दगम्यान ॥
पीछे देवे अग्नि लगाय । तान अगी को देवे भर नाय ॥ ३ ॥
अन्य नमन देवनमन मन जले । करन विगंड कुयुद्धिबलमले
कग जगडे अप देवे न्याल । हन हनवे बजाव नान ॥ ४ ॥

देखी सुनी जानी नइ बात । सुनाने दूसरे को मन उभरात
जहां लग नहीं निकसेमुख वार । तहां लग चेन पडेनलगार
यो प्रत्यक्ष दुःख प्रदेयेह पाप । अपयश दुःख दायक अमाप
यो जान जीव जो करे परिहार । सोही सुख पावेए संसार ।

चुगली के दुर्गुण-मनहर छंद

जो नर चुगली खोर । ताको चित्त है निठोर ॥
विगोइ उभय ठोर । आपाही विगोवे है ॥
शांति में लगावे आग । सम्प में करे विभाग ॥
तोडे साचा अनुराग । द्वेषही जगावे है ॥
आगे मो विरोध बंड । जुलम सो अति करे ॥
केइ यों केप्राण हरे । अनर्थ निपावे है ॥
यहां अपयश पावे । आगे नर कादि में जावे ॥
पेशुन्य यह पाप बहून जीवों को सतावे है ॥ ७
निज हितको विसारी । होइ पर दुःख कारी ॥
करे चुगली नर नारी । सुसजन फोड़ावे है ॥
बाप बेट को लडाय । भाइ भाइ को भिडाय ॥
सामू बट्ट को चिडाय । क्लेश कागदी मचावे है ॥
शेट गुमाने लंडे । संगे न्यायालय चडे ॥
धन इजन को दरे । पीछे बहून पस्तावे हैं ॥

चुगल देख ठप धरे । महा पाप संचय करे ॥
 पैशुन्यता पाप बहुत जीवों को सतावे है ॥ ८ ॥
 चुगल खोर ठोर ठोर । करत हे खोटा शोर ॥
 जोर से भिडावे ओर । मोर को ठोकावे है ॥
 होवे राजों की लडाइ । देते बहुतों को कटाइ ॥
 रक्त नाले को बहाइ । महा पातक उपावे है ॥
 वो विरोध आगे भाइ । चले जेता काल तांड़ ॥
 जे अनर्थ निपाइ । तस फल चुगल पावे है ॥
 कलु नहीं आवे हाथ । पाप लेके जावे साथ ॥
 पैशुन्य यों पाप बहुत जीवों को सतावे है ॥ ९ ॥

चुगली से दोनों भवमे दुःख-इन्द्रविजयछंद

इहभव बेरी हुइ बहुतों का । अविश्वासी हुइ निजपेठ गमावे
 कोइन संग करे जन बाकोकदी गुत स्थानमें पेसन नहीं पावे
 चित दुष्यानि अहो निशीध्यावत । बिन बोले बितचैननपावे
 चुगल खोर इह लोकफजीत हो । आगेहीगति नरक सिधावे
 चुगल के मुहमें यम नरक में । तीक्ष्ण लोहकी शूलभरे हैं ॥
 छेदित जिहवा त.डित नर्जित । ऐसे फर्जाती बहुत करे हैं ॥
 आगे भवों में सबका विरोधीहो । दुःख से आयुष ताससरेहै
 पैशुन्य पाप संताप देता यों । जान सुजान गंभीर्य धरे है ॥

कथा—सत्तावीसवी

पैशुन्य पापके फल बताने वाली—“यज्ञदेवकी”

दोहा—चुगली फल दर्शानको । यज्ञदेव चरीत ॥

गून्थ अनुसारे यहां कहूं । जाणी चेतो मित्र ॥ १

चौपाइ

महाविदेह महा क्षेप्त मझार । चक्रवाल नगर श्रेय कार ॥
 अप्रीतिहतचक्र तहां शेठ । सुमंगला शेठाणी विशेष ॥ २ ॥
 तास पुत्र चक्र देव सोहंत । कृतज्ञादि गुण गण वंत ॥
 विनय विद्या परिणण करी । तस कीर्ती पुर में विस्तरी ॥ ३ ॥
 सोम श्रम पुरोहित यहां रहे । नन्दी वर्धन नारी गुण गहे ॥
 यज्ञदेव तस पुत्र मलीन । कृतघ्न द्रोही इर्गपल्लु दीन ॥ ४ ॥
 देवयोग्य चक्रदेव के संग । प्रीति हुइ वरते एक रंग ॥
 चक्रदेव सदा रहे सरल भाव । यज्ञदेव खेलत रहे दाव ॥ ५ ॥
 चक्रदेव घर ऋद्धि अपार । यज्ञदेव देख धेर मन खार ॥
 कैसे करुं इसका धननाश । जिससे यह बनरहे मुझदास ॥ ६ ॥
 छिद्र पेखतनहीं अवगुण पाय । तव कूआल चडाना चहाय ॥
 चंदन सार्थ बड़ा तहां रहे । राज्यमान्य धन बहु तस गेह ॥

यज्ञ देव तहां चोरी करी । बहुत मोलके भूषण हरी ॥
 चुपछिपी चक्रदेव पास आय । धन उसको सो सब वाताय
 मित्रमेरा तूं जीवन प्राण । तुझ से छिपी कोई बातम जान
 यह गुप्तधन मैंने भेला कि । मुज वक्तपे काम आवेगाजिय
 रखेने लाया मैं तरे पास । अघोरख लेवूंगा जब होवेगासास
 चक्रदेव बहु मूल्य भूषण देख । रुंशय मनमें आया विदोस
 कहे भाइ मैं यह धन रखुं नाथ । अन्यस्थान रखइस तूं जाय
 तरे पर जैसा यह नहीं देखाय । बुरा मतमान यहांसेल जाय
 कोप करी यज्ञदेव तब कहे । क्या तुमुझे चोर जार सदेहे ।
 येहकियेका यहहुवासार । क्याआगे प्रेम पाडेगापार ॥
 सुणचक्रदेव मनमुरझाय । भूषणउठारख दियेपरमांष ॥
 यज्ञदेव परगवा खुशथाय । होणहार तेतोटेलेनाय ॥
 दोहा— चंदनसाह तबजानीयो । चोरीहुइमुझपर ॥
 प्रदुतहीदेखे नबनिले । भूषणऔर तस्कार ॥
 अजीरीतब राजमें । नृपदेवेगारिथाय ॥
 पांचदिनमें प्रगयो । आगे एकहुइसजाय ॥

चोराइ

तईदिन यज्ञदेव नृपदान । गुतजकरे नग्नीअग्दान ॥

सिंहदेव नृपदेवेगारिथाय । अघोरख लेवूंगा जब होवेगासास ॥

पतुर दुर्गुणी मित जान । देखो जैसा मे करं वयान ॥
 चक्रदेव शठ पुत्र धरमांय । चोरीकी धनसव हे महासव ॥
 सुनीधरणीधव आश्चर्यपायाकहे यहवात कैसेसत्यमनाय ॥
 यज्ञदेवकहे लोभवश महाराज । बडे २ करंतहें अकाज ॥
 देखोचक्रदेवका भंडार । जरनिकलेगा मालउसीमशर ॥
 नहींनिकलेतो सजामुझकरो । येहीविनंती ध्यानमेंधरो ॥
 नरेश्वरतव पंचोंको बालाय । कहेचक्रदेव धरतपासोजाय ॥
 पंचसुनि अतिअश्चर्यपाय । कितकावैम राजादिललाय ॥
 चंदनशाहाका भंडारीलेय । चक्रदेव घरआयेंतेय ॥
 शरल चक्रदेव कियासत्कार । मुझलायक सेवाकरो उचार ॥
 पंचकहे देखावो भंडार । क्याक्यामालहे तुमआंगार ॥
 सर्वमाल सन्मुख रखदिया!चोरीकामाल उसमेमिलगया ॥
 पंचपूछे चक्रदेव सत्यकहो । यहमाल तुम कहासेलहो ॥
 येहीहै चंदनशहाका माल । हुवामो सवप्रकाशोहाल ॥
 चक्रदेवसुन मनमुरझाय । भित्रकाभेद दियानहींजाय ॥
 चक्रदेव कहे मुझे नहींभानाकैसेमालआया मुझघरन्यान ॥
 अश्चर्यधरी आग्रहसे पूछेसव । सचकहोतो बचोतुमअव ॥
 नहींतो फजीती होवेगाअपाराइसका कगेजरा उंडाविचार ॥
 चक्रदेवतो कहेएकवान । मालसाहित नृपपासलेजात ॥
 अकृतीये गुणलख नृपविस्माय । पूछहुइसोदेवो दरशाय ॥
 चक्रदेवकहे एकहीजवान । जबकोपातुरहुवा राजान ॥

कहैइनेकहाडो पुरदइवार । राजभटकीया उर्षाप्रकार ॥
 चक्रदेव अतिमननुरझाय । जातकुलनुझधर्म लजाय ॥
 अवजीतवर्म नहीकुछतार । फात्तीवांधी मरणोमनधार ॥
 सत्यरक्षक देवसहायताकरी । तत्सत्यंभननहांकिय उत्तरी ॥
 राजनातेकदरारमेंआय । किंकालीकर योंचेताय ॥
 प्रमादीभूपकरे अन्याय । नाहकसत्य वन्तोकोतताय ॥
 यज्ञदेव धृताराकेकहे । सत्यवन्त चक्रदेवकोदेहे ॥
 यज्ञदेव चोरिकरले माल । चक्रदेवके घरदियाडाल ॥
 चुगलीकरी तेपोसआय । जाणके चक्रदेव नहींजणाय ॥
 मित्रद्रोहो चक्रदेव नकियो । जितसे उसेदेश बटोदियो ॥
 सोशरनाइ मरेफात्तीलेय । ग्रामवाहिर बटतलेछेय ॥
 शीघ्रजाला तत्तकरसत्कार । जोतुंनर्व इच्छेचेनचार ॥
 नहींतो समूल करंतंहार । देववचन मिध्यान लगार ॥
 योंकिह देवअद्भुतथाय । राजाअनिही डरामनमाय ॥
 तेतेही नृपग्राम बाहिरगहो । चक्रदेवफासो डुरकियो ॥
 बहुतजनूरोड आयेनृपतिलार । नृपति नमीतसकियासत्कार ॥
 गुप्तलाये तत्तनेहलमझार । पंचकनेटी भरीउत्तवार ॥
 यज्ञदेवको नफरहाय बोलाय । तेजाने इनाम देवेमुझराय ॥
 तेदीप्रआयो नृपतिपात । नृपबंधनमें डाल्यांतात ॥
 पूछधनकाइ कहैनलवान । कितनेकरी चोरिशहदरान ॥
 पापी फिरवाला मि ध्याबोला । मालमिला अवक्यामुझताल ॥
 नाइननर्जन अनिहीकरी । नवनेधृजन सत्यउचरी ॥

मचेरकिंधा महाराज । मित्रनाममें झूठालियाज ॥
 राजादेव कोपकिया प्रकाश । आजहोतामुझ सबकानाश ।
 यज्ञदेव महादुष्ट, चंडाल । लेजावो इसेमारो इसकाल ॥
 दोहा—सुनी, वचन चक्रदेव, तव । तुर्तही बोलनम्र होय ।
 मेरे प्यारे मित्रका । गुन्हा माफ करे दोय ॥ ३९
 सर्व चकित भये देखकोधन्य कृतज्ञ कुमार ॥
 आपकारी पे उपकारतो । बिरला जग करतारा ॥ ४०

चोपाई

नृपति कर जोड़ी कहेतास । अहो पुण्यात्मा मत कर पक्षयास
 यह कृत्घनी पृथ्वी भार । शीघ्रहोने देइसका संहार ॥ ४१
 कंटाबुं जिहवा फोडावूं तन । तव शीतल होवे मुझ मन ॥
 फिर न करे कोइ ऐसा काम । राज धर्म यह चुपरहो धाम ॥
 चक्रदेव कहे मारा नहींजाय । नृप कहे ठीक करूं तैसाउपाय
 कृष्ण मुख हरित पग करी । लंबो करणे बैठो, बजार में फिरी
 ग्राम हृदवाहिर दिया निकाल । तवसब लोकजाने सचेहाल
 फिट २ हुवा विन माराही मरा । चुगली का फल वरणन् कार
 दोहा—चक्रदे यह चित्त लख । बैरग्य आतेमन लाय ॥
 गणधर अग्नि भूतजी । तस भाग्य तहां आय ॥
 लीदीक्षा शिक्षा बरी । करी करणी अपार ॥
 पंचम स्वर्गमें उपने । अगेखेव पार ॥ ४६ ॥

चोपाई

यज्ञदेव अपमा नीया गया । किसीभी स्थान सुख नहीं लिया ।
 भटकी महादुःख से मरत्यू पाय । नरक दूसरी में उपना जाय ।
 आगे वहू भवान्तर विस्तार । समरादित्य चरीत मझार ॥
 चुगली फल जाणन कथा येकही । सुखेच्छु चुगली तजदही ॥
 दोहा—यों चुगली दुःख दायनी । जान तजो सुसंत ॥
 होंवेगंभीर समता धरो । दो भव सुख मिलंत ॥



जानी सुनी देखी विपरीत । कदापि नहीं विगाडे चित ॥
जाने जग का अनादी स्वभाव । फिरत सदा न रहे एक साव
योंचिन्ती व भी मन वच काय । वर्ते नहीं ज्यों अन्य दुःख पाव

गंभीरताकेगुण — मनहरचंद
छांडी चुगल ताड़ भाड़ । धारांनर गंभीराड़ ॥
आप पर सुख दाड़ यह होवत सदाड़ है ॥
पर हीनता दर्शाड़ । देते सज्जन लड़ाड़ ॥
ताके हाथ कहा आड़ । व्यर्थ पातक लगाड़ है ॥
ऐसा डरी मन मांही । नहीं झलके कदाड़ ॥
शन वेन न जनाड़ । दूसरेकी हीनताड़ है ॥
सोही सागर सेकहाड़ । अमोल तेही जगमाही ॥
इह लोक सुख पाड़ । आगे स्वर्ग सिधाड़ है ॥ ८॥
वधे गंभीर का यश । होत जग तस वश ॥
आदर पावत सब लोक के मझारी है ॥
पंचों सभा में बोलाय । लेते सला तस चहाय ॥
गुप्त रखे नहीं काय । जानी तस भारी है ॥
बोतो जाने सब कथन । नहीं जाने कोइ तस मन
चाहाते है बोलाय क्यो तेहितही उचारी है ॥
यो इस भय मांय । गंभीरता सुखदाय ॥
सुख संपत सौभाग्य । बना रहे तस द्वारी है ॥

अरे नर खाइने पचाइ जाय मणों बंध ॥
 निर्जीवी बात एक कैसे नपचायरे ॥
 अपचा से रोग बहूत । पेदा होते तन मांहीं ॥
 तैसेही चुगली भाइ । क्लेश को बढ़ायरे ॥
 पचा अहार गुणकरे । पुष्टकर होवतहे ॥
 तैसेही पचाइ बात । गुणकर थायरे ॥
 योगायोय विचारी उचरिा म उचरियेरे ॥
 अमोल प्रत्यक्ष यह । दृष्टान्त लगायरे ॥९॥
 गंभीरों का धोखा टेल । इच्छित सो आय मिले ॥
 बैरीयों का मान गले । गंभीरता धारते ॥
 तनमें आवे पुष्टाइ । रूप बल अधिकाइ ॥
 बुद्धि निर्मळरहे । मन अवीकारते ॥
 लोक सब अच्छे कहे । जावे तहां आदरलहे ॥
 बहूत जन सेवे तस रहे जेविचागते ॥
 इत्यादिक बहूत गुण । गंभीर ता मे निपुन ॥
 जाणी अमोल क इसे करने स्वीकारते ॥ १० ॥

कथा—अठावीसवीं

गंभीर्यताकेफल बतानेवाली — “परदेशी राजाकी”

दोहा—केइहैगुणी जन विश्वमे । गंभीर गुण अलंकृत ॥

पण वक्ते जो गंभीर रहे । ताके गुण गवावंत
राय प्रदेशी मरणांत तक । गंभीर्यता रखी था
रायप्रसंणी सूत्र से । कथा कथूं यहां सार ॥ ३

चोपाई

कैकदेश सेतांविका पुरी । परदेसीराय नास्तिकमत धरी ।
जीव देखन हने बहूजी काय । परन्तु जीव उसे नहीं पाय ॥
चित्तप्रधान से एकदा केह । सावधी पुरी जावो भेट लेह ॥
जीतशत्रु नृप को भेट ये करी । सुख समाचार ले आनाफिरी ॥
बहूत ठाठ से चित्त सवाधी आय । जीतशत्रु को भेट कराय
सावधी पति अति सत्कार । सुखस्थाने रहे भोगे चैन चार
दोहा-उत्त अवतर वहां पधारीये । केशी श्रमण कुमार ।
चले जन वंदन बहूत । देखे चित्त उस वार ॥ ६
पूछे मुनि आगम सुणी । आपभी वंदन जाय ॥
परिपद वैठी भरय के । गुरु सद्बोध फरमाय ॥ ७

चोपाई

सो अहो भव्यों इन वार । आये किनार होवो पार ॥
विधी धर्म जग नागण नावाअणगारी आगारीलो चावा ॥ ८
न भिन्न भेदकर दरसावीये । भव्यों गृहने को वार ॥

यथा शक्ति करी व्रत अंगीकार । परिपद गइ निज २ आगार
 पीछेसेउठे चित्तप्रधान । लुलीबंदे कहेवचनप्रमान ॥
 नहींसमर्थ होवनअनगार । श्रावकवृतकिये अंगीकार ॥ ॥
 नवतत्त्वादके हुवेजान । अपूर्वधर्म पायेहर्षआन ॥
 सेतांविका जावनसजथाय । नमनकियाकेशी गुरुकोंआय ॥
 करजोडी नमीकरे अरदास । मुझपुरी पावनकरो गुणरास ॥
 मुनिकहे पारधी रहे उसजाग । पक्षी कैसे आवे दुःख लाग ।
 चित्त कहे नृपसैंक्या आपके काम । श्रावक बहूत पावोगेआराम
 कहे मुनि अवसरे देखा जाय । हर्षी प्रधान विदा तब थाय ॥
 मार्ग ग्रामे सब कों चेताय । सेवा करना जो केशी गुरु आय ॥
 पुरी बाहिर बाग माली से कहे । केशीगुरु कों जगाये दये ॥
 बधाइ देना मुझे तूं आय । दरिद्र तेरा देउंगा गमाय ॥
 फिर भेट प्रदेशी बात सब कही । निज घर धर्म करे सुखे रही ॥
 दोहा—पांचसो साधुसे परिवरे । कर केशी श्रमण विहार
 सुखे आये से ताम्बिका । उतरे बाग मझार ॥ १५॥
 माली बधाइ दी चित्त को । दिया द्रव्य तस अपार ।
 श्रावक बहू साथे लही । बंदे आमुनि चरणार ॥ १६

चोपाई

सुण व्याख्यान कहेअहो महाराय । मुझ राजाको देवोसमजाय

तुम्हें साधु दर्शने आय । तन्मुख मिले बंदे जहार बोहर
 तो साधु तप्त कर उपदेश। वित्त कहे ठोक यहां लावुं नरे
 नवीन अश्व रथ को जोताय । केत नृपसंग वित्त तहां अ
 बाग में मुनि देखराजा कहोकोन जड मुड बाग घेरी रहे
 कहे प्रवान यह है विद्वान । जीव कथा गहे जुही २ नान
 हुनी नुर तब मुनिडिंग आय । पुछे बनावो जुडी जीव कथा
 निक्के तूं नेराचोर राजान। नुर कहे क्या बोनी करिनेवान
 नि कहे तेरा बाग बोराय । क्या शिक्षा उत्तकी करे राय ॥
 तनजो राय कियो नमस्कार । जाने वेप्रना तारन हार ॥
 पुछे नुर यहां में बैठ नहराजा। मुनिक्के यह है तेरी जागाव
 तबे साधु जही को जान। मुनि रिग्ला नन नुरका पैछाना
 कहे देखत जड मुड हने कहे। नुर कहे उव मेदे कैसे लहे ॥
 मुनि कहे अवधी जान करी। वनक्या नुर वान लखी लगे ॥
 फिर पुछे राय है जुही जीव कथा। मुनि कहे इतने संख्य नाया
 श्रवण कहे मुझ दादोनहा। राखियो। आरकी कहे नगर कलोगये
 वो जो आकर मुझको नेत्यय । तो नानू नैमुदा जीव कथा ॥
 मुनि कहे रागी नुरीकंगालंग । को उद्यम जो सेवे अनंग ॥
 को शोभा केनी करे तूं रायराय कहे देखुं तीरा उडाव ॥
 कहे चेताआवुं नर भांय । तूं नन जाने देक्या राय ?
 य कहे निग छंडुहीनाय। मुनि कहे ऐसे नमझ तूं राय ॥
 राय करना को छंडे नहीं। मुझ दादो आठारेलेकेही ॥

२ राय कहे दादी मेरी धर्मात्मा देवलोक में गई तस आत्मा
 वो आकर जो मूझे चेताया तो जुदा मानूं जीव और काय ॥
 मूनि कहे नृप तैंने सजे शिणगारा कोइ बोलाय पायखानंमझार
 तूं उस जगे जाय के नहीं जायानृप कहे अशुचि में कैसे जवाय
 तैंसे ही राय यहांकी दुर्गंध । जोयण पैंचसो जाय उतंग ॥
 इसलिये देव सके नहीं आया जुदी मान राय जीवर काय ॥
 ३ जीवता भरा कोठी में चोरासीसे सुर बंधकिये चउ और
 फिर खोली कोठी चोर नरापाया कहो स्वामी जीवकिंदरसे जाय
 मूनि कहे गुफा के जडे कमाडा अंदर रहे कोइ ढोल बजाइ ॥
 तस शब्द बाहिर जेमे आया तैसेही जीव गया जानोराय ॥
 श्रीामी तैसेही चारकोठी में बंधकिया । निकाले असंख्य की डेढ़ सिया
 कैसे गये जीव अंदर भराय । मूनि कहे लोह पिंड कोइ तपाय ॥
 जैसे अग्नि उम में पेसंत । ऐसे ही जीवकोठी में धसंत ॥
 ५ राय कहे जीवजो एकमा रहो तो जुवान वृद्ध सरफंके जेइ ॥
 एकमा दुग क्यों नहीं जाय । मुनि कहे सुन द्रष्टांत तूं राय ॥
 जुने धनुष्य धान दिग पड़े । नबं धनुष्य से जाये परे ॥
 ६ नृप कहे जवान वृद्ध नर दोय । बरोबर बजन उठाये न सोय
 मुनि कहे छैंके नबे ज्युन परो उपकरण सम भार दोनों धरे ॥
 ७ नृप कहे जीवता मरा नालानरा बजन दोनों का द्रुवा बरोबर
 जीव गये हलका नहीं पड़ा । जीव का बजन अधिक न चड़ा
 मुनि कहे मशक ॥ द्रुवा भर । नाले नराजु में कोइ नर ॥

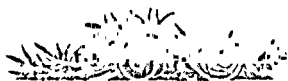
चोपाइ

जाना राजा को धर्म में लीन । राणी का मन हुवा मलीन ॥
 यह पति मेरे काम क्या आए । इस बैठे अन्य कर सकूं नाए ।
 अबके पारणा मेरे घर कराए । जेहर देकर मारूं इस तांय ॥
 आइ नृपकनेकरी परिणाम । अबके पारणा मुझे घर करोआ
 राय मानी हर्षीसाधर आयाखान पान आसने में विपमिला
 भूपति बैठे आ आसन परे । तत्क्षण जेहर तस अंग संचरे ॥
 जाबा भूपति पौषध शाले आये । सेलेपणा कर धर्म ध्यान ध्या
 भारी गंभीरता नकरी बात । रखे समभाव सबजीव खमा
 पुत्र प्रधान आदि आपुछंत । नृप ध्यान लीन नजरा बोलंत
 राणी डरी रगे कहै नृप भेद । मुझको फिर उपजे महा खेद
 यदन करंती पौषधशाल आय । सुख पूछती गले नख दवाय
 तोभी राय जरा शब्द नकियो । सागर घर गंभीर हो रियो ॥
 अयूपूर्ण कर मुधमें स्वर्ग जाय । सूर्यामदेव चारपल्य आय ॥
 तेरेही बेलामें किया कल्याण । महा विदेह से जावेंगे निर्वाण
 दोहा—तुन धर्म प्राप्त करी । धरी गंभीरता अपार ॥
 परदेशी राजा भणी । बारम्बार धन्य कार ॥ ५५
 अहो ज्युन धर्म धारियों । लंदृष्टान्न ये ध्यान ॥
 बना गंभीर मन मुम्वलहो।वग पद शिव स्थान ॥

निज पर आत्म सुख वरन । पैशुन्य पाप उद्धार
 ऋषि अमोलक ने रचा । चतुर्दशों अधिकार
 परम पूज्य श्री कहानजी ऋषिजी महाराज
 के स्तम्भदाय के बाल ब्रह्मचारी
 मुनि श्री अमोलक ऋषिजी
 रचित अयोध्या
 कथागारग्रन्थका
 पैशुन्यपापोद्धार
 नामक चउदवा
 मंजल

समाप्तम्





मंजिल पन्दरवां—“परपरीवाद पापोद्धार”

पूर्वविभाग—“निन्दा”

दोहा—निन्दा निन्ध सदा कही । संवे पातक घोर ॥

मृत्र गूथ कविता विषे । निन्दा निन्दी टोर टोर ॥

चोपाइ

देखो दशवे कालिक उत्तराख्येन । टाणांग सनवायांग वेन ।

भगवति ओर अनेकही टाम । पीठमांस भयो निन्दा कानाम

नांस भक्षामां नरक में जाय । निन्दक उगज निगोद कंमांय

नरक में निगोद में दुःख अनेन । भोगने जेपर निन्द कंन ।

त्रिमूर्तिनिन्दा कंमांदुःखपाया निन्दक निजामदृगुणेंदुनाय

त्रिमूर्तिनिन्दे साद (मर्दाना) यों अनेक निन्दामेदुःखार्थान

अंशग मन्त्रोवे पाय पुर । मुमनो उममे रई सदा दूर ॥

मद्गुण नवे दृगुण मा गद । गुण गुणी में दृशमनने रई ॥

निन्दक निन्दामें धर्म स्थाय । कटनी के केइ गूथ बनाय ॥
 पड़े सुने सोही निन्दाही करे । कहा अंत कहू इसपापका अरे
 योंअनेकों कोंअनेक भवमांय । निन्दा होय अनंत दुःखदाय ।
 योंनिन्दा की जान खोटी रीत । धर्मात्मान करे कभी प्रीति ।

निन्दा के दुर्गुण-मनहर छंद

अति पाप कारी प्रभू निन्दा को निहारी ॥
 सूत्र पाठ के मझारी । मांस भखी जोउचारी है ॥
 आचार का आजीवन । ठाणांग में जिन भणे ॥
 करी हुई करणी का नाश करन हारी है ॥
 असमाधी दोष मांही । अविनीत गुण गवाड़ ॥
 ऐसे बहुत स्थान इस निन्दा को धिकारी है ॥
 निन्दा ही निन्दक करे । निन्दकही कान धरे ॥
 निन्दक है निन्दा । ऐसा अमोल विचारी है ॥
 निन्दक समान नीच । नहीं कोई जग बीच ॥
 उपमा देवाय लक्ष । भंगी से नीचाइ है ॥
 भंगीतोविष्टा के तांड । गूहे कष्टा दिक सहाइ ॥
 एकन्ता में जाइ तास दैत सोपठाइ है ॥
 निन्दक दुर्गुण विष्टा । हृदय में करे प्रनिष्टा ।
 जिव्हा से गृहीने अन्य करण में न्हस्वाइ है ॥
 आप नन मेली गोर । अन्य को मलीन करे ॥

साथी साथ लेकर नरक निगोदे सिधाइ है ॥ ९ ॥
 सद्गुण अनेक तजी । एकदी दुर्गुण भजी ॥
 राइ सा विस्तारी ताको मेरु सा बनावे है ॥
 करे आपकी बडाइ । दाखे अन्य की नीचाइ ॥
 जाने मुझसम गुणी । जगमें नकोइ पावे है ॥
 जबझूठी पडे बात । तब मनमें मुरझात ॥
 निन्दक निन्दाइ जग बहूत पस्तावे है ॥
 स्थान २ झूठो पडी । आपणी विगोइ घडी ॥
 निन्दकजी मर आगे दुर्गति सिधावे है ॥ १० ॥

इन्द्र विजय छंद

निन्दा करीजन निन्दा लहे जग । निन्दक को मन मेलो सदा होइ
 द्रोही बने जपी तपी संजमीको । महागुणी को पण नहाखे विगोइ
 श्राप लहे संताप सहे परिताप दये सो सुखी कैसे होइ ॥
 दुःखकी खान दुर्गुण का स्थान निन्दा के समान नदूसार कोइ
 सूत्र कृतांग के सुतसंध दूसरे । अध्येन सात में गौतम केवे ॥
 जो जपी तपी ज्ञानी गुणी संयमी । आचार्य आदिके अवगुण लेवे
 निन्दा करे सो हारी करणीफल । किल विपि सुरमें जा दुख सेवे
 आगे अनन्त संसार भमें यों जान सुजान निन्दा तज देवे ॥

कथा—एकुनतीसवीं

निन्दा कैफल वताने वाली—“वेगवती की”

दोहा—निन्दा से इस विश्वमें । पाये दुःख अपार ॥

पन इहां सीता सती तणो । कथुं पूव भव सारा
निन्दाकरो निन्दा लही । सज्जन विरह वनवास
वेगवती सीता भइ । कही कथा रामरास ॥२॥

चोपाइ

भरत क्षत्रे मणीकुंडल गाम । श्रीभूति विप्र सर स्वातिवाम
वेगवति तस धूया बुद्धि वंत । मिथ्याशास्त्र पठी निपुणवर्णत
एकदा कोइ महामुनिराय । वनमें रहे कायो त्सर्ग ठाय ॥
तपोधनी महाध्यानी देख । दर्शन नरवृन्द आय विशेष ॥
तहां वेगवति क्रिडा कों जाय । देखी मुनि को द्वेष भाय ॥
इर्या लाकर निध्या कहे । अहो लोंकों यह ढोंगी अहे ॥
व्यभिचार सेवत मेंने देखीयो । यहां ये वन बैठे सेखीयो ॥
धूतारो ठग इने ठगे लोक बहू । सब मानो जोवचन मेंकहूं
ऐसी निन्दा बहूतही करी । मिथ्या मति मानी सबही खरी
सम्यक्त्वी नहीं चले लगार । वेगवति बान्धे कर्म अपार ॥
मुनिश्वर चिन्त मन मझार । अवर नमुझको कोइ विचार ॥
जिन सामन कीर्हालना हांय । यह दुःख नहीं खमावे मोय
अभिग्रह धारा उसही वार । जहां लग अपवाद नहोय निवार
तहां लग नहीं भोगंवु चउ अहार । ध्यानमें रहू दृढता धार

सासन देवी यह बात को जान । वेगवति पर हुई रुष्ट मान ।
 वेदन प्रक्षेपी तात शरीर । वेगवती मुरछा पड़ी पीर ॥ १० ॥
 जल विन मीन परे जड फडोआक्रन्द रुदन अनि ही को ।
 धर्मी कहें देखो निंदा के फलाकर्म उदय यह हुवे अटल
 धिक्कारे बहु लोक नम तांयामहांमुनी को और सताय ॥
 तस सज्जन वेगवती उठाय । मूनि चरण ढिग मंली लाय
 वेगवती तब कहें नरमांय मिथ्या में बोलीमहा राय ॥
 कुह कलंक आप शिरदिया । शर्मों २ करी मुझपर मयां ॥
 यों कही वारम्बार नमन करो साशन देव तब ॥
 देखा मन में पश्चात्ताप पूरावेदना उसकी कीनी दूर ॥
 सुची हुई देवी चमत्कार । मच्चा जैन धर्म जाना उस
 साध्वी पाम ले संयमभारा करी करणां ज्ञानादिक धार ।
 आलोचना विन सा मरकरी प्रथम स्वर्ग में देवी अवतरी
 तहांमिचव मनुष्य लोक मझार जनकगय घरकुमरी हुई ॥
 सीता सती हुई जगत विख्याताराम अंगना गुग गणनाक
 राम लछमन संग रही बनवापारावण दगाकर लेगयातात
 राम रावण मार लावे लूटाय शोकांतम इरपों में भराय ॥
 पूछे सीता में देखा रावण रूपामीना कहेकक्तपगदेखचुम
 कुकम पटीयें पर डाल लायाभोली सीता पास पग मंडाय
 शोको पुष्पादि ताप चटाय । रग्य दियें एक आलोकनाय

मंजिल पन्दरवां—परपरिवाद पापोद्धार.

दोहा— रातको फिरतेरामजी । धोवीघरटीगउ
होनहारकंजोगसे । वचनवोंकाने सुनाय ॥ २०

चोपाइ

धोवणकहे झटखोलकीमाड । धोवीकहे कहांगइथीरांड
क्याघरोघर रामहीदेखीये । दुशीलसीता घरमेंलिये ॥
सुनीराम मुरझाये अतिमन । अपकीर्तिकालगालांछन ॥
चिंताकरते मेहलमेंआय । चित्रपग रावणके देखाय ॥
पूछेसैंसोकोयोंकीये । सीतानीत पूजेफिरअन्नलिये ॥
सुनीराम अतिआश्चर्यपाय । लक्ष्मणसे वीतकचेताय ॥
लक्ष्मणकहे स्वपनेनहींहोय । सीतामाइइच्छ नहींकोय ॥
तोपणराम नहींमानेवात । सीताकेकर्मउदय जवआत ॥
रथसारथीको रामबोलाय । कहेसीताछोडो वनमेंजाय ॥
रामहुकमें रुपटसोकरी । गर्भवती सीतावनमेंधरी ॥
वियोगविविधि सहेअनेकप्रकार। कलंकशल्यमनताले आशर ॥
वज्रजंघ राजातहाआय । सीतारूपदेख आश्चर्यपाय ॥
पुछेचाइनुम केनइनन्धान । सीताहरी नननन्कारजान ॥
अंगके भूषण देखउतार । तवनृपकहे नहींमैंचारजार ॥
मैंहैंअहंतकाधर्मकधरक । यथशक्तिपर दुखवारक ॥
सीताहर्षी निजवर्तनकुनुनाय । जानमन निजघमलेजाय ॥
हार्सीता प्रनवे जुगलकुमार । स्वयंअहुश नानंध्रयकार ॥

सुखे बडे पडे हुवे हौंशयार । नारद मुनि आये उसवार ॥
 दोनों कुमर से कही संव वात । क्रोध भरा कर सेनासजात
 अनेक नैरेन्द्र परां जय करी । अयोध्या ढिग आये हर्ष भरी ॥
 सुना परचक्रा राम आय । सेना सजी सोभी सन्युख थाय ॥
 मचा संग्राम जीते सीता नन्द । नारद राम से कहा सन्यन्ध ।
 पिता पुत्र योग्य मिले हर्षाय । सीता जीको राम बोलाय ॥
 अपवाद निवारण धीज तव करी । ऊंडीखाइ अग्निसे भरी ॥
 सीताजी क्रुद पडे उसमांय । अग्नि फिटी तव जल ॥
 नरसुर सब करे जय २ कार । मिटी निन्दा हुवा यश विस्तार ॥
 सीताजी तव दिक्षा वरी । ज्ञान ध्यान तप करणी करी ॥
 अचुत स्वर्ग में इन्द्र थाय । एकही भव से मोक्ष सो पाय ॥
 दोहा-वेगवाति निन्दाकरी । दोनो भव पाइ दुःख ॥
 कथा सार ये गृही करी । तजी निन्दा वरो सुख ॥





मंजिल पन्दरवा—“परपरीवाद पापोद्धार”

उत्तरविभाग—“गुणानुवाद”

दोहा—सर्व गुणों में प्रथम गुण । गुणानुवाद पहिचान ।
गुन वन्त बनने के लिये । प्रथम उपाय यह जान ॥

चोपाई

ज्ञाता सूत्र अष्टमें अध्याय । तीर्थंकर गोत्र उपार्जन उपाय ॥
वीस बोल कहे श्रीभगवान । सात पहिले कागृहो ज्ञान ॥ १ ॥
अरिहंत सिद्ध सूत्र और गुरु । स्थि त्रि बहू सृखी तपे श्वरु ॥
इन मानों का करे गुणानुवाद । मोतीर्थ कर हां पावे नमोद ॥
यों गुनीयों के करने गुण उचार । हाय गुनवन्त गुनका दानार ।
गुण इच्छक गुणानुवाद करो । निज परात्म सुख दे सुख बरो ।

गुणानुरागसेगुन—“मनहरछंद”

गुणवन्त होना जो चहाइ । गुण रत्नविनो भाइ ॥
 तासु गुण आकर्षाइ । तेरे पास आवेगा ॥
 गुणवन्तो से गुणी मिले । गुणहीं गुण अटकले ॥
 लेन देन गुणकाहो । दुणा बढ जावेगा ॥
 बहू रत्नी वसुं धरा ॥ गुणी जन से रही भरा ॥
 गुणीही गुणों को जाणे । तबही सर सावेगा ॥
 जो गुणी गुणको सर साइ । गुणीहो जगमें पूजाइ
 अमोल गुणानु वादी । सदा सुख पावेगा ॥ ५ ॥
 धन्य सम्यक्त्व धारी । धन्य श्रावक शुद्धा चारी ।
 धन्य साधु महावृत्ती । धन्य अप्रमादी हे ॥
 धन्य ज्ञानी धन्य ध्यानी धन विनीत धन्य दानी ।
 धन्य तपी जपी खपी । धन्य जो मर्यादी हे ॥
 धन्य पर उपकारी । धन्य सती ब्रह्मचारी ॥
 क्षमावन्त दयावन्त । धन्य सत्य वादी हे
 यों सदा गुणानुवाद । करे जोहे गुणी जन ॥
 अमोल गुणानुवाद । सदा सुख सादी हे ॥ ६ ॥

गुणानुवादी की भावना—इन्द्र विजय छंद

आपही आपमें सोचले नर तेरो तुझे क्या प्यारो लागे ॥
 गुणानुवाद करे कोई तेरा तो तापर प्रेम तेरा कैसा जागे ॥
 ताही को तू तो अहो निश चहःवेरुइ गुण प्रकाश करे तूं आगे ॥
 तेसेही तूं करे अन्य के गुन तो अमोल महिमा होवे विन मांगे ॥
 जो कोई तेरी निन्दा करे तो तेरे मन ऐसा विचार करीजे ॥
 धोवी धोवे वस्त्र दामहू लेत है वह विन दामहू मेल हरीजे ॥
 मेरे मल ले लगावत पोतेये । और बुरा ताको कहा कीजे ॥
 यों अंतरमें निहाल अमोलक निन्दक ऊपर प्रेम धरीजे ॥ ८
 तप जप कोटी किये कटे पातक ते पातक कटे क्षणके मांहीं
 जो निन्दक मुखसे सुन अवगुण द्वेषकी बुद्धि जरा नहीं लाइ
 पाप पखालन घर बैठे गंग जान अमोल ये सन्मुख आइ ॥
 मन धैर्य मुख मौन गृही कर पूरा कृत अधसे ले नहाइ ॥ ९
 जो मन होवे निन्दा करनेको तो कर आत्म निन्दा सदाइ ॥
 जासुं आत्म पवित्र बने अरु आगे अजोग न बने खदाइ ।
 पन मतकर कभी पारकी निन्दा जो दोनों भव है दुःख दाई
 पाप को निन्दे मत पापी को निन्दारे अमोल ए शिक्षा सुख दाई
 जो जाका ग्राहक सो सोइ पादत गुण ग्राही गुण अवगुणी औ गुण
 दोनों वस्तु मे विश्व भरा वह न पमंद कों मुखसे मत थुण ॥
 तो तूं बने गुन सागर जावरे लेले जगत् में सद्गुण को लुण ।
 यह शिक्षा सद्गुरु की अमोल न्न धारके होले सदाही निपुण

कथा—तीसवीं

गुणानुवाद के फलवतानेवाली—श्रीकृष्ण वासुदेवकी

दाहा—देखो कृष्ण नरेश्वरू। गुण ब्राह्मी गुग वंत ॥

सडी स्वानी अंगके । आप बखाणें दंत ॥ १ ॥

चोपाई

प्रथम स्वर्ग सौधर्मा मझार । शक्र-सिंहांसनें स परिवार ॥

बैठे शक्रेंद्र अवधी निहार । सब सुरों सें यों करे उचार ॥

शोरठ देशे द्वारका पुरी । कृष्ण वासुदेव नृपेश्वरी ॥

द्रढसम्पत्की गुणानुरागी । नहीं अन्य दिखता ताकेलागे ॥

क्रोड़ों दुर्गुण भोगुण चुन लेयानिसार दुर्गुण सब तज देय ॥

सर्वदेवता कहें सत्य ध्वचन। एक सुरके नहीं मानी मन ॥ ४ ॥

करण परिक्षा मृत्यु लोकआय। सडी। स्वानी का रूप वनाय ॥

क्रीमि पडे हैं सब तन मांय। अतीही दुर्गंधरही गंधाय ॥ ५ ॥

रक्त पीरू बहे तांके अंग। देखतेही मन होजाय भंग ॥

द्वारानगर राजपंथ मांय । तहां पडी सो कूथी आय ॥ ६ ॥

दोहा—तासमें कृष्ण स्वारीसर्जी। वन क्रीड़ा कों जाय ॥

मार्ग में टेंगडी पडी । लांक कहाडे बहूताय ॥

ताड़ी तन्जी अती धनी । चिल्लाय ते नहीं जाय॥
सकल लोक धू धू करे । विद्रूप रही गंधाय ॥ ८ ॥

चोपाइ

कृष्ण शब्द सुन दया तत लाया कहे सबसे ताडो मारो नाय
लोक कहे देखने नहीं योग्यासडी दुर्गंध अति अमन्योग ॥
कृष्ण कहे यों निंदो नाय। पुद्गल्लोका यों स्वभाव पलटाय॥
कृष्ण चली तत नजीक जायासर्व लोक दुर रहे नाकदवाय
कृष्ण नहीं दृभायो जरामनापान खंडे तत करे अवलोकन
दाडिम कलीसम तत मुख दैतावरोवर जमेसोहे भली भाँत
कृष्ण कहे देखो सब लोकाक्यों तुम निंदा करो हो फोक॥
दैत पंक्ति गन केसा नोभाएणसा और कहां कहांदेखाय
सुण वयण सुरआने आश्चर्यरायातत्क्षण श्यानी रूपविरलाय
आकाश से देव प्रगट भयो कुंडल मुकुट वन्य दीप रहे॥१३॥
धन्य गुणग्राही यादव सिरदारावार २ सुर करे नमस्कार ॥
नम्रहोय विनये इम नरे । शक्रेन्द्र तुम पर नेंस्या करे ॥१४॥
परीक्षा करी कृती रूपदनाया गुणग्राही तुम सा और नाय ॥
नम्यस्त्वा के शृद्ध लक्षणधामनरन प्राप्त धारो अवतार ॥
भरो योग्य कुट आज्ञा दीजो । कुंडक नाकरी मुझम लीजो॥
कृष्णजी कह नज दो मिथ्यानाथान जैन धर्म नम्य दर्शान॥
नम्यस्त्वा दन देर गुरु नम नान भरी दे भद्रणाकेन्याना

एक वक्त यह भेरी बजाय । जहाँ लग इसकाशब्द सुनाय
 तहाँ लग छे नांस लग तांय । मरी मारी रांग नर्हा प्रकटा
 पर उपकारी तस जान । लाने कृष्ण हर्षा मन आन ॥ ।
 देव प्रणमी देवलोके जाय । महिमा अवी लग रहो फेलाय
 कृष्ण आगे तीर्थकर पद पाय । जग उद्दारी मोक्ष सो जा

दोहा—गुण ग्राहक श्रीकृष्णजी । भेरीली यश प्रसर ॥

आगे तीर्थकर पदवरी । करेंगे खेवोपार ॥ २०

ऐसे सब निन्दातजी । गुणानुवादी लोक ॥

तोइहभव परभव विषे । मिलेंगे वांछित थोक ॥

निज परआत्म सुख वरन । पर परिवाद पाप उद्धा

श्रुपि अमोलकने रचा । यह पन्दरवा अधीकार ।

परमपूज्य श्रीकहानजी श्रुपिजी महाराज

केस्मप्रदायेके वाल ब्रह्मचारी

मुनिश्रीअमोलकश्रुपिजी

महाराज रचिन

अघोद्वारकथागार

गूथकापरपरी

वादपापउद्धार

नापेपन्दरवा

मंजल

समाप्तम्



मंजिल शोलदां—“रतिअरति पापोद्धार”

पूर्वविभाग—“प्रवृत्ति”

दोहा—पुद्गल परिचय अनादिसे । स्वभावे, वृत्तिप्रवृत्ताय
अशुभ शोक शुभमें हर्ष । सोरति अरति कहाय ।
चोपाइ

सब सकर्मी जगत् के जीव । कर्म स्वभाव पलटे हैं सदाव ॥
शुभका अशुभ अशुभ शुभहोय । प्रणति तामे परिणमावेसोय
शुभमाने जिन पद्मालों ताय । तासंयोग रति सुखपाय ॥
जिन पुद्गल कां अशुभ ले मान । अरति उपजे होयदुःखखान
इन दोनों में से एकसदाही रहे । संकल्प विकल्प करमनदेहे
यह हीज है अज्ञानता स्वभाव । आत्मा तासुं धरत विभाव
इष्ट वियोग अनिष्ट संयोग । रोगोदय और इच्छे भोग ॥

यद् च उभारति उपजायामुल्लङ्घे रति आति ध्यान ध्याय ॥
 दाग में हंसते दागों में रोय । इस विचित्र तासे जन्म विगोय
 यद्दा दुःख आगे गतिकुपाय । रतिभरति पाप दुःख खदाय

प्रवृत्तिस्वरूप-मनहर छंद

भजन छेदा धन धान और निज देहा ॥
 निज की माने येहा । वियोग नचावे हे ॥
 इनके नजाने जोग । मिले जोरदा संयोग ।
 नोर सिद्ध विष आदि । दृष्टो मत आवे हे ॥
 उनके संयोग अर्थ इनका वियोग चदाय ॥
 मेछल्य विकल्य यों चित्त उपजावे हे ॥
 यथा स्थिती गंद जाय । स्त्रिया किसी का न थाय ।
 योगनी अग्नि पाय । जीव को मतावे हे ॥ ७ ॥
 सब जीव मुख चदावे । रोगादि से दूर रदावे ॥
 दोनों कर्म तम मतावे । उदय तथ आवे हे ॥
 ईदछेटीगिने दना एक एक रोग गिन ॥
 रोगे दोरो रोग जग सब छिन आवे हे ॥
 रोग उदय वे दार । रोग गग दार उदार ॥
 रोग उदय दो दार । अरिद दार आवे हे ॥

सातवेदनी में रति । असाता से ले अरति ॥
 योरति अरति पाप । जीवको सतावे है ॥ ८ ॥
 रति उपजाने काज । मुढमति करे अकाज ॥
 स्थावर त्रस जीवोंके जो धमशाण करावे है ॥
 श्रवण नयन धृणा । फरस रसन पोषाण ॥
 वाजित्र नाटिक गंध । रसादि निपावे है ॥
 तान दूटे घर फूटे । विरस दुर्गंध छूटे ॥
 वस्तुका स्वभाव नाशे । ह्लेश मन पावे है ॥
 जगत् के स्वभाव लारे । आत्मा विभाव धारे ॥
 यों रतिअरति पाप । जीवों को सातावे है ॥ ९ ॥
 संपति अन्य की देख । मन में झुरे विशेष ॥
 याकी कैसी ऋद्धि । ऐसी मेरे क्योंनी थावे है ॥
 यह अरति मिटायवा । केइ करे हावा धावा ॥
 अपने भले को दूसरे का घुरा चावे है ॥
 निज कृत्य अनुसार । पावे जग सुख सार ॥
 यह बुद्धि विस्तार रतारति चित्त लावे है ॥
 यों कुकर्म को उपाइ । जावे दुर्गति मांइ ॥
 योरनिअरति पाप । जीवों को सतावे है ॥ १० ॥
 रतिपाप वड्य रन । हांकर करे अनर्थ ॥
 भक्ष अभक्षण नेवे वैड्या पर नार के ॥

जुवा चोरी मदिरापान । मृगया सेहरे प्रान ॥
 यह सातों खोटे व्यशन । सेवे दुष्टों चार के ॥
 इनों से प्रगट आय । दुःख शोग रुप लाय ॥
 रोग भोग से पीडाय । बुद्धि बल हार के ॥
 घातकी यह सातों पाप । जान के तज देवो साप
 कहत अमोल दीर्घ वृष्टी से विचार के ॥ ११ ॥

रतिअरति से दुःख-इन्द्र विजय छंद

रतिअरतिरुप रोगलगो जहां । तहां चित्त कोविश्रान्तीनहीं
 जोदेखे मुने वस्तु मनोगम । ताहीकों गृहण करन चित्तचार्हीं ॥
 जेता पुण्य तेती वस्तुपावत । अधिक मिलेनहीं तवपस्ताहीं
 प्राप्तहींजावेतोहीदुःखपावे । अमोलक चित्तकीहै विकलताहीं
 छत्तावस्तु अनृती से भोगत । उससे अधिकी जोसुनपाइ ॥
 मनोग्य वस्तु अमन्योग लागत । अधिक गृहण करनसोधाइ
 कूड कपट झपट करे केइ । पुण्य विना सोहाधान आइ ॥
 अतिलालसा सो कर्मको संचतहोय अमोलचित्तकीविकलाइ
 एकसे एक अधिक मुन्नदायक । नाना वस्तु हेजग के मांहीं ॥
 सबही नमिले एकही जीवको । ताने कभी संतोष नआइ ॥
 चिन्ताही चिन्तामें आयु करे छिन्नदय जीरण नृप्यनजिरणाइ
 अनिअरति कय के वश्यमें जन्म चिन्तामणी देन गमाइ ॥

कथा—इकतीसवीं

रति अरति के फल बतानेवाली—“ब्रह्मदत्तचक्रवर्तिकी”

दोहा—रति अरति पाप बड़े । दुःख पावे संसार ॥

ब्रह्मदत्त चक्रीपरे । दोनों भव मझार ॥ ११ ॥

चाँपाइ

कम्पिल पुर ब्रह्मनामैं राय । चुलणी राणी अति सुखदाय ।
चउदे स्वप्ना ले जन्मापृत । ब्रह्मदत्त नाम रखा सुख सूत ।
ब्रह्मराय असाय रोगी भयै । दीर्घराय मित्र बुलाकर कहे ॥
राणी पुत्र की तुम संभाल । ब्रह्मदत्त संभाले वहां लग पाल ।
दीर्घ दीयो संतोष ब्रह्म कियो काल । मर्णक्रिया कर करे प्रतिपाल ।
चुलणी दीर्घ राय बड़े भइ । व्यभिचार सेवे ब्रह्मदत्त देखलइ ।
दीर्घ कहे पुत्र होगा दुःखकार । चुलणी कहे मैं न्हानुं नार ॥
लाख को मेहल बना परगाय । दम्पती को उत्त में सोवाय ।
आधीराते दी अंग लगाय । नवीन रंगीनी सुरंग खोदाय ।
उत्तमें से ब्रह्मदत्त गया निरुल । प्रदेश फिर थापा राज बल ।
चक्र वर्ती हो कम्पिल पुर आय । नारी दीर्घ नृप सुखतहारहाय ।
संचित पुण्य से जना नय नाज । भोगवें भोग शनै सुखेराज ।
दोहा—सुखितान नगरविषे । नष्ट नष्ट नान चिन ॥

सो पहिले भव पांच का।ब्रह्मदत्त का मित्र ॥८॥
 दीक्षा ले ज्ञानी भये।भाइ समजाने काम ॥
 आये कम्पिल पुर बाग में।ब्रह्मदत्त वंदे ताम ॥९॥

चौपाइ

मुनिवर तस सद्बोध सुनाया।पूर्व भव का सम्बन्ध बताय
 दशारण देशमें दोनों थ दासा।मृग हुवे कालंजर पर्यंत प
 दोनों हंस हुवे गंगानदी तीरा।काशा नगरमें भातंगूशरी
 वहां सचीवन किया अन्याया।गव मारण दिया पिताकेत
 उसे छिपा रखा अपने घर।उस ने अपन को पढाये नेह
 अपने ही घर किया।उमने अन्याया।आप न निकाल दिया।उसत
 वो हर्थातापुर में हुवा प्रधान।अपन करने लगे पुर में गा
 मोहित हो लोक छीये अभडाया।आपन को पुर बाहिर कर
 अपमानित हो मरने का।जापहाड से पडने देखे मुनि।उ
 आपन वंदे उन दिया उपदेश।आपन संयम ले पेरा मुनि
 किन्ते आये हथिना पुर बाग।प्रधान देखा किया उलट विच
 पुरमें जाने थे दिये अटकाया।आपन दिया संथारा ठाय
 तुम को।पाने जूटेशा प्रकट करी।में तुम मुख हाथ दिया तब
 धून्न गोटा गया पुरके मांया।दग चर्का राणी साथ ले आ
 वंदन तुम देखा श्रीदेवी रूप।यह नियाणा नृमन किया भू
 देवलोक हो यदा डरन आया।नियाने जोग अलग जन्म पाय
 तब चर्की चढ़े कर्णीक के पलमें तः यह भोग दृ विमल

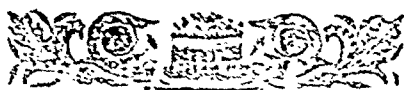
मुनभी आपराजक मांयाभांगवो सुख इच्छित सदाय ॥
 मुनि कहे जिस से पाये सुखाउत्ते पूनः वरो भिटे तवदूःख
 राज भोग रति नरक लेजायानिश्चय एक दिनसव छिटकाय
 मे भी पाया था बहुतही रिद्ध।छोडके करू आत्म कार्य सिद्ध
 राय कहे यहतो अब लूटे।नायाभारी कर्मी तस जानामुनिराय
 दोहा—मुनिवर कियो विहारतव।ब्रह्मदत्त भोगे लुब्धाय
 अति रति जिस जागा रहे।तहां अरति प्रगटाय ॥

चोपाइ

एक ब्राह्मण ब्रह्मदत्त ढिग आयानामी कहे याद हैमहाराय॥
 वनमें मार्ग बतावन हार । दियो वचन अब पाडो पार ॥
 राय कहे मांगो जोतुमे चहाय।विप्र कहे आपभोजन मुझेकराय
 समजायो समजो न लगाराजिमाइ खीरउपजो महावीकर
 घर आ कियो मात पुत्रीसे भोग।तन फटीयो उपज्योकुष्ठरोग
 कुबुद्धि चक्री पर क्रोधेभराय।मारनचिंतन लगा उपाय ॥
 एक वन में एक भील देखीया॥एक वान बड पत्त बहुछेदीया
 उसे वश्यकर कही मनकीवातागो कहे में करूं राजाकीघात
 वन क्रीडा को आया राजान । भील गलोल मारी तवतान।
 फोडी दोनों आँख तत्काल । चक्री कोप्या जैसा काल ॥
 भट भील को लिया पकड । उम ने विप्रकी बात दीकर ॥
 कुबुद्धी जानी ब्राम्हण की जान।मग कर उमकी आँखमंगात

मसली पगतले क्रोध आतिलायानित प्रतेँ यों ब्राह्मण मरायः
 सचीव योजी जोग उपाय । गुंदा फल बीज दे नित लाया॥
 पग तले मसले विप्र नेत्र मानारति अरति ध्यावे आर्तध्याना
 साँतसो वर्ष लायू पूर्ण करी॥सातमी नरक गया सो मरी ॥
 एक श्वास के भोगवे सुखात्रेपन पल्य लिये झाजेरे दुःख ॥
 सातसो वर्ष सुख का परिमाण।तेँ तीस सागर दुःख लियेजाण।
 दोहा—रति अरति के पाप वश्याब्रह्मदत्तपायादुःख ॥
 यों जाणी निवृत्ति वरो । ज्यों मिले पूर्ण सुख ॥





मंजिल सोलवा—'रतिअरति पापोद्धार

उत्तरविभाग—'निवृत्ति

दोहा—पुद्गल परिणति मनकी । निवार निवृत्तिवार ॥
रतिअरति चितना धेर । तेही सुखी संसार ॥

चोपाइ

रतिअरति पाप मझार । स्वभाविक मन कोर रित्यार ॥
उस स्वभाव को ज्ञान सेरोड । टाले यह अनादि ग्योड ॥
अनंत बक्तजो हुवा मनबन्ध । उन मननामै रहा मनबन्ध ।
उनमे उन्मे उपजनाहोय । भव ब्रमण मिटाना नहोवसोय
यो जानि पुद्गलका स्वभाव । शुभाशुन हो भक्षण भविभाव ॥
ता स्वभाव मे परिणति नही । नार निज मे निवृत्तिनार
यहीगल है सुख उराव । तेह न मनना मंजिल का आव ॥

तत्त्वज्ञ योगी महानुभाव । करे खप होवे विश्वके राव ॥ ५

निवृत्तिस्वरूप-मनहरछंद

रतिअरति निवार । निवृत्ति भावकों धार ॥
 पुद्गल परिणति विचार । चैतन्य स्वभावरे ॥
 एक रूप जोनरहे । तासुं कैसे निभेनेह ॥
 देखले तूं तेरी देह । खेले कैसा दावरे ॥
 मेरी तूतो ताको करे । तेनेह न तुझे धरे ॥
 पुद्गल की बनी अंतः पुद्गल मिलावरे ॥
 कभीरोगी बृद्ध थाय । पोपत्तही गिरजाय ॥
 दगादार फंद मांय । अमोल मत आवरे ॥ ६ ॥
 मनुष्य समान बली । और कौन लणस्थली ॥
 छोडदे कायरता तो । सिद्ध बने उपावरे ॥
 जेहर को अमृत करे । अग्निकी उष्णता हरे ॥
 गज सिंह जैसे कूर । कामोडे स्वभावरे ॥
 स्थावर जंगम तीर्यच का स्वभाव फेरे ॥
 तोक्या ज्ञानी चैतन्यका नहोवे पलटावरे ॥
 अडग होसाध काम । सब पूरे तेरी हाम ॥
 रतिअरति मन भाव । कदापि मलावरे ॥ ७ ॥

निवृत्तिका उपाय—इन्द्रविजय छंद

रतिअरति जेहर निवारण । मंल ज्ञानी गून्थों में बतावे ॥
 निल रखे अभ्यास वैराग्यका । पुद्गल परणति कदा नहीं ध्यावे
 तासे भिन्नपना लखी आपना । निज स्वभाव तामे नरमावे ॥
 निज आपो भज पर आपो तज । तोही अमोल सदा नन्द पावे
 रेमन ज्ञानी ! होजराध्यानी । वात ले मानी अभिन्न नहोइ ॥
 जोकभी जोग बनाशुभ वस्तुका । तुझको शुद्धन करसके सोइ
 अशुद्ध मिलेतूँ अशुद्ध नहोवता जो निज भाव को न पलटोइ ॥
 यह द्रढ़ ठान न आनरतारति । तोही अमोल पर मानन्द जोइ
 यमं नियमआसन प्राणायाम । प्रत्याहारधारणा ध्यान समाधी
 यह अष्टउपाव मनप्रसन्न करने । धारले पालेसेविधी आराधी
 रोक क्रेयोग कोयोगी बनासन । बाह्य आभ्यन्तर त्याग उपाधी
 बुद्धहो शुद्धहो नहो विलुप्ततूँ । योंही अमोल भेटे सबव्याधी ॥
 जिनेश्वर चक्री हलधर नरवर । खेचर भूचर विज्ञ बहूताइ ॥
 रति उपजाने केसाज मिलेसब । अरति कारक तास लखाइ ॥
 तज प्रवृत्तिनिवृत्ति वरी वर । अमोल आत्म संपत्तितो पाइ ॥
 संत अनंत बने शिवकंत । यही वात तंत महंत बताइ ॥ ११

कथा—वत्तीसवी

रतिअरति से निवृत्तिके फल बताने वाली—“जंबुकुमारकी”

दोहा-रति अरति कुं पर हरी । बरी निवृत्ति सन्ध ॥
जंघू कुमार के पड़ने से । कथु संक्षेप सम्बन्ध ॥१॥

चोपाइ

राज ग्रही रूपभदन साहुकार । प्रभूत धनी धारणी नारा ॥
महा गुणी उनके जंघुकुमारा। सुरुपसर्व कलामेंहोंदियार ॥२॥
आठ कुमारी संग सगपनकिया। व्यावन दिन बाकी कुछरया
तहां पधारे सधर्मा अणगारा। विद्या चरण करण गुण धार ॥
पांच सो साधु के परिवार । उत्तरे गुणशील वाग मझार ॥
बंदन आये लोक अपार । साथही आये जंघू कुमार ॥३॥
श्री गणधर मद्बोध सुणाय । परिपदा सुणें चित्त लगाय ॥
अनंत पुद्गल परावर्तन किया । अनंत दुःख जाव भुक्तिय ॥
अनंत पुण्यो पायो नर अवतार । अनंत सुखका आपनहार ॥
इस से अधिक अनंता वार । श्रद्धा सुख पाये संसार ॥४॥
गगन मरी नहीं एकंदगारा। जहांलग नहीं मिलीसम्यक्त्वसार
यह अवसर मिलाहै अब । नारां आत्मा भवी जन सवा ॥
जो चूहे नां गये मयह र । फिर पन्नाये न सार लगार ॥
चे नां चे नां ! चतुर मुजाना। दुव्यादि बांध दिया भगवान ॥
भव्यों घट्टन किये त्याग पचव्याना। जंघू कुमार वैराग्य मनआन ॥

पर आते पुर द्वार के मांयातो प गोळा पडा पग विचआ
चम के चिते अवी पातामरणाधर्म विना जाता विन गर
पुनः आये सुधर्मा गुरु पाताश्रावक के वृन धारे उच्चास ।
सर्वथा करे अग्रह पचत्ताना।आमातपिता ढिग कहे नर मा
आज्ञा देवो लेवूं संयम भारानुन मावित्र दुःख पाये अपार
कहे अबल तुम करो अवीव्यावाहमारे मनका पुरो उत्ता
जंयु कहे आठों कों दो चेताया।परण के दिक्षा लेंगा मेंजा
आठों सुन कहे फिकर न लगारा।हम समर्थ तो रखेंगी भरन
ओत्तय कर परण आठों नार । सयन घर में बैराग्य सोध
मुनि परे बैठे ध्यान लगाया।रतारनी तजी निवृत्ती ध्याय
आठों अचंभीकहेकरीशणामास्यागुन्हा कियानबोलाबो श्रा
लायो जैसा करो निर्वाह।धन यौवन लाभ लो उरसाहा॥१८॥
जंयु कहे येही मेरा परिणामाजन्म विषय में न करूं निर
आठ रुपा जुदी २ नारी कही।रुपा युक्त उत्तर जंयु तत्तद

दोहा—चोर प्रभदा ने मृणा । जंयु नाम कुनार ॥

मोड निन्याणव टावडा लाये घर मलगा ॥ १९ ॥

पाच भां नोर न आवे दा विषम मय के मोवा

पेटा जंयु मदन मे धन के नाटो पयच ॥ २० ॥

शकेंद्र आसन चला॥देखी चिते मन ॥
 कल दीक्षा जंबु लिये । लोक करेंगे चितन ॥
 धन गये सं उदास हो॥साधु हुवे कुमार
 यह अपवाद निवार ने । स्थंभे चोर उसवार ॥३९॥

चोपाइ

जंबु लिया युन जागते जोयाचिते मुझ विद्या चाली न कोया
 पांचसे चोर स्थंभे निहाराजाने जंबु विद्या बली अपार ॥
 विद्या लेने आया जंबु पास।अति नरमी यों करे अरदास ॥
 निद्रित करण ताला तोडनादोनों विद्या आप लो मुझ कन ॥
 स्थंभन विद्या कुराकर दीजीये।जंबु कहै इने क्या कीजीये ॥
 में फजर लेवुंगा संयम भार।सून तस्कर अचंभा अपार ॥
 कहे समजा एसा करना नाया।विलसा नखणी संपदा पाय ॥
 एक कथा प्रभवे कही । कथा युन उतर जंबू तस दही ॥
 सुनी प्रभवा पाया वेगग्याकहे में दीक्षा लेवुंगा महा भाग्य
 पांचनों चोरों ने कहे जावों घगहम तो साधु होवेंगे फजरा॥
 पांचमों ही कहे हम भी तुमलाग।हुवा भवका एही विचार
 जाने जंबु के मान पिना अ यानव को वेगगी देख अचंभाप

कन्याके तात मात कों बुलाया सोलही मिल सोभी आय ॥
 जंबू कहे बाल वैरागी भयो वृद्ध हो लोभाइ तुम क्यों रये ॥
 इत्यादि सुन समजे सबजना पांच सौ सतौ बीन का हुवा एक मन
 सुण कोणिक आश्चर्य नन्द पाया सब ऋद्धी से महंत्सव कराय
 लिया संयम सुधर्माजी पास । ज्ञान ध्यान तर किया अभ्यास
 जंबूजी पाया केवल ज्ञान । महा उपकार कर पाये निर्वाण ॥
 और गये सब स्वर्ग मझार । लागे मोक्ष पावेंगे सार ॥
 रति अरति त्यागन के फल । जान के भव्यो बनो विमल ॥

दोहा—योजाणी सुखार्थियों । रतिअरति त्याग ॥

जंबूजी परे सुखवरो । धरो चित्त वैराग ॥ ३० ॥
 निज पर आत्म सुवखरन । रतिअरति पाप उद्धार
 ऋषि अमोलख ने रचा । यह सोलवा अधिकार ॥
 परमपूज्य श्री कहनजी ऋषिजी महाराज
 केस्मभदाय के बाल ब्रह्मचारी मुनि श्री
 अमोलख ऋषिजी महाराज रचित
 अघोद्धार कथागार ग्रंथका
 रतिअरति पापोद्धार नामे
 सोलवा—मंजल

समाप्तम्



मंजिल सतरवां-माया मोसोपापोद्धार

पूर्वविभाग—“गुढ-असत्य”

दोहा—दूसरा नवमां पाप मिल।पाप सतरवां होय ॥
एकही अति दुःख दाइ है।तो दो की गति लो जोय

चोपाइ

माया मोसा मेटा है पाप । इस के अंदर मिथ्यात्व की छाप
कहलाते उतम स्थान मांय । यह पाप वहां रहां छिपाय ॥
ऊपर से बनते भक्त राज । मन में मेले करें अकाज ॥
भक्त महात्मा नाम धराय । लोक ठगन केइ भेष बनाय ॥
पोथा थोथा संग्रह करे घना।लोभावे मन कामी लोभी जना
मार गपोडे शभा को हंसावे।मिथ्या लाभ वता ललचावे ॥
सत्य के आगे पड़दा डांलीया।कलयुग में पाखंड मालीया

अहंताममता विन मोरो। माया मोसा जो लगावे हेयुग
 ऐसे केइ साधु यती। रखे ओगा रु मुदपती ।
 केइ शुभ्र केइ मैलोवख धारी ही देखावे हैं ॥
 ऊंचे-पाट पर विराजें । शास्त्र कथा कथे गाजे ।
 केइ एकांत उत्सर्ग । केइ अपवाद ठसावे हैं
 पोते पाले न पलावे । श्रद्धा भृष्ट जो करावे ॥
 धलके बगले की चाल । आल अन्य पेचडावे हैं ॥
 आप थापी महापापी। मिले सुक्ति न कदापी ।
 ऐसे महात्मा कहाइ । माया मोसा जो लगावे हैं।

इन्द्रविजय-छन्द.

बने भक्त राज शिरताज से साज केइ अवाज मधुर उचारे।
 शुभ्र पोशाक सुपाग धरे तिलक छापे लगाये विचित्रप्रकारे
 गले कर माल छोटी बड़ी डाल घेठे उंची गादी बने साहूकारे
 घात २ में इश का नाम कहे इस ढोंगसे अपना मतलब सोर
 माया मोसीभाइ करन ठगाइ। स्वभाव पडे अडे धर्ममें आइ
 महामा धधारन ठोंग रंच केइ होबेटे सामे बगलाके साइ।
 मोठे जीकारे व्याख्यान सुने श्रद्धे नहीं जरा आंच लगाइ ॥
 अकृत्य करे भंडारे भर पापी । जान गुरू और धर्म लजाइ ॥
 सनमंहुत को ठगे माया मोसी। धान घनावे करी नम्रताइ ॥

अद्भुत पानी वस्त्र औपधकी । अति आग्रह करी भावनाभाइ
 द्वार लगाइ बैठे घर अन्दर।योग्य वस्तु को असुजती ठाइ ॥
 गुप्त अपमान करे मुनि राजको।पापी ऐसे वज्र कर्म बंधाइ।
 पूर्ण पुण्य से माया मोसी की।कदाक कीर्ती जगमेंफलाही॥
 नाया मोसा महा पाप सेवनसे।संचित पुण्य खुटे क्षण माही
 उतही भवे जो फल लगे तो होय निंदा बहुतही शरमाइ ॥
 पर भव में होवे नारी नपुंसक कटुवचन दीनत।दुःखपाइ॥
 भक्त बने केइ ठगे भगवान को।डोंगी भक्ती रचे भाव देखाइ
 गुणानुवाद करे छंद बंधही।नमन खमन गुणभी दरसाइ ॥
 यश सुख लक्ष्मी चहाय धरो।नहीं आत्म के हित की चिंताइ
 फीकी भक्ती में शक्ति कहां रहे।माया मोसी ठगे ईसके तांइ

कथा तैंतीसवी

माया मोसाका फल बताने वाली “कालू नाइकी”

दोहा—माया मोसी मानवी हित साधन करे पाप ॥
 खाडा खोदे और को । उसजें डूबे आप ॥ १ ॥
 जग जन सहकहत हैं । दगा सगा नहीं होय ॥
 इनाम पुरोहित को मिला।नाइ नाक दिया खोय॥

चाँपाइ

व संत पुर पिशुन जय राज वाणी शंकर पुंगेहिन गुणनाज

वाक्य पटुत्व रींजे राजान । नवी २ कथा नित्य सुनेकान
 फुरसत राते पुरोहित जी आयाकथा सुना रुका लेजाय ॥
 प्राते भंडार से नाणो पाया । उस से सुखे निज खरचचलाय
 कालूनावीक राजा का दास।राते पग चंपी करावे तस पास॥
 रशीली कथा पुरोहित जी सुनायानिशा उसी में बहू बताय
 पग दावता नाइ थक जायाक्रोध पुरोहित परसो लाय ॥
 चिंते करूं नृप विप्र विरोधावहांडू उपाय ऐसा कोइ सोधा॥
 एकदा पुरोहित किस कामे गेयो।नृपति नाविक दोनों हारये॥
 माया मोसा नाविक तव करे । बहुत नरमो वयन प्रचरे ॥
 धन्य २ श्रामी आप के तांय।आप जैसे कोइ गुणवंत नाय॥
 अवगुनी ऊपर करो उपकार । जीव से ज्यादा रखते प्यार॥
 पुरोहितजी है गुण के चोर।निंदा करे आपकी ठोरठोर ॥
 कहे राजाजी करे मदिरा पान।उसमें मस्त श्रद्धे नहीं ज्ञान॥
 मुख भी उनका अति गंधाय । पास मेरेसेवैठा नहीं जाय ॥
 करूं क्या पडा पेट के वश्य ।कथा सुनाने लगा राय का रस
 गये बिना तो चालेही नहीं । मुख बांध अब जावुंगा सही॥
 दूर बैठे देवुंगा कथा सुना ।ऐसी बात में ने सुनी महाराय॥
 नृपति कहे देखें गे काल।तो सच्च मानेंगे तेरे कहे हाल ॥
 सुनकर नाइ मन हर्पाय । अब देवूं पुरोहित को सयजाय ॥
 दोहा—पहर निशा द०तांथक।आया पुरोहित पास ॥
 लली २ नमन किया।मधुरी करे अरदास ॥ १३ ॥

माते आपको जगाये आज । सो गुन्हा माफ करो महाराज
 आप गुरु मेरे आप हित काज। इस वक्त आया गुप्त साज ॥
 आज आप नहीं पधारे दरवार। आपकी बात करी सिरकार
 पुरोहित आता नित्य कांदाखाया जिससे मुख उसका गंधाय
 सदा आकर बैठे मेरे पास । ब्राह्मण जाण न बोलुं तास ॥
 समझे नहीं सो पढ़कर ज्ञान। कल कलंगा में तस अपमान ॥
 यह सुन लागामुझे अति दुःख । तुर्तही आकहा आपसन्मुख ।
 देखो आपका कहां उपकार । देखो राजा का कैसा विचार ॥ ६
 कल से दूर बैठना आप । मुख पर बंध कोइ बख साप ॥
 यह चेताया आपके हित काज । रखे बुरो मानो महाराज ॥
 सरल विप्र कहे भली चेताइ । उपकार कोइ वक्त फेड़ंगा भाइ
 कल मुख बांध आवूंगा शभामांड़ । अदबते रहूंगा अब सदाइ
 हर्षाइ नाहीं आया निजे घरे । कलतो मजा देखूंगा भली पर
 दूमेरी दिन विप्र तसहि किया ॥ राजा नाहीं का कहा तब ब्रह्मलिया
 पुरोहित रसीली कथा सुनाय । राजा क्रोधमें गये भगव ॥
 रक्षा लिखवा मण कर दिया । पुरोहित उठ तब निज घर गया
 नादिक भी गया उनके लार । कहे देखा क्रोध नृप का इस बार ॥
 पुरोहित कहे गखी गेजी ये मुझ । आज का इनाम देखुं न नुझ
 यो रक्षा नाहीं को दिया । नाहीं हर्ष कर निज घर गया ॥
 पुरोहित सुये सुते पर नांच । कर्म देखत करनाही नाच ॥

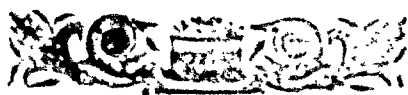
यांची भंडारी अचंभीयो । छुरी गुप्त कर लेय ॥
 एकान्त लेइ नाइ को । दीनो नाक उडाय ॥
 मेंनही मेंनही करतही । नाथीक नकटो धाय ॥

चोपाइ

नारीक पुहार राय पे करी । राय कहे कथों भे चिष्टी गिरी
 नारी कतव गयो मन मुरझाय । राजातव पुरोहीत कोचुल
 पूछे कथों म्हा नाइको दिया । पुरोहित कहे उपकार उसने कि
 नृपूछे कथा क्रिया उपकार । विप्र कहेन द्रुवा आपका पुण्ड्र
 मुन मु ७ गंध आपका मन दुभाय । उसने चेताया बेटा दूर भ्र
 मुर्गो नारीक माया मोसी नृपजाणा जाना रायी की पाप मेहाण
 निकटा दिया नारीको गामवार । पुरोहीत जीका क्रिया सत्य
 कहे पुरोहीत मुनि यों मिरदारण । दांहा मुस उपजाइ मरा
 दोहा—रगा किर्मका मगा नहीं । करद्वारे भाइ ॥
 म्हा तो भटजी कोराया । नाक कटाया नाइ ॥

चोपाइ

यों मुन समजे मवक्षामन माय । मुत्रमाया मोष दिव्या छिटा
 तिनने छोटारा मुनि या भया । मुन द्रुवा दृष्टान्त रद्द कथा
 दोहा—किंचन माया मायमाना नारीक पाया दुःख ॥
 मरा कर म्हा कागनि । जनी नजो यों दुख



मंजिल मतरवां—“माया मोसा पापांदाग

• • • • •

उत्तरविभाग-सरलसत्य"

१.१—सामान्य सुधारों का निष्कर्ष है कि वे हैं जो
 सामान्य सुधारों का निष्कर्ष है कि वे हैं जो

100

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions.
 2. It emphasizes the need for transparency and accountability in financial reporting.
 3. The second section outlines the various methods used to collect and analyze data.
 4. This includes both qualitative and quantitative approaches to ensure comprehensive results.
 5. The third part details the challenges faced during the research process.
 6. These challenges include limited resources, time constraints, and potential biases in data collection.
 7. Despite these obstacles, the study successfully identified key trends and patterns.
 8. The findings suggest that there is a significant correlation between the variables studied.
 9. Further research is needed to explore these relationships in greater depth.
 10. In conclusion, the study provides valuable insights into the subject matter.

सरलसल होलये सदांथ-मनहर छंद

समय के अनुसारी । शक्ति नर के मशारी ॥
 पाने तेनही आचारी । आने तेसही विचारी है
 जिसमें बदनलगारी । उसमें नहीं गुन्हें मारी ।
 कैसे यजन उठ भारी । जोहीन शक्ति धारी है
 गोपे करण अधिक तारी । गोपे शक्ति न लगाति
 तो भी नहीं पहोचे पारी । तदां तो दरजा लायति
 मन निन्दो नर नाति । बंधो युनी बारम्बारी ।
 सो अमोल तरे तारी । कलयुग के मशारी है ॥
 ज्ञान निजारम मुधारी । सांझी पर को उगारी ।
 बिना छिद्र की नाथारी । पाने तं पर तारी है
 कहा माधु कहा संसारी । जिन तो परमात्म कलि
 नहीं भेष को पारी । को गुन भव पारी है ॥
 गुन भेष दोनों मिले । तो निश्चय व्यवहार
 शीघ्र भव केग दले । गिरी जिनजी उगारी है
 कथा ब्यन्तर मिथुन । पेदी मन श्री बुद्ध ।
 अमोल यों घट पार । बाले मनि चारी है ॥
 छिन्ने दो संसारी । हर उनय भव भारी ।
 जो निरामे न.वा. चागे । बने मोघही व्यापारी है
 दूध उदा पूर नाति । करे कावे दो देवारी ।

रमें धर्म में संसारी । गनसा नमति हारी है ॥
 करे निजात्म निन्दारी । रटे गुणी गुण धारी ॥
 सोहे जग में साधु सारी। जावूं ताकी बली हारी है
 माया मोपा जो निवारी । सोतो सदाशुद्धाचारि
 अमोल यह संसारी । रहे धर्म को दीपाग है ॥ ८

इन्द्र विजय छंद

माया मोसा वस्य ले भ माने कस बातको सत्यनदी दाम्पत्य
 मानी यश व धारण कारण धारी माया मीटी बान्धन
 लोभी फत्ती महा आसकी फास खरी में खोटी बन्धु प्रिय
 जानो जानी इन गुप्त ठगारों को आन नदे पान माय
 पडे मानमें अकड सकड कर । एव छिपा निज अहंकार
 करे राइ और पहाड बतावन । खोटेको ओपट्टे कर देवन
 धर्मी इसे जाने दुर्गति कारण । इह भवमें भी सत्य आन
 नकरे मान जो माया मोसाधर । अवसर अहंकार
 सत्य आचर सत्य विचार है । सत्य उचर को ही सदा
 अवगुण गुण यथातथ्य जानत बन्वाणन अहंकार
 डर खुशामदी नकरे किनकी । नधरे गुन्य को ही अहंकार
 मध्यस्त वृत्ति स्मृति वहे लहेतो अनेक मोक्ष स्थिति ब्रह्म
 सोही गुनीजानी ध्यानी जगतनें नगरे को ही सत्य ब्रह्म
 संत महंत पदे सोभित नर सुरगन के ही सत्य ब्रह्म ॥

शाहा बादशाह की लायकी तामेही गुरु शिष्यसोहीगुणपाइ
जहां नहीं माया मोसा अमोलक तेही पुनित सद। सुखदाइ

कथा--चौतीसवीं

सरल सत्य के फल बतानेवाली—"केशी गौतमकी"

दोहा—अनेक ग्रही साधु गुनी।माया मोसा छोड़ ॥

आत्म परमात्म रूप कराहुवे जग जंतु मोड़ ॥ १॥

अवी चतुर्थ काल में।केशी गौतम महाराज ॥

सरल भावसत्य आदरी।कर चरचा मिला समाज ॥

श्रीउत्तराध्येन सूत्र के।तेवीस अध्याय अनुसार ॥

कथाकथुं सो सुणगुणी।करो ते कली में प्रसार ॥

चोपाइ

श्रीपार्श्व प्रभुजी मुक्ति गया।श्री महावीर साशनसुरू जबभया

तव पार्श्व प्रभू के संतानियो।केशी कुमार श्रमण बखानियो ॥

विद्या चरण गुण के सागर।पांचसो मुनि के संग परिवर ॥

आयेथे सावथी नगरी वारा।उतरे तिंदुक वाग मझार ॥५॥

उसी वक्त श्री गौतम स्वामा।महावीरके शिष्य गुण धाम ॥

च सो शिष्य सावथी वारा।उतरे कोष्टक वाग मझार ॥६॥

निं केसाधु मिल आपसमांया।देख भिन्नता संकित थाय ॥

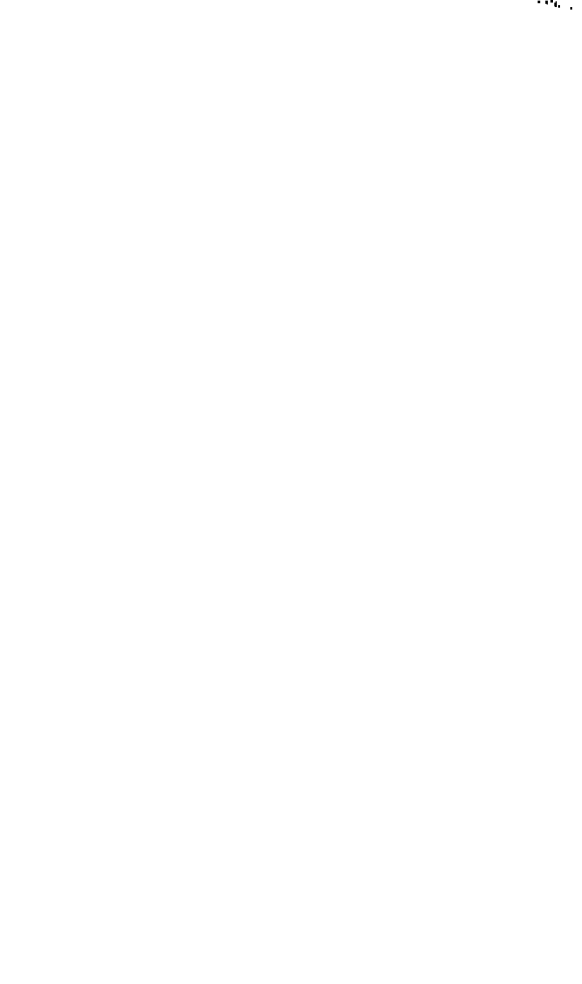
लोकों केमन में भी भ्रम भया।दोनों जैन सत्य कोनसेरया ॥

एक कहें नहा वृत चार । दूसरे पंच महावृत के धार ॥
 एक के बख है बहु मोल । एक के परिमाणिक धरे तोल ॥
 दोनों के परूपक जिनराजादोनोंही खपते मुक्तिके काज ॥
 निर्णय इतका होय तो भलाजरूर मिटा चाह गलबला ॥
 गोतम मन पर्यय ज्ञान धाराजाना साधू श्रावकका विचार ॥
 निर्णय करन का निश्चय करी ॥ विनय भाव दिल में आदरी ॥
 पहिले हुये पार्थ जिन सोटे जाना गोतम गये केशीजी स्थान
 केशी गोतमका किया सत्कारा दोनों के मिले साधु हजार ॥
 और नर नारी देव नरे अपारा कौतुक धरे केइ मन मझार ॥
 केशी गोतम दीपे शशी रवी पोगणी गणधर का पद सो धरे
 दोहा-केशी धमण तीन ज्ञानधरा गोतम धरे ज्ञान चार ॥

केशी धमण पशो करे अधिक ज्ञानी तत्त धार ॥

१ पार्थ प्रभु कहे महावृत चारानहा शीर पंच महावृत उत्तार
 दोनों जिनेश्वर फेर करों पहा गोतम श्रानी उत्तर तब देय ॥
 पहिले जिन के साधु सरल जड मनसे दुर्लभ ले पाव पसद ॥
 तेले जिनके मुनिजड और बर ॥ दुर्लभ मनसे पावे देवद
 इस लिये पंच महावृत किये । रत्न क ज्ञानसी जूदे २ लिये ॥
 बादल जिन मुनि मग्न बुद्धि रत्न सोटेने मनसे मुद्रा रत्न ॥
 समस्त ज्ञान पोषा महावृत करी जगद नाग दोनों ही जहरी
 अही गोतम जो महा बुद्धि शन सहित प्रभु का विद्वान्मन
 २ दूसरा प्रभु रत्न ज्ञानी । हतके पावे लिये केने रत्न ॥

गोतम कहे धर्म साधनलिंग होयामूक्तिका कारण नहोहैंसांय
 लिंग से लोकको परतीत आयामौक्ष साधन सहायक भीथाय
 जान दर्शन चारित्र्य मोक्षदेष । दूसराभी मिट गया संदेह ॥
 ३ अनेक बेरीयोंके गणमें रही। कैसे उन्हेतुम जीतो सही ॥
 गोतम कहे एक मनवश करे । तो इंद्रि कयाय सब बेरी डो ॥
 ४ अहो गोतम इसलोक के मांयाबहुतलोक फासमें रहेबंधाय
 तुम फासकोछेदके विचरोकैसे। गोतम कहे सुनो केशीजीपेसं
 जिनाज्ञा तीक्ष्ण शास्त्र गिरी। राग द्वेष स्नेह पासछेदकरी ॥
 बलका हो में । प्रचरूं सदा । समझे चौथे प्रश्नका मुदा ॥
 ५ हृदय मेंलना अनिवृत्त रही। विष भक्षण समफल तसकही
 मभूल नाश तस कैसे किया। गोतम केशी को उत्तर दिया ॥
 भव तृष्णा बेल अनंतहे नाया। जिनाज्ञा सम शास्त्र साय ॥
 तम छेदी संतुष्ट मुग्धी रहूं । केशी कहं बली प्रश्न कहूं ॥
 ६ महाप्रवृत्तिज्वाला तन मांयाबुद्धि बल सबगुण जलाया
 आधरं तूम कैसे दीर्घा वृक्षायाकहं गोतम सुनो मां उपाय
 तीर्थंकर महा मेव मे वृद्ध वर्षादासुत्र धाराशीतल अगाध
 कया । अग्नि वृक्षा शीतल भयो। प्रश्न छेदा को उत्तर कयो
 ७ वृष्ट अथ वायू रेंगी धाय। अरुद्ध हो चलायो आज्ञामांया
 आधरं दारो नुन कगे उपाया। गोतम तब उपाय बनाय ॥
 नन घांटा सुन बचन लगाना। धर्म शिक्षण पद्याण मुद्राम ॥
 पुनामं नन सुनामं चलें । केशी श्रमण सुनकं दर्पेन ॥



समय पलटा उसके अनुसार । केशी समण सर्व परिवार ॥
 चार महावृत्तके पंच मद्रवृत्त किये । हजासाधु सर्व एकत्र भये
 सर्व लोक अति पाये आनन्द । गुण उचारे गये घर पगवन्द ।
 गोतम केशीरहंवार ढिगआय । बहूत उपकार किया जगमाय
 दोनों मोक्ष पाये भगवंतानाम लिये ही सुख वरतंत ॥

दोहा—माया मोसा तज करा सरल सत्यता धार ॥

गोतम और केशी गुरु । पाये सुख अपार ॥४३॥

तैसे सब सरल सत्य धरावरतो जग मझार ॥

तो दोनों भव सुख लहो आशीर गेवा पार ॥

निज परात्म सुख वरन । माया मोसा पाप उद्धार

ऋषि अमोलख ने रचा यह सतरवां अधिकार ॥४४॥

परम पूज्य श्री कदानजी ऋषिजी महाराजकी

सम्प्रदायके बाल ब्रह्मचारि मुनि श्री

अमोलख ऋषीजी महाराज रचित

अधोद्वार कथागार ग्रंथका

माया मोसा पापेद्वार नामे

सतरवां—मंजल

समाप्तम्



मंजिल अठारवां मिथ्यादंशण शल्य पापोद्धार पूर्वविभाग—“मिथ्यात्व”

दोहा—शाय सतरे शिर शेहरी । मिथ्या दंशण शल्य ॥
काल अनादिते जीवकेलना यह महा मल्य ॥ १ ॥
बार अनंती त्यागियो जीव सतरेही शाय ॥
अठारवां त्यागे बिना । तरीन आत्मा आय ॥ २ ॥

बांसाइ

निशा तो लुटा रहे बाबासमान-धरदा जो मन मोर ॥
मल्य क्या कोटि ला सुभाय । अशदमरा शाय तो धाम ॥
मिथ्यात्व के मूल रूप प्रकट अभिप्रेत अनभिप्रेत शाय ॥
अभिनिवेशित नाराय । अविमोघाचर अनादि आत्म मोन ॥
१ अभिप्रेत मिथ्या ही दोहा-१६५ मिथ्या ही सब मल्य मल्य
शल्य मल्य अभिप्रेत नाराय रहे लेगी प्रकाश के साक्षात् ।

- २ अना अभिगृही निर्बुद्धि होय । सत्यासत्य नहीं समझे सोय
सर्वमत को माने एकही सार । समझायो नहीं समझे गोवार ।
- ३ अभिनिश्चिक अभीमानी नर । अपने मत मिथ्याजान कर
गर्भव पूछ ज्यों छोड़े नहीं । उत्सूल क नी अधिक बढ़ाय ॥
- ४ संशयिक सत्य पक्षी सही । परन्तु मतिकी नुन्यता लही ॥
सर्वज्ञ कथित को मिथ्य करे । शंकासे सम्यक्त्व को हरे ॥ ८
- ५ अनाभोग अन जाने लगे । चौधीस दंडमें खाली नहीं जागे
दूधे इस वश्य में पड़े जीव । भोगे अनंत संसार मे रीव ॥ ९ ॥
- दोहा—देभेद मिथ्यात्य के । लोकीक लोकोत्तर जान ।
लोकीक लगे अन्य मतमें । स्वमत लोकोत्तर मान
एकैक के भेद तीन तीन । देव गुरु और धर्म ॥
सु-कुभेद मानता विषे । वरुण ताका मर्म ॥ ११ ॥

कुदेव गुरु वरुण-मनहर छंद

मिथ्या मति प्राणी । अज्ञान मदिरा छकाणी ॥
देव गुरु धर्म छोटे । सत्य रहे मानी है ॥
ज्ञानादिक गुन विन । देव गुरु स्थापन किन ॥
हिंसा झूठ चोरी रत । पास राखे रानी है ॥
यमभूषण सजाय । फल फूल भीचाढाय ॥
धृष दीप अंतरादिक । सोभा यह सजानी है ॥
भाग उपभोगरत । बड़ा केसी बेरग्य मत ॥

डूला डूली काहे ख्याल । तामें धर्म माने वाल ॥
 महा अनर्थ निपाय । कैसी अकल गड़मारी है ॥
 घूमे अंगे देव लाय । केइ ढोंगतहां जमाय ॥
 तोभी भोपारु पुजार । सदा देखते भिख्या रीहै ॥
 जो अन्य को सताय । सोस्वपने नसुख पाय ॥
 थापी मानी दो डूवाय । यामें वैम न लगारी है ॥
 जड पूतला बनाय । वस्त्र भूषणे सजाय ॥
 केइ ठाठ को जमाय । फेरे ग्रामके मझारी है ॥
 नाचे हींजडे की तरे । ताता थे लटके करे ॥
 गान तान नाना परे । ढोल जंजीरे झणकारी है ॥
 छत्र चामर धराय । गुलाल अंतर उडाय ॥
 प्रभु कर के बोलाय । खुशी ताकी करण धारी है ॥
 धर्म प्रभावना समजाय । देखी आश्चर्य आय ॥
 ऐसे वाल ख्याल रचे । कहो कैसे पावे पारी है ॥

कुरुरु लक्षण—मनहर छंद

कहूं गुरु गत भाइ । केत्ते इस जग मांही ॥
 साधु शंन्याशी कहाइ । जोगी यति भीवजाइ है ॥
 पट काय को हनाइ । मृषा भाषा जो बोलाइ ॥
 चोरी करे रुकराइ । करे सेंघटा जो नारी है ॥
 धन का संचय करे । क्रोध मान माया धरे ॥

लोभे रागे द्वेषे पडे । कलह कुआल ठारी है ।
 चुगली निन्दा जो करे । हर्ष शोक कपट झूठवे
 ऐसे मिथ्यामति ताको कैसे गुरु धारी है ॥ १७ ॥
 हुवे जगत् के पूज । रहे जगत् से धूज ॥
 पेट के अर्थी अबूज । निज सृजन लगारी है ॥
 परम्परा चली आइ । तैसा भेष लेवनाइ ॥
 भेद भावन समजाइ । गावे राग ललकारी है ॥
 वने कोडीके लाचार । फिरे सदा द्वारो द्वार ॥
 साथ छोरा छोरी नार । और भार सिर भारी है ॥
 तैतो कहलाते महाराज । सजे वेगारी कासाज ॥
 ताहे देखे आवे लाज । एक येही रुज गारी है ॥
 केइ जटा कों बढाय । केइ मूँड जो मुडाय ॥
 केइ भभूती रमाय । केइ नम्रही रेवता ॥
 केइ बहू रंगीवने । छ पा टीके दीये घने ॥
 केइ रहत हैं वने । केइमठ घर सेवता ॥
 भांग धतुरा चडावे । गांजा तमाखू फुकावे ॥
 केइ विषय लीला गावे । केइ पूजे केइ देवता ॥
 वेद पुरान सुनावे । अर्थ विस्तारी समजावे ॥
 एक दया घट आये विन सर्व भाव भवता ॥
 गच्छादिप होइ घने । छुके अभिमान पने ॥

जोगा जोग नहीं गिने । तने खेंचा तान में ॥
 संप्रदाय को बढावे । मूंडे जैसा तैसा आवे ।
 सो तो क्लेशही मचावे । नहीं समजे जरा पान में
 फिर दोष को छिपावे । ऐसे सडे को बढावे ।
 आगे बहुत धिगड जावे।तो लजावे मत जहान में
 बिना वैराग्य भावआये । नहीं मिथ्यामती जावे ।
 कहो कैसे मत दीपावे । कैसे आवे मुढ ज्ञान में॥
 बिना सम दम पन । ज्ञान ध्यान रू नमन ।
 अवज्ञान रू खमन । ते तो जानीये अयोग्य है॥
 हट ग्राही क्लेश कारी । लोकीक न सुधारी ।
 अभिमाने मत विगारी । धारी ईर्षाई भोग है ॥
 जो आप न सुधारी । वो अन्य क्या उगारी ।
 लक्ष जाको अनाचारी । भारी कर्म को रोग है॥
 गुरु घने ने संसारी । यह मिथ्यामत टारी ॥
 रे आत्मा निहारी । हारी जाय मां सृजोग है ॥
 भेरव व्यवहारी बनायो । पक्ष दृढ कर थपायो ।
 मत अनमत न शायो । ये ही गायो है पुराण में॥
 जाने न्याय विसरायो । भेद हाथ नहीं आयो ।
 मूल लखी न सकायो । गायो ज्ञानी जो ज्ञान में॥
 सत्य मत को छिपायो । सत्य मति को हरायो ।
 कट्टी पायंड बढायो । भुलायो अवज्ञान में ॥

नशो कुप में घोलायो । गुरु सर्व जग पायो ।
 ताते चुप भयो डायो । तो समायो खड म्यान में ।
 एक किरिया सत्य माने । एक किरिया झुट ठाने ॥
 एक विनय बखाने । एक ताने अज्ञान में ॥
 एक कोरा ज्ञान कथे । एक कोरी करणी मथे ।
 एक दूर रह सब ते एक नास्तिक ठान में ॥
 एक एक के अनेक । मतांतर जग देख ।
 लगी सत्यही पे मेख । रेख छिपी घटा भान में ॥
 छायो घोर अंधकार । डूबे जग काली धार ।
 कहा कथे कथनार । समजावे आत्मान में ॥ २३ ॥

कुधर्म वरणन—इंद्रविजय छंद.

धर्म को धर्म न जानत ठानत । निध्यानत कुबुद्धि अनुतारे ॥
 धर्म अजीब को भेद जाने बिन दया मूल धर्म मुखे उचारे
 सरे धमशाण छः कायको अहोनिशी । हर्षित ताते मन अपारे
 ऐनो जो धर्म सो भरम रूप नर मुडही धारे रु नाही सो तारे
 नट्टी नरही धर्म स्थान बनायता देवालय नट नानाप्रकारे ।
 गान खोरायत तिला फोडावता तासंग प्रसन्न स्थावर संहारे ॥
 धर्म स्थान सिंगे मोक्ष जो पावे तो चक्रवर्ति संपन्न स्वो धारे
 ऐनो जो धर्म सो मानस्य नर मुडही धारे रु नाही सो तारे ॥
 र अतसे नाना अनन्य रूप आतन ॥ स्थानको धर्मोद्वारे

इस लोक अर्थ लगाय के । उलटे बांधे कर्म ।
 उलटे बांधे कर्म । कष्टनिवारणतेला ।
 बुद्धि बर्धन आंखिल । कमाइ को सामायिक पक्षि
 महा निर्जग क धर्म काकरे लिलाम पड़े भर्म ॥
 कितने क भोले जीवहं । करते करणी धर्म ॥ ५१

मिथ्यात्व कथन-इंद्रविजय छंद.

धीनगम कथन से ओछी अधीकी विपरीत अज्ञान करनेवाले
 अज्ञात व्यापक एक आत्मा मानत कोई कहें सरसव समझे
 होइ उगरी कहें पंच भुतमें कोउलोक कर्ता इश्वर बोइ ॥
 लय नय जाने विन पंडित आरम परमारम रूप विगोइ ॥
 हिमा मय अथमे का धर्म कहें समर्थ दया धर्म की निदा धन
 कन क होना धर्मगुरु मानि अज्ञानि मय कहें दिग जाना क्षीय
 अज्ञान हो जीव अज्ञान हो निर्जीवि मागे दुन्मागे तुल्य दूरी उवा
 के हो अकेरी के नेह न जानना सो मिथ्यात्वी - उगति का

मानान्य मिथ्यात्वी-ब्रह्म छंद.

विमल गुरु उवाचो नया अविनय कर ।
 आत्मनिष्ठः दुःख इव सा दिव्य मे ना इ ।
 अज्ञान आत्मा का मान, अज्ञान रती पर ।
 यह कह मिथ्यात्वी जीव न सो इधी नही निवे ॥

कथा—पैंतीसवी.

मिथ्यात्व के फल वतानेवाली—“जमालीकी”

दोहा—अनंत जीव मिथ्यात्व में । डूब रहे संसार ॥

करणी उत्कृष्टी करे । लेखे न लागे लगार ॥

ते स्वरूप दर्शाववा । भगवड़ अंग अनुसार ॥

जमाली की कहूं कथा । सुगो स्थिरता चित्तधार ॥

क्षत्री कुंड नगर सोभाय । तहां क्षत्री राजा एक रहाय ॥

धारणी नामें गुगवंती नार । उसके जमाली नामें कुमार ॥

मैहलो में उदार भोगत्रे भोग । विविध पंच इंद्रिके मन्योग ॥

सूत्र में जाता जाने नहीं काल । मशगुल जग में पुण्य विशाल ॥

उत्त अवतार श्रीजिन वृद्धमाना । तहथो गमेसंग मुनिमहान ॥

महाणकुंड नगरकेवार । विराजे बहुशाल वागमझार ॥५॥

क्षत्रीकुंड जन सुनहर्षाय । बहुजन संय मिल वंदन जाय ॥

जमाली दास ते जाना भेद । तजो च आदर्शन की उमेद ॥

द्वादश परिपदा गड़ भराय । महावीर सद्भावसुनाय ॥

बूजो २ शीघ्र सुखार्थी जन । तामगी नरनेकी मिली सुधन ।

ज्ञान दर्शन चारित्र आदर । कर्म हरी हांवो अजर अनर ॥

अपूर्व बोध सुन भव्य हर्षाय । यथा शक्ति नो धर्म आचगय

जमालाजी पाये वैराग्य । कइ प्रभुने दीज लेवुं भ न्य ॥

सुख उपजे सो करो वीर फरमाय धर्म में ढील करो जारना
 हर्षा वंदी आये निज नदन । मात तात से किया न मन ॥
 कहेमें जाना अस्थिर संसार । दोआज्ञा लेवु संयम भार ॥
 मात तात कहे सुन वच्छ वात । तूं नव यौवन सुन्दर गात
 तुझे पाला तूं हमे देसुख । फिरलें संयम हम हांवे मरण मुख
 कहे कुमर यह उदारिक शरीर । अकची रोग भरा जरा तरि
 विव्धंसन धर्म कोन पहिले जाय । अभी संयमलेवूं वापमाय
 कहेमावित्र तुझैजसी आठनार । नवयौवना रूपगुणगणधार
 नमणी खमणी संगभोगी भोग । हमनरेवाद आदरजो जोग
 कहेजमालीनारी तनअपवित्र । मोक्षविघनी भोगेदुःखविचित्र
 मुनिनिन्दे अनंतसंसार बढायामरण विश्वासनहीं दोआज्ञया
 अम्मापिता कहे पुत्रसुजानासातपीडीको संच्यो धनधान ॥
 सोविलसी फिर संयमधार । इत्नी कहीतोकर अंगीकार १५
 कहेकुंमर द्रव्यमें सातसीराजमीज्वालाचोरैकुटुम्बरीयनीर ॥
 अनित्य यह पुर्व पश्चात जायलेवुं दीक्षा ढील कहंमें जाय ॥
 भोग बहुते आमंत्रण कीधाजमालीं चित न चला को विधा ॥
 तव संयम कठणाइ बताय । कोइ भी उपाये रहे घर माय ॥
 जाया संयम अतिदुकर कार । भुज सिन्धु तरे चडे गंग धार
 शीत ताप सहे ले निदोष आहारपीछ पस्तावां करेंगाकुमार
 कुमर कहे कायर अज्ञानी नांयासंयम दुःख कारक लखाय ॥
 आत्म हितेच्छु कों सुख खानालेवुंगा पालुंगा जीवन प्रान ॥

उत्तर नहीं दिया पुछा दोतीन वारा तब स्व इच्छा से किया विहार
 फिरते सावर्था नगरी आया को एक उद्यान में रहे सुख मांया
 अर्चित अंग दहाज्वर प्रकटाया शिष्य के पास विछाना कराया
 पूछे असहाय वेदन से घबराया किया विछाना के करोहो भाय
 हाल नहीं किया कर है श्रामायों सुनते उनके फिर परिणाम ॥
 वीर “कडे, माणे कडे” कहाया यह मिथ्या हुवे कार्य किये थाय ॥
 “कडे माणे कडे चले माणे चले” यह वीर वचन झुटे अटकले
 मिथ्यात्व तब उपार्जन किया । हाथ आया रतन गमना दिया ॥
 सर्व साधु को बोला दे उपदेशा यह वीर की जाणो मिथ्या रेश ॥
 नहीं श्रद्धा जो संत बुद्धि वंता छोड जमाली मिले जा भगवंत ॥
 कितन के साधु रहे जमाली लार आये फिरते चंपा नगर मझार
 वहां विराजे थे वीर भगवंत । जमाली प्रभू को नहीं मानंत ॥
 अभीमान धरी वचन यों केय । केवली होकर आयों में ॥
 गौतम प्रश्नोत्तर पुछेन । लोक जीव शाश्वत के अशाश्वत ॥
 सुन जमाली चुपकर रहे । तब जमाली से प्रभुजी कहे ॥
 इस का उत्तर देवे ममछ द्यस्त मुनी । केवली से क्या छिपाहे गुनी ॥
 द्रव्यास्तिकनय शाश्वत । लोकापर्यायास्तिकनय अशाश्वत थोक ॥
 ऐसे ही जीव शाश्वत सदा रहै । अशाश्वत गति रूप पलट है ॥
 जमाली नहीं श्रधे यह वचन । द्वेष ईर्ष्या अति व्यापामन ॥
 धर आहंकार बिन वंदे जाय । आप हुवे बहू जीवों डुवाय ॥
 बहुत वर्ष ऐसे विचरं सोय । अर्धमांस अणसण अंत होय ॥

लोक कल्प तेरे सागर स्थिती । किलविपी देव हुवा नीचगती
तहां सें आगे चार पांच भव लही । तिर्थच मनुष्य देवता भइ ।
संसार पर्यटन यों पापसे करी । फिर मोक्ष गती पावेगा खरी ॥

दोहा—ऋद्धि तज संयम लियो । करणी दुकर कीन ॥

एक जिन वचन उत्थापते । मिथ्यात्वी भयेहीन ॥

तो जो उत्सृज भाखके । कुपक्ष बांध करे तान ॥

करनी करे सिद्धी तरन । कैसे पाय निरवान ॥४२॥

ऐसे डर भव्यातमा । करो जिन वयण प्रमाण ॥

संचा तानी छोडकर । पालो जिनवर आन ॥ ४३ ॥





मंजि लअठारवां “मिथ्यादंशण—शल्य पापोद्धार”

उत्तर विभाग—“सम्यक्त्व”

दोहा—सम्यक्त्व सर्व का मूल गुन । प्रथम चाहिये एया
 वृत्त करणी लेखलगे । सम्यक्त्वा शिव लेय ॥ १ ॥

चोपाइ

संख्य असंख्य अनंत प्राकार । सम्यक्त्व केशाख मझार ॥
 संख्याते-सातपांचर्तीनदोय । असंख्यात-संसारी सम्यक्त्वीहोय
 सिद्धआश्रिय अनंतही कहे । सातका अर्थ आगे सुन लहे ॥
 मिथ्यत्व सम्यक्त्व प्रथम जान । नेगम नय रहे अंशगुनमान ।
 वेप मिथ्यात्व प्रकृति उपशमाय । कुतव्य सम्यक्त्वा के कराय,
 सम्यक्त्वपडवाइकेसास्वादान । नहलानेहोवहो । मिथ्यास्थान
 मिथ्रसा मनमें गडबड होय । दोनों कर्तव्य एरुसम जोय ॥



मंजि लअठारवां “मिथ्यादंशण—शल्य पापोद्धार”

उत्तर विभाग—“सम्यक्त्व”

देहा—सम्यक्त्व सर्व का मूल गुण । प्रथम चार्हाये एया
 वृत्त कारणी लेखलगे । सम्यक्त्वा शिव लेय ॥ १ ॥

घोषाड

संम्य अमंम्य अनंत प्राकार । सम्यक्त्व केंद्रास्र मक्षार ॥
 संम्याते-सातसांचेनीनदोये। असंम्यात-संमारी सम्यक्त्वाक्षोष
 मिद्धाश्रिय अनंतही कहे । मातका अर्थ आगे मुन लहे ॥
 मिथ्यत्व सम्यक्त्व प्रथम जान । नेगम नय गहे अंशगुनमान ।
 वेप मिथ्यात्व प्रकृतिउपदामाय । कृतव्य सम्यक्त्वा के कराय ।
 सम्यक्त्वपट्टवादेमाभ्यादानं । अदालगर्नदावेदां मिथ्यास्थान
 मिथ्यसो मननें गडवड हांय । दोनो कर्तव्य एवम



श्रद्धान यह रखे चार । सोही सम्यक्त्व धार ।
अमोल सम्यक्त्व । रत्नउत्तम ही आचरे ॥ १२ ॥

२ लिंग तीन-इंद्रविजय छंद.

जों क्षुधातुरे इच्छिन भोजन मिले ताहे ॐ
ज्यों कामातुर नवयुवाति मिले प्रेमोत्सुक
ज्यों बुद्धिबंत विद्या इच्छक पण्डित से ज्ञान
त्यों सम्यक्त्वी इच्छे जिनवाणी श्रवण जे

३ विनयदश-अनुष्टुप

अर्हंत सिद्ध आचार्य उपध्या ॥
गण संघिक्रियावत दशोका ॥

४ शुद्धतातीन-अमल

देव अर्हंत गुरु निगूथ, धर्म दय
मनसे अच्छा जाने, वचने कीर्ति
कार्यो से करे नमन, अन्य
तीनशुद्धता अमोल सम्यक्त्वी

५ दूषण पांच -छपय छंद

गहन केवली वचन नसमझे शंका

देखी अन्यन्त डोंग स्वन्त से सैन नहीडगावे ॥ ॥
 निश्चय करणी फल होय अगुन तज शुनवडावे
 हितक करणी की नहिना नइच्छे न चरवावे ॥
 पालन्डोका परिचय केनही। पांच दोपनजगुणआचारे
 अमोल रूपितो तन्यकर्ता । निश्चयनव सागर तरे

३ लवन पांच—कुडालिया छंद

समै जाण सब प्राण को । कर पतला देयरग ॥
 वैराग्य भाव हृदय धरे । शक्ति आरंभ को लगै ॥
 शक्ति आरंभ को लग । दुःखों की अनुकन्यालावे
 जैन धर्म धरे अनुराग । आत्मता रखे दृढ़ रहावे ॥
 यह लक्षण पांच तन्यस्त्वके धरे सदा महाभाग ॥
 समझाने सब प्राण को कर पतला देयरग ॥ १०

७ भुषण पांच—उपजति छंद.

कुसाल सदाई धर्म जान नाई
 तीर्थ चारों की सेवा नित्य बजाइ ॥
 तीर्थ भुन जान अस्थिर निर्भर कता ॥
 जिनहन दीपावे भुषण पांच धरता ॥ ११ ॥

८ प्रभावना जाड-गाईल विच्छिडन.

मज्झिमा-संन्यास-विध्या दण्डवत्पुष्पपात्राणां
 अद्धानं यद्वा गच्छेत्तत्र । मोक्षा सम्यक्त्वं धार ।
 अमानं समरक्त्वं । गन्तुमर्हति आचरे ॥ १२ ॥

२ लिङ्गार्त्त-इन्द्रविजय छंदः.

जो क्षुधातुरं इच्छति भोजन भित्ति ताहें उत्सुकता से अहां
 ज्यों कामातुर नवयुवति मिल्त प्रेम उत्सुक भोगे का प्यारे ॥
 ज्यों बुद्धिबल विद्या इच्छक पण्डित से ज्ञान ग्रहें सत्कारे ॥
 ज्यों सम्यक्त्वा इच्छत जिनवागी श्रवण जोग बने अवधारे ॥

३ विनयदण्ड-अनुष्टुप छंद

अहं न हि द्वि-याचार्य उप-या । भिन्नवि-तपश्चा संधु-
 गण-मार्ग-क्यावन दशा-का । विनय-सम्यक्त्वा-आराधु-

श्रुद्धिर्त्तार्त्त-अम्ल छंद

१ । ज्ञान-प्र-लिङ्ग-य-वम-इया-मर्हा ॥
 २ । न-य-प्र-लि-या-व-वने-ई-ती-कही ॥
 ३ । न-य-प्र-लि-या-व-वने-ई-ती-कही ॥
 ४ । न-य-प्र-लि-या-व-वने-ई-ती-कही ॥ १५ ॥

५ । न-य-प्र-लि-या-व-वने-ई-ती-कही ॥

६ । न-य-प्र-लि-या-व-वने-ई-ती-कही ॥

देखी अन्यमत ढोंग स्वमत से मन नहीं डगावे ॥ ॥
निश्चय करणी फल होय अशुभ तज शुभवडावे
हिंसक करणी की महिमा नइच्छे न चरचावे ॥
पाखण्डीका परिचय करनहीं ॥ पांच दोषतजगुणआचारे
अमोल ऋषिसो सम्यक्त्वी । निश्चयभव सागर तरे

६ लक्षण पांच - कुडालिया छंद

सम जाण सब प्राण कों । करे पतला द्वेषराग ॥
वैराग्य भाव हृदय धरे । शक्ति आरंभ कों त्याग ॥
शक्ति आरंभ कों लाग । दुःखों की अनुकम्पा लावे
जैन धर्म धरे अनुराग । आसतों रखे दृढ रहावे ॥
यह लक्षण पांच सम्यक्त्वके धरे सदा महा भाग ॥
समजाने सब प्राण को कर पतला द्वेष राग ॥ १०

७ भूषण पांच-उपजाति छंद.

कुशल सदाई धर्म काम मांड
तीर्थ चारों की सेवा नित्य बजाइ ॥
तीर्थ गुन जाने अस्थिर स्थिर करता ॥
जिनमन दीपावे भूषण पांच धरता ॥ ११ ॥

८ प्रभावना आउ-शार्दूल विक्रीडित.

जोजाणे सर्व शास्त्र निपुण मति, धर्म कथे आं
लिकाल के ज्ञार्ता होवे धर्म अपवादें सहू दुरे
विद्या पारग तर्प दुकरकरे, वृत्त प्रगट आचरे ॥
रधि कविता धर्म दीपावड। प्रभावक वसु ए लरे

९ यत्ना छः—वसंतिलका.

स्वधर्मी सम्यक्स्त्री मिले आपस मांहीं ॥
एके वार बहुवार हपीं तसे बोलाही
दे इच्छित वस्तु निजकी सन्मान कराही ॥
गुणानुवाद नमन करे छःयत्ना कहाही ॥ २० ॥

१० आगरछः—भुजंगी छंद

करे जधरी राजा जो पंचो दयावे ॥
बैली बश्य पडे लास देवों उपजावे ॥
पंड अंटेवी में तात मर्ता सताइ ॥
आगर छः सम्यक्स्त्रे वडा लगाइ ॥ २१ ॥

११ स्थानकछे—हरांगीतछंद

धर्म रूपी वृक्षका सम्यक्त्व मूल हीजाणीये ।
धर्मकू नगरकोट सम्यक्त्व पेटै धर्मकी मानीये ।
धर्मकोट वासका नीमें सम्यक्त्व हाँटहे धर्म मालके ।
धर्म भोजन भोजन समकित स्थान पटये मालके ।

१२ भावनाछः—शिखरिणी

अस्ति है आत्मा की । नित्य अमर आत्म है तत्ता
आत्मा कर्म की कर्ता । भुक्ता यह नछूटे कदा ॥

मोक्ष आत्मही पावे । ज्ञान चरण आदरे जदा ॥
यह हैं छेही स्थानक । सम्यक्त्वी श्रद्धे मुदा ॥ २२
दोहा—व्यवहार सम्यक्त्वके । सतसई बोल वेहोय ॥
जोड़नको आराधेगा । सम्यक्त्वी हे सोय ॥ २३

सम्यक्त्व-मनहर छंद

नहीं वेप जग तारे । नहीं कुपक्ष उगारे ॥
 नहीं मत करे पारे । जेवने मत चले हैं ॥
 मतवालता निवारी । मत वालता विदारी ॥
 मत मति की सुधारी । मत ताही जग चाले है ॥
 पाले रुडो व्यवहार । शुद्ध आत्मा आचार ॥
 ऊंडो जाही को विचार । नहीं तुच्छ मार हाल है ॥
 तेही सम्पत्त्व लाता । जगजीवन के भ्राता ॥
 सेव चरण हिन आता । साता पावन भगले है ॥
 जो सम्पत्त्व रंगले । नहीं गाने नहीं डीले ॥
 रोपर्म सेजो लीले । पीले मोह अमिषात्वरों ॥
 दने पाखण्ड के कीले । जैन उज्ज्वी ने लीले ॥
 गंदे नही न नि । नो हट सखन के ॥
 दन लखन न ही न । दान न ने डीले ॥
 नही गाने मल दन । नही न दान न ने डीले ॥

शांत दांत क्षांत शीले । मोह मद माया छीले ॥
ज्ञान ध्यानके रसीले । धन्य अमोल ताकी मातकों

कथा-छत्तीसवी

सम्यक्त्वके फलवतानेवाली-“विजयरायकी”

दोहा-सम्यक्त्व धर्म आराध कर । तरे अनंते जीव ॥
विजयरायजी की कथा । गून्थ सैं भणु अतीव ॥

चोपाइ

दक्षिण भरत विजय पुर मझार । विजयराज सम्यक्त्व केधार
त्रिखंड पति तीन राणी सुन्दर । तीन पुत्र ऋद्धिज्यों पुरंदर
एकदा सुधर्मा पति शकेन्द्र । विदेहमें वंदे सीमंधर जिनेन्द्र
पूछे अयी कोइ भरत क्षेत्रमांय । वृढ धर्मी श्रवक रहाय ॥ ३
प्रभु प्रकाशे विजयपुर पति । विजय राय निर्मळ समकिती ॥
देवदानव नहीं सके चलाय । सुनि सुधर्मापति हर्षाय ॥ ४
निज शभामें किया व्याख्यान । एक मिथ्यात्वी देवान मान
आया भरत में श्रावक बना । जैन पंडित नाम पूजे घना ॥ ५
फिरता २ विजय पुर आय । राजा की पौषधशाले उतराय ॥
धर्म चरचा कर हुये राय प्रसन्न । सत्य मानेसब उमके वचन
एकदा धर्म चरचा के मांय । निगोदादि सुक्षम भाव जनाय



सुनराजा मनमें खिन्नहोयाहितशिक्षा यहां नहीं चलेकोय
 और मुनिश्चर सब गुणवंतायेही टोठा पापीपाप सेवंत ॥
 चुप चाप फिर निज घरआयाःस्ते में मुनिकेइ खोटेपाय ॥
 आचार्य निकले अंतेउर मांयाराजा आश्चर्य अतिही लाय ॥
 श्रावक कहे देखा राजान । जैन मुनि कैसे हैं गुनवान ॥
 रायकहे सब खोटे नहीं । कर्म गति से विगडे यह सही ॥
 सूर्य से कदापि न होयअंधकार। तैसे जिन वचनसदाश्रेयकार
 पांडिन कहे तुम दृष्टी राग पूरादुर्गुण गुणकर मानों भूर ॥
 सुणी वचन तस मिथ्यात्वजिनाबोलगो बंध कियोराजान ॥
 श्रावक तब कर गये विहारानृप नहीं पुछो शुद्ध लगार ॥
 दोहा—देव चिन्ते पर परिक्षासे । चला नहीं यह राय ॥
 अब बीतांबु घर पर । तबही इच्छित थाय ॥ २० ॥

चोपाइ

राय प्रधान मुख्य सामंत तांय । देव कहे स्वपने में आय ॥
 सर्व उपसर्ग पुर में होनार । जैसा पहिले हुवान कोइ वार ॥
 इसलिये नाग देवालय जाय । राजा प्रजा पुजो बंदो हितलाय ॥
 प्राते सब बैठे समामें आय । तब निर्मितक एक अय चेताय ।
 राजा प्रजा पूजो नाग देव । होता उपसर्ग मिटे ततूखेव ॥
 स्वप्न निर्मितक कीमिली एकवात । तबके मनमें निश्चय आत
 मंली सामंत सर्व पुर लोक । पूजे नाग देव दीनी धोक ॥

फक्त एक नहीं गये विजदारय । तब देव अति कोपित थाय
 सहश्रोंगमे नागरूप बनाय । प्रचण्ड काले क्रोधे धम धमाय ॥
 राजघरे अंते उरादिस्थामाफिले डरे राणी रक्षक तमाम ॥
 डरे रोवे सब इत उत धायासरप भी उनके पीछेही जाय ॥
 प्रधानादि नृप से अर्जि करो देव कोप आगे नरका क्या चले
 इसलिये आप पूजो नाग देव । लोकीक शरम निजहित धरहे व
 वहां एक नर के अंगमें देव आय । कोपातुरहो कहे सुनराय ॥
 सर्व मुझ माने तुं अवज्ञा करे । मेरी शक्तीसे जरानहीं डरे ॥
 एक क्षण में सब कुटुम्ब साथ । तुझे यम सदन पहुँचावुं नरनाथ
 यो कही देव अंतर ध्यान थायाते तले तहां समाचार आय
 तीनों राणी तिनों कुमार तांया । अही काटा पडे मूरछा खाय
 तब गारुडी एक चल आय । सामंत सत्कार करने में पाया ॥
 दया धर गारुडी नृप से कहे । यह महा जेहरी फणी प्राण लहे
 मंत्र शक्ति से मैं करुं आगमा । सब राखो मन में विश्राम ॥
 कन्या के अंग नाग देव बोलाया । कहे गारुडी जेहर हरो नागराय
 कोपी देव कहे सून गारुडी वाता । सध मृदु पूजे सीस नमात
 सुखकाष्ट सम नहीं न मेराय । अवज्ञा करहुं छोडंगा नाय ॥
 जो नमें तोस्त दुःख अवि हरुं । और उपाय सातानहीं करुं
 गारुडी कहे यह तो सहज वाता न मोना । जोडी नाग के हाथ ।
 राजाजी बात धर नहीं कान । रुडी कहे तुम जेनी राजान ॥
 मेभी कुछ जानुं जैन काज्ञान । अपवाद न तेनही दोष प्रमान ।

छछोंडा में भी यह आगार । नमो राजेश्वर समय विचार ।
 राय कहे कायों को आगारापाप में साक्षात् नहीं लगार ।
 धन परिवार पाया अनंत वाराधर्म मिलना बहुत दुकर कार ॥
 प्राणांतेन नमुं निजस्वार्थ काजाकु देवगुरु और खोटासमाज
 आधा तू पम्नावेगा राघाघों कही गारुडी कोपे उठजाय ॥
 कैं डोंगसं भुजंग उत्पन्नभये।रायपरिवार को लपटी गये ॥
 एक महा भुजंग अनिविकरालानृप अंग लपटा जैसा काल ॥
 दंश किया सर्व अंग करुणानरक सी वेदना हुई भरपूर ॥
 दाहा धारमचा मेहल के मांयातव सुना राणापुत्र मृत्युपपाय
 विजयराय सुमेरुसे धीर । जाने होनहार सोहोवे आखीर ॥
 सामंत गारुडी बुलाकर लाया।सो कहे क्या करूं नहीं मानेराय
 समज २ नृप मन हो धीठ । क्यों गमावे मिली योग्यतानीट
 राय कहे ऐसी व न मन कराजाने तो दे मुझ प्रश्नउत्तर ॥
 जो किम तो ऐसा दंश था।याकितने दिन सो जीता रहाय ॥
 कहे गारुडी उत्कृष्ट छः मामावेदना बधे, सब पायेमास ॥
 राय कहे युगांतर ये दुःख रंयानोभी धर्म न छंडू मेय ॥४२॥
 अनंत दुःख भोगे अनंती वागयह दुःख नव दुःख कायनहार
 ध्यानस्त दृढ़ हो परमेश्वि ध्या रामदा मुनिपर विश्व न थाय ॥
 देव देव मन अनि अचंचलायातनुशन मय हीदुःख विरलाय,
 मंचदण्य की कृती वश करी । देवप्रगटा अनि दिव्य मिर्गी ॥
 मुकट धरा नृप चाग के माया वागवार अपराध न्यमाय ॥

४०२ मंजिल अठारवामिथ्या दशणशल्य पापोद्धार

केवल ज्ञान भानु प्रकट भयो॥साधु वेप देव आगल ठयो ॥
 पहरा वेप देव करे जयकाराजानी सब स्वजन हर्ष अपार ॥
 नर सुर की परिपद भरायाजिनजीतये सद्बोध सुनाय ॥
 तीन नारी तीन पुत्र जय भ्रातातजी माया सब साधु थात
 भुमंडमें फिरी कियो उपकाराकेवली गये मोक्षमझार ॥
 ओर भी पाये स्वर्ग धिमानाआगे पावेंगे सवा निर्वाण ॥
 अर्थ दीपिका ग्रंथानू सार । उत्तरार्ध कही कथासार ॥
 सम्यक्त्व यह उत्तम फल।आराधी सुखी बनो अमल ॥

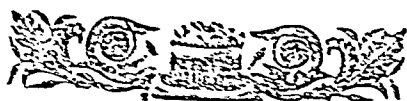
दोहा—शुद्ध सम्यक्त्व कौ आदरी धियाविजयरायकल्पन
 त्यों सब सम्यक्त्व आदरी।बरो सुख सब जान ॥

निज पर आत्म सुख वरना।निध्यादंशुण उद्धार ॥
 ऋषी अमोलक ने रचा।ये अष्टदशवा अधिकार॥६१॥

परम पुज्य श्री कहानजी ऋषीजी महाराज के
 सम्प्रदाय के बालब्रह्मचारी मुनि श्री
 अमोलच ऋषीजी महाराज रचित

अवांछार कथागार ग्रंथका
 मिथ्यादंशुण शल्योद्धार नामें
 अष्ट दशवां मंजल

समाप्तम्



शिखर उपसंहार—“सर्व पापोद्धार”

पूर्व विभाग—“पाप”

दोहा—एकेक पाप सेवन करी। पाये दुःख अपार ॥

जो अठारह सेवन करे। उनके क्या हवाल ॥ १ ॥

चोपाइ

- १ एकाइ राटोड जीवों दुभाय। मृगा लोढा होकर दुःख पाय।
आगे भी भमे बहुत संसार। दुःख विपाक सूत्रे अधिकार व
- २ त्सुराय ममत्व गृही करी। पाप थापा अनत्य ऊचरी ॥
अकाले मर नरके जाय। शलाका ग्रंथ में कथाये पाय ॥ ३ ॥
- ३ अभग्नसेन चोर तत्तावंत। चोरीने दुःख पाया अत्यन्त ॥
कुटुम्ब साथ मर नरके गया। विपाक सूत्रमे वीरजी कय ॥
- ४ काम कुमर कुशील प्रभाव। लाज सुखगम किये एन्नाव

- दोनों भव सो दुःख पायीया । कथा सुनी जैसी गायीया ॥
- ५ सागर शैठ महा परिगूह धार । तृष्ण से दूवा समुद्र मझार
मरके नरक में पची याजाय । गौतम कुलके कथा कथाय ॥
- ६ क्रोध कुवचन बंधुमति कहे । बाल विद्याहो बहू दुःखसेहे ॥
- दोनों भवमें विसि पाय । गौतम पृच्छा से कथा कहाय ॥
- ७ सेभुमचक्री मानेंमें चडा । सतमूखंड साधन समुद्रे पडा ।
नरक गया भमेगा जगमाय । शलाका चरित्रे येकथाय ॥
- ८ पातलसुंदरी माया करी । अत्यन्त दुःख भोगी नरक पढी
अर्धदीपीका अंतरगत कथा । माया के फल बताये यथा ॥
- ९ लोभवसकोणिकभाइसेलडा । चक्रहोवनइच्छासेवलमरा
भाग्यविन मनकीचलेही नहीं । निर्यावलीसुख रंगूथे सेकही ॥
- १० रागवश्यपुष्पनन्दी कुमार । चारसेनिन्याणवेराणीसंहार
दोनोंभव पाया दुःख अपार । विपाक सुखमें यह अधिकार ॥
- ११ द्वेषसे दुर्योधन कोटवालाबहूते दुःख पायाविकराल ॥
भव भ्रमणमें दुःखीया भया । विपाक सुखसे कथनये कया ॥
- १२ क्लेशसे चारों मिल खेत मांय । बांधेरूपी दीइजत गमाया ॥
जिनदास चरित्र अंतरगत कथा । फूटहोवे दुःख दायी यथा ॥
- १३ मत्ता पर कुआल भवभूत दिया । अपयशी होदुर्गति गया
कहानियों की पुस्तक में कथा । मतानुसार कहिये यथा ॥
- १४ चक्रदेव मित्र चुगली करी । मान गमाया दुःख सेमरी ।
भवो भव दुःख अनिही लिया । गन प्रकरण दृष्टान्त दिया ॥

१५ संत की निन्दाकरी वेगवति । सीताजीहोदुःख सहेअति
 सीता चरित्रमें यह अधिकार । परपरीवाद पापदुःख बार ॥
 १६ भोगरति दुःख अरतिधर । ब्रह्मदत्तचक्री गधेनक मर ॥
 उन्मथ्यवन तूने अधिकार । पापकी गती विचित्र प्रकार ॥
 १७ ननमेला मिष्ट वचन उचारी । कालुनाइ नाकइजतहरी ॥
 जगमें प्रचलित यहो कथा । नावानोसा काफल है यथा ॥
 महावैरागी जमाली अनगारनिन्हव वने गये किल्वपिनसर
 मिथ्यादशण से दुःख पावीया । भगवती सुप्त में यह गावीया
 पों अटारेही पाप उपरी । एकेक कथा की रचना करी ॥
 अनंत जीव दुःख भोगे संसार। ऐतही सब जानो पाप चार ॥
 दोहा-पाप फल को देखेनो सोचो यह दुष्टान्त ॥

सहज कमावे कर्म को। पावे दुःख प्राणांत ॥ २१ ॥

पाप प्रभावे प्राणीजा । दूर्गति मांहे जाय ॥

नरक तीर्थैव नर देवता । रहे दुःख बहु पाप तररा ॥

नरक का परमार्थ-बोधाई

अथो लोक में नरक स्थान का। महाअंधकार नवनरकस्थान
 रत्नप्रेमाने च। लेखन मलकपातरके प्रभा वैसी अती विदार ॥
 वायुप्रेमाने उष्णमाने। प्यो दह। रां के प्रभा वैसी अती विदार ॥
 धूमप्रभाप्रेमाने उष्ण माने । धूम प्रभा वैसी अती विदार ॥
 तम तम प्रभाप्रेमाने पाप अंधकार। वैसा नरक माने दुष्ट विदार ॥

एक एक नीचपद सात । पाणिजात्र कनहां उपजीवु : सपोतिरा
एकतीन भात दश भंतरा जाना धार्यासैं तैंतीस सागर आयुमाना
आयु जघनर धर्य दशहजार पहिल में उत्कृष्ट हूजी जघन्य धारे

नरक के दूःख—इंद्रविजय छंद.

दिनेक को मारे हथोपारों से । झूटे बाले की जघान उखाड़े ॥
चोरों कों बांधे भार धरे शिर । मिथुनों उष्ण स्थंभ चोंटाड़े ॥
परिमही के अंगार दे हाथ में । कर्षी को अनिक्रोधि से ताड़े ॥
मानों को मरदं मार्यो को छेत्तरे । लोभों कों आनिघ्रास देखाड़े ॥
गमो अरु द्वेषों कों संताप दे । क्लेशों कों अतिक्लेश करावे ॥
अभ्यास्यानी को भेदे भाले से । चुगैल की जिवहा कान छेदावे ॥
निंदक के पीछे कुत्ते लगावत । रैनारनी कों रोदन करावे ॥
भैया मोपी कों तो शूला चडावते । मिथ्या र्थी कों नाना विध सतावे ॥
दाहा—यों नाना विध दुःख दे । जिन में पाप अटार ॥
और भी विषी बहुत है । करुं संक्षेप उचार ॥ २० ॥

दशप्रकार की श्रेष्ठ वेदना—इंद्रविजय छंद.

अनंत धुआ अनंतही तृषा अनंतही शीत मदा धर गड़ा ॥
अनंत ताप अनंत मुजली चले । अनंत दहाउवा अग दताही ॥
अनंत रोगरु अनंत मोहदे । अनंत भय म म म म म म म ॥
अनंत पर वडयना नौरुदय यह दश विध प्रदल नरक समाई ।

याँनाना विध कर्म करं जिन तैसे ही यन तहा दुःख चखावे ॥
 तीसरी नरक के नीचे यम नहीं । तहां आपस में लडत सदाइ
 जैसे कोइ नवा कुत्ता आयेसो । अन्य कुत्ते पडे उसपर जाइ ॥
 पंजे दाँतों से तन तस फाड़त । मारके अति खास उपजाइ ॥
 त्यों तहां नरक में एकेक नेरी येकों । आपसमें मार ताड सताइ
 पिंपलिका सम कीडे बनाते । वज्र मुख तास अति तीक्ष्ण ताइ ।
 आपस में एकेक के तन में उन को भरीं आरपरांभेदाइ ॥
 चालणी से छिद्र पडे सबतन में । क्रोड़ों विज्जु दंश सा सो दुखाइ
 पाप प्रभावे पापी नरक में । अनंतानन्त दुःख भोगे सदाइ ॥

तीर्थच के दुःख का वरणन-मनहरछंद.

तैंतीस सागर तांइ । सातमी नरक मांइ ।
 उत्कृष्ट दुःख भाइ । पापी जीव पावे है ॥
 आँख के टमकारे मांही । समय असंख्य थाइ ॥
 तैंतीस साग के तो । समय केते थावे हैं ॥
 एक एक समयपर तैंतीस सागर दुःख ।
 सागर तैंतीस के सम यों का दुःख किती भावे है
 तासेही अधिक दुःख निगोद एक भव मांही ।
 तीर्थच के दुःख का तो पार कहा आवे है ॥
 सूइ अग्र भाग जित्ती साधारण वनस्पति
 यथा दृष्टांत तामे जीव वास पावे है ॥
 श्रेणि यों असंख्य श्रेणी २ में प्रतर असंख्य ।
 प्रतर २ गोले असंख्य समावे है ॥

एकएक गोले मांही । असंख्य शरीर राही ॥
 प्रेतेक शरीरे जीव । अनंत भरावे है ॥
 एक श्वाश मांहे साडी सतरे जन्म मरण ॥
 तियंच के दुःख कातो । पार कहा आवे है ॥३९॥
 पृथ्वी पाणी रुअग्नि । वायु अरु वनस्पति ॥
 एकेके शरीर जीव । असंख्य रहावे है ॥
 छेदन भेदन अरु । खांडन पीसन मांही ॥
 प्रतिकुल द्रव्य काजो । संयोग मिलावे है ॥
 अहो निशी जगत् में । स्थान वर संहार होत ॥
 ताको दुःख कौन कहो । गिनतीमें लावे हैं ॥
 असंख्य काल तांड । पापी पचे ताके मांही ॥
 स्थावर केदुःख । ऐसे ज्ञानी दर्शवि हैं ॥ ४० ॥
 रथावर सजीव निर्जीव का आश्रय लई ॥
 कीडों कीडी पटमल । जुंवा दिक रहावे हैं ॥
 ताको संहारत तेतो । मरत है बीच मांही ॥
 केइक अज्ञानी जान । नारत मरावे हैं ॥
 हलन चलन लेत देत । केइ मरे जीव ॥
 प्रवाहीक वस्तु मांही । पड दुःख पावे हैं ॥
 शीत उष्ण धुन्नजल । आग्नी आदिते नग्ने फेइ ।
 दिहेंशेमे दुःख ऐसे । पार्शजोव पावे हैं ॥ ४१ ॥
 धलधर गज गार्जो नाइ । देल मेम आदिनाइ ॥

परवश्व पडे वध धन्धन में बंधावे हैं ॥
 वक्तसिर पेट पूर मिलनहीं आहार पाणी ॥
 तुच्छ थोडा मिले जध खाय के सो रहावे हैं ॥
 पहाड खाड झाड बीच काँटे भोटे मांहे खीच ॥
 अतिभार भरकर । ताकोही फिरावे है ॥
 तीव्रमार मार । कितने कोस नविचारे ॥
 पापीजीव पशुहोके । ऐसे दुःख पावे है ॥ ४२ ॥
 हिरन सुसले आदि केइ । वनचर जीव ॥
 वृक्ष गिरी कन्दरा के आश्रय सँ रहावे हैं ॥
 मिलेवन मांहे उतना खान पान कर रहे ॥
 शीत ताप वृषाश्रुतु । तीनही सतावे हैं ॥
 आपसमें मार खाय । शीकारी भी मारजाय ॥
 अग्नि पाणी वायु अदि । विघन केइ आवे हैं ॥
 रोग सोग मांय तस शरणन कोई थाय ॥
 पापके प्रभावे पशुहो कर दुःख पावे हैं ॥ ४३ ॥
 जल वासी प्राणी तड फड मेरे जल खुटे ॥
 धीविरादि गृही मारेपचावे रुखावे हैं ॥
 पशुको जाल तीर गोली से गिरावे मारे ॥
 अन्डे घेघ पीछे भूखे प्यासे मरजावे हैं ॥
 पीजरे में बान्धे खान पान कीन सार पुरी ॥
 साप ऊंदर घंस आदि इन भीसतावे हैं ॥

केइ तन वल दीनअहो निशी झुरत हैं ॥

लेने का देने का अरु रहने का सहने का दुःख ।

इज्जत रखन केइ करे हिफाजत हैं ॥

केइ मेलछ देश भांही उत्पन्न हुवे जाइ ॥

पशुसा आचार जाका नगन फिरत हैं ॥

पाप कर पाये दुःख पापही कमावे मुख्य ॥

ओगेही दुःखी सो होय पाप फल भरत हैं ॥

देवगति के दुःखका वरणन-मनहर छंद

अकाम कष्ट के जोग पापी पाय देव गत ॥

वांही सदा दुःख सोगे काल गुजरत हैं ॥

अभी योगी देव होय सदा तस कामें चोय ॥

भोगन भोगी सकत मनमें झुरत हैं ॥

देव होय पशुवने नोकरी में सदा घने ॥

नाट किये नाचतरु गंधर्व गावत हैं ॥

किल विपी हीन जात । रुप सुख हीन पात ॥

देव हुवेतोभी ऐसे । पाप को भरत है ॥ ४८ ॥

अन्याय करत देव । दूजे धरे तत्स्वेव ॥

घञ प्रहार इन्द्र तहे को लगा वता ॥

पटमास तांइ तसतन अग्नि सा दजाइ ॥

रोवन अरडाइ तव महा दुःख पावना ॥



शीखर-उपसंहार-“सर्व पापोद्धार”

उत्तर विभाग “धर्म”

दोहा-एकैक धर्म अराध के। पाये सुख अपार ॥
जो आठरह आचरोतो निश्चय तरे संसार ॥

चोपाइ

१ पारेवा पाला मेवगथ राय । दया धरी अर्पिनिज काय ॥
२ मोहवे उत्तम छः पदो धार । शांति चारित्त में ये अधिकार ॥
३ सुनन्द व्यश्न मानों सेवतो । एक सत्यवृत्त दृढ लेखतो ॥
४ तिलक बना नृप प्रधान । धर्म कथा कोष में वयान ॥
५ ब्रोट्टाशाह शरिटो हारया । चांगी नती चांग्याशाहमया
६ धर्म धन पाया मुन्य मार । धर्म कथा कोष अधिकार ॥४॥
७ सुदर्शन शेट्टा २. मन्दावारी । गृही किटी निहास नयाइ

यशः फैलाया तरे संसार । योगशास्त्र ग्रन्थ में अधिकार ॥
 ५ लक्ष्मी पति रहे सुखी सदा । किंचित दुःखे तजी संपदा ॥
 तबही पाये केवल ज्ञान । दिगम्बर ग्रंथ में यहव्यान ॥ ६ ॥
 ६ खंभकमुनिकी उतारी चमाडी । महा परिसहेक्षमा आचरी
 तेरे कोडभवका बैर चुकाया।मोक्ष गये कहा धर्मकथामाय ॥
 ७ महा विनयवंत नन्दी पेण । देवभी नहीं चला सका तेण
 वसुदेव हो सुख पाविये । हरीवंश चरित्र में गाविये ॥८ ॥
 ८ विमल सुख पाये शरल ताकरादेव अरी हरा के ऋद्धिवर
 समल कपट से गया आपमरा।धर्मकथा कोषमें उचर ॥ ९ ॥
 ९ सोमचंद गरीब संतोषधरा।तो घर बैठेही धन आपडा ॥
 धर्म आराधी सुख पावीया।धर्म कथा मुजबदर्शाविया॥१०॥
 १० वैराग्य धर पृथ्वीचंद राज । ग्रही वेशे केवल पायाज ॥
 तरण तारण हुवे सो संसार । रत्नप्रकरण में अधिकार ॥
 ११ समता धारी दमदंत मुनिराया।दुर्गुणी पररहे समलाय
 तो भव व्याधी दीनी गमाया।पांडव चरित्र में यहकयाय॥
 १२ धन दत्त शेठ रहेसम्य कर।लक्ष्मीयक्ष हुवे चाकर ॥
 यशःसुख पाये सो यथा।जिनदास चरित्रे अंतर कथा ॥
 १३ मौन वृत्त धरा सर्वांग सुंदरी।कलंकगमया केवलश्रीवरी
 सर्व जन पायें हर्षअपारा।जैनकथा रत्नकोषे अधिकार॥१४
 १४ धरी गंभीरता प्रदेशीराया।महा पापयोड में दियाखपाय
 धर्मात्म इका अवतारी होयाराय प्रसंगी सुत्र में लोजोया॥

१५ गुणानुवाद किश कृष्ण नरेश दुर्गंधी श्वानी को प्रशंसा
तीर्थकर गोत्र उपजिया । जैन कथा रत्न कोप दशवीया ॥

१६ निघृत्ति भाव धरे जंबुकुमार। आप तरे बहुतेको तार ॥
चरम केवली इस काल में भयो जंबूपड़ना में यों कये ॥

११ शरल सत्य केशी गौतम धरी। धर्म चरचा से एक श्रद्धा करी
जगत् में धर्मज फेला दीया । उत्तराद्धेन सूत्रे फरमावीया ॥

१८ दृढ सम्यक्त्वी विजयराजान। ग्रहस्थः श्रमे लियों केवलज्ञा
सम्यक्त्व धर्म अती फेला दीया । जैन कथा रत्न कोप गाड़या ॥

यों अठोरही धर्म ऊपरी । एकेक कथा की रचना करी ॥ २० ॥
अनंत जीव मुख पाये संसार। ऐसा ही जानो धर्म उपकार ॥

दोहा—धर्म फलकों दाखने। सोचे यह दृष्टान्त ॥..

मृशकिल स निपजेखरो । पण सुख देत अनन्त ॥

पाप तजो धर्म आचरो । शुद्ध आचार विचार ॥

करो तारो निज आत्मा । जन्म पाया को सार ॥

धर्मी धर्म प्रशाद से । सदा रहे सुख मांय ॥

आगेभी सद्गति वरे । छेवट मोक्ष सो पाय ॥ २३ ॥

नरक में सुख का वरणन—चोपाइ छंद.

धर्मी जन नहीं नरक में जाय । निश्चय मनुष्य देव गति पाय
परन्तु पहिले आयु बंध किया । ताजोगे कभी नरक में गया ॥

वो पूर्व पाप के संच प्रभाव । क्षेत्त वेदना सहे समभाव ॥

जिससे दुःख थोड़ा सा लगे । कर्म क्षय करने उमंग जगे ॥

कर्म उदय जान समता धरे । अन्य को पीडा नहीं सो करे ।
 अन्य उसे पीडा नउपजाय । यम देव भीतस छिटकाय ॥
 स्वल्प काल पूरा कृत भोग । सम से थोडे में होय निरोग ॥
 आग उंचगति सो पाय । धर्म करणी के फल प्रगटाय ॥२॥

तिर्यंच के सुखका वरणन्-छपय छन्द

धर्मी जीव मर कर तिर्यंच गति में नहीं जावे ॥
 पूर्व आयु बन्ध जोग अरु वृत्त भंग प्रभावे ॥
 कदापि होय तिर्यंच सो जुगल पनाही पावे ॥
 देव जैसे सुख भोग तीन पल्प तहां रहावे ॥
 फिर मर होवे देवता । आगे सुधेर गति सही ॥
 धर्म सदा सुख कार । जावे तहां साथेरहा ॥२८॥
 कर्म भुमी में होय तो।पशु उंच पद धारे ॥
 अश्व रू गज रतन । देव सेव तत्त सारे ॥
 मिले इच्छित खान पान सयनादि सुख कारे ॥
 काम विशेष ना पढे काल यों सुखे गुजारे ॥
 कुगति में सुगति समां, धर्म सुख दाता होवेसही।
 धार सुखेच्छु धर्म, जावेतहां साथही रही ॥ २९ ॥
 मनुष्य गति के सुख का वरणन्-मनहर छंद.
 उत्तर।ध्यायन तीजामहो । दिया जिन फरमांइ ॥

दशबोल जोग तहां धर्मी जीव आवे हे ॥
 वाग रु सदन बहुत, धन धान पूर्ण होत ॥
 गोआश्वदि पशु दास बोलएक कहावे हे ॥
 मित्र न्याति गोती घने, ऊँच गोत्र, रुपेंवत ॥
 निरोगी बदन महा प्रज्ञा बुद्धि पावे हे ॥
 अभीर्जात यशवंत बलिष्ट यह बोल दश ॥
 होय तहां धर्मी जीव आकर सुखी रहावे हे ॥३०॥
 तीर्थकर पद पाय । इन्द्रा दिकों से पूजाय ॥
 जुगली यों की इच्छा सदा कल्य वृक्ष पुरावे हैं ॥
 चक्रवर्ती बने बलदेव वासुदेवपने ॥
 मंडलिक सामान्यराज सेना पति थावे हे ॥
 शेठ गथापति रुपटेल आदि ऊँच पद ॥
 पाकर सुख संपति सदैव बिलसावे हे ॥
 आचार्य उपाध्याय । मुनि श्रावक समदृष्टी ॥
 ज्ञान ध्यान तप कर । मुक्ति सो सिधावे हे ॥३१॥

देवगति का वरणनू-चोपाइ छंद

देवताकेहें चारप्रकार । भवनपति व्योन्तर ज्योतीपीधार ॥
 विमानिक रहतेहें उर्द्धलोक । स्वर्ग लुब्धीसका है थोक ॥
 ईशान सनैतकुमार महर्षि ब्रह्म लांतक शुक्रसहसार ॥
 आन पैनि औरण अरु अंचुतायहकल्प धारह मर्यादि सुत ॥

भद्र सुभद्र सुजात सुमानस । सुंशण प्रियदंसण वास ॥
 आँमोए पडिभद्र जमोंधर । यह नव अविेकउचर ॥ ३४ ॥
 विजय विजयंत जयंतवर।अपरोजित सर्वार्थसिद्ध अनुत्तर ॥
 यहचउदह कल्पातीतजान । अहमेद्र स्वेच्छारहे सुखमान ॥
 अधोलोकमें भवनपतीरहे । मध्यमें व्यं .र जोतिपीकहे ॥
 परमाधामी भवनपतीमांय । त्रिझमक व्यन्तरमे समाय ॥
 लोकांतीक छट्टेस्वर्गपास । किलविपी एकदो छट्टेवास ॥
 ऐसेदेवके रहनेका स्थान । उपजतजीव करनपरिमान ॥
 भवनवासी आयुएकसागर । व्यन्तरका आयुष्यपल्यभर ॥
 पल्यझाझरा जोतिपीकाजान । विमानिकका आगेवयान ॥
 दोसागर पहिले दूसरे देवलोक।सातसागर तीतरे चोथेरोक ॥
 पांचमेंदश चउदेहैछह । सातमेंसतरेवर एकएकअधिकलेह ॥
 सर्वार्थसिद्धमें सागरेंततीसायेउत्कृष्टआयु जघन्यवरणीश ॥
 दशसहश्रवर्ष पहिलेदोस्थान।जोतपीमें पल्पआठ भागमान॥
 दोस्वर्गमें एकपल्यजान।आगेनीच उत्कृष्टसो जघन्यवरठान॥
 जो अधिक करणी धर्म की करे।सो उंचा जायअधिक सुखवरे॥

देवताके सुख का वरणन-मनहर छंद.

धर्मी पावे देवगत । कल्पोत्पन्नामें उपजत ।
 देव देवी जाने तब । आय के वधावे हैं ॥
 अभिशप कराय, वस्त्र भूषण सजाय ॥

तहां नाटीक निपाय । सहश्रों वर्ष ही बीतावेहें ॥

सामानिक आत्मरक्ष । त्रयांसीस परिषद ।

सात सेना अग्रम हंपी।आदि ऋद्धि बहु आवे है॥

रत्नो के विमान । रूप करत इच्छा फरमान ॥

ऐसे देवता के सुख धर्मीजन पावे है ॥ ४२ ॥

जितने सागर आय उतने सहश्र वर्ष मांय ॥

होत भूख की इच्छाय । तृप्तिही तब आवेहें ॥

सागर जे ते पक्षजानालें श्वासोस्वास मान ।

होत भोग में गुलताना सहश्रों वर्षही बीतावेहें ॥

कल्पातीत मांय फक्त साधुजी मरके जाय ।

ताके भोग इच्छा नायाज्ञान ध्यान मग्न रहावेहें ॥

यह तो कहा कूछ सारा सुख देव के अपार ॥

निजकरणी अनुसार । तहां धर्मी जन पावे हैं ॥

मोक्षके सुख का वरणन् —अरल छन्द.

आराधक उत्कृष्ट धर्म पाप तजतहें ॥

बोसय कर्म खपाय मुक्ति पद भजत है ॥

मुक्ति के सुख अनंत अनोपम जिन कहे ॥

पुनरावर्ति नाकरे जोसिद्ध स्थाने रहे ॥ ४३ ॥

अक्षय अव्याधाव धलत्र शिव स्थान है ॥

वर्ण गंध रस स्पर्श वेद नहीं वान हैं ॥

जन्म जरा गेग सोग मरण सब दुःख दही ॥

अनन ज्ञान दर्शन परणामिक पण गही ॥ ४५ ॥

दोहा—धर्म प्रसाद से जीवियों चागों गति के मांय ॥

सुख अनुभव लेतहैं । आगे सो मोक्ष पाय ॥ ४६ ॥

भगवइ अंगे जिन कहे । पाप अटारह त्याग ॥

अरुनी आत्मिक गुण हैं । प्रगटे तेलुभाग ॥ ४७ ॥

मिष्ट फल यों धर्म के । प्रत्यक्षही देखाय ॥

ज्ञाने जान हितेसे गृहे । सोही सदा सुख पाय ॥

अंतिमसार-इन्द्रविजय छंद

इत्यादि बोधसुता महावी को । भव्य हृदय अमृत सेभरायो ॥

त्याग्य मिथ्यात्व अवल जिने । सम्यक्त्व रख प्रिते द्रढसायो ॥

देशसे त्याग हुवे केइभावक । सर्व तजे सो मुनिपद पायो ॥

भवन पठन मनन कोसारेये । धार अमोल जन्म सुधरायो ॥

केइक भारी कर्मो पापाणसे । जिन बोधसे नहीं हृदयभेदायो

पुद्गला नन्दमें राख रहे जेह । ताको आत्मानन्द नाहींसुहायो

निश्चय भव्यतव्य तासो होवइ । तहां कहा चोल संत उपायो

दीवीर गइ परिपदा तव । सदा रहो यह आनन्द छायो ॥



विज्ञापित—हरगीत छंद.

अघोन्धार कथा आगार यह ग्रन्थ रचनाजोकरी ॥
 हितनी सुग्रनुसार ग्रन्थाधार सुनि गुनि ऊचरी ॥
 आशय पाप उद्धार आरम सुधर की मन मेंधरी ॥
 यह लक्ष धर पाठक श्रोता गुण ग्रहों दुर्गुणपरहरी ॥
 प्रत्यक्ष पाप प्रभाव से नृतमान में दुःख बढ रया ॥
 अनेक रोग दुष्काल दुःखमेभारत खंड पीडित भया
 कुमप्य और कदाग्रह कर सत्य प्रेम मन से गया ॥
 अनुभवे यह सत्य समजो जो सद्बोध इस में कया ॥
 प्रत्यक्ष धर्म प्रभाव से नृतमान में सूर्या देखिये ॥
 दया सत्य शीलमेत के घर कूटुंब संपत्ती पधिये ॥
 सम्मान ले गति पंच में चित्त निर्मल हर्ष विदोस्वीये
 अनुभव लयी अंतस में यों धर्म के फल लेस्वीये ॥
 अहो भव्य गणो! सुख इच्छको! विदोष कहो क्याहीर्षीये।
 दुःख सुखेंद पंच यह बनायोइच्छा होमे सो लीर्षीये ॥
 दुर्गुण नजा सदुग नजो यह विनंति चित्त दर्जीये ॥
 अमोल जामोनि आवधा धर्मात्मा सुखी गीर्षीये ॥
 चोरोस में जिन महारोग को चोरोस सो धर्म दोगया ॥
 अहोमयो दीववाली को यह ग्रन्थ मन पूग भया ॥

सुस्थान चारकमान हैद्राबाद, (दक्षिण.) देश में ॥

लाला सुखदेव शाह्य दीहै जगह रहे यहां सदा एत में ॥

श्री महारार के पाटानुपाट आचार्य पद्वी पाविषा ॥

पूज्य कहानजी ऋषिकी सम्प्रदाय जग में धर्म दीपावीया।

महात्मा खूवाऋषिके शिष्य केवल ऋषिजी गुनि ॥

सेव में रहे अघोद्धार कथागार रचा अमोलक मुनि ॥६॥

जिनराज ज्ञान बिलुद्ध अशुद्ध लेख जो इस में किया ॥

तो मिथ्या दुष्कृत ऊचरी शुद्ध करुं निजपर जिया ॥

वक्ता श्रोता के आनन्द मंगल जय विजय धर्म की रहे ॥

आत्मिक सुख सम्पति वर कर सर्व परमानंद लहो ॥७॥

परम पुज्य श्री कहानजी ऋषीजी महाराज के सम्प्रदायक

महात्मा श्री खूवा ऋषीजी महाराज के शिष्यवर्य

आर्यमुनिश्री चना ऋषीजी महाराजके शिष्यदाल

ब्रह्मचारी मुनि श्री अमोलक ऋषि जी रचित

अघोद्धार

कथागार

नामक

ग्रंथ

समाप्त



अघोद्धार कथागार ग्रंथका-शुद्धिपत्र.

पाठक गणों ! अव्वल निम्न लिखे मुद्गव शुद्धकर
फिर यत्नामे पढियेजी.

पृष्ठ.	ओली.	अशुद्ध.	शुद्ध	पृष्ठ	ओली.	अशुद्ध	शुद्ध
१	७	ब्रद्ध	वृद्ध	"	८	वदन	वदन
२	१६	ननरककंआं	नरक के अं	"	"	स्थभ	स्थभन
३	२१	मुख ।	मुखन	२९	१०	रे	"
४	८	त्ममृद्धी	स्मृद्धि	२९	११	का॥	करे
५	१	अप्य	अप्य	३१	"	प्रणा	प्रणाति
"	२	है	तडां	३२	१२	अपेक्षतं	अपेक्षत
"	१३	बहुतगा	बहुतगांय	३५	१०	अमडो	चमडो
"	१९	बहु	बड	३७	३	सृष्ट	भृष्ट
६	२०	माल	तमाल	३९	१९	जिन	जित
"	६	ठोर ठोर	ठोर ठोर	४१	२०	डिके	कौड
"	८	ढेक	ढेक	४७	२०	मगा	भृगा
"	९	चाले	चाल	४८	६	गौतमजी	गौतमजी
"	"	पपय	पपैया	५१	१७	जानेसाया	जान लिया
"	१०	होद	होद	"	नोट	भागवे	भागवे
"	"	शरणा	शरणो	५६	१०	पथ	पथ्य
"	१५	सपर्यवशाठ	पृथवां शिला	"	१३	पला	यत्ना से
८	१	विघायते	विघायति	६२	७	छाडे	छेडा
"	२	साधन	साधन	६३	"	छाडे	छाडा
९	२	बोधये	बोध पाये	६४	२१	काळ	काळक
"	४	देशवक्त्रो	दे सर्व कोझा	६५	२४	अमत्तन	अमत्तन
"	१६	वपु	वपु	"	१५	असत्र	असत्त
१२	१४	शब्द	शब्द	७०	४	चरे	चरे
१३	२८	इम	इम	७३	१३	है	है॥
"	१९	भग	जग	७६	७	है	है
१४	२	कैस	कैस	८०	६	जाय	जायो
"	२	नुन	न्युना	८३	१४	सुनि	मुनि
"	१२	परसिहजापितां	परसिहजापितं	१०५	४	हाये	आते
१६	१३	ध्रुव	ध्रुव	१०६	२१	करे	करने
१८	२८	ओडजो	आईजो	११०	२	युक्तो	युक्तो
"	१९	तप्पा	तृप्पा	"	११	विजय	अमग
२२	१८	कता	कर्ता	११३	१५	देखे	देखे
२३	१४	तितने	तितने	११४	३	अद्व	दत्त
२४	१	चल	चले	११५	८	वदानी	विद्वानो
२५	३	वदन	वदन	११६	१०	विजय	इंद्रविजय

पृष्ठ	श्र्लोकी	अनुद	गुद.	पृष्ठ	श्र्लोकी	अनुद	गुद.
१११	१४	खष	सष	२३१	१	य है	गय है
"	१६	हंघु	धंघु	२३२	१३	नामराय	नामरम्य
१२१	३	सघाट	सचाट	२३४	१२	आपिन	आपने
१२३	८	दाता	पात	२३६	६	फकर	दकर
१२५	१	जो	ज्यो	२३७	११	भय	भया
"	२	जहैनके	जनके है	२३८	१४	जम	जर
१२५	५	ऐसे	स ऐसे	२४०	१०	टूर	टुट
"	१२	अचम्मो	अधम्मो	२४३	६	ऊपर	ऊपर
"	२०	यहैतसि	य है तोस	२४४	२०	निकात	निकातन
१२६	१७	जावो	जावो	२४५	१०	मष्टा	मटा
"	२०	वायडु	डुवाय	"	१५	चरु	चरु
१२८	११	घनरअरुय	घने अरु	"	१७	चुपक	चुपका
"	१२	भूतने	भूतने	"	२०	लेनधवा	लेवाधन
१२९	४	सर माधे	सा रमाधे	२४६	१४	हवोलो	हवला तेद
"	७	राज	राम	२४७	३	प्रकारन	प्रकार के
१३१	७	एकगाथाकम है	देखो शूलिपड-	२४८	११	निन्यपय	निन्य पवे
		के अंत में		"	१६	राहोड	राहोड
१४४	१	कुक्छ	कुछ	"	१८	दधदत्ता	दधदत्ता
१५५	१४	टल	टल	"	२०	कन्या	कन्या
१५८	१७	फाल	कार	१५९	५	घंठाध	घंठाध
१६६	६	राइ	राइ	"	१८	तार्यच	तार्यच
१६८	२	खुम	खुम	"	१०	थाय	थाय
१७५	८	धोता	धोता	"	२०	धाम	धाय
१७७	७	श्वर	श्वर	१५४	४	उक	एक
१८९	१७	निकाजित	निकाजित	१५७	१५	दहा	दोहा
१९५	३	अपमान	असमान	१६४	२	द्वय	द्वय
१९६	९	जीव	जीव	१७१	७	प्रगममावे	प्रगमावे
१९७	२	पाय	पाय	१७५	१७	यगया	मन गया
"	"	आं	वां	१७९	५	भाइ	भाइ
"	१२	सा	सां	१८१	१४	जुगम	जुग हिंदमें
२००	३	अगाधो	पताओ	१८६	११	शाख	शाख
२०१	१०	मुखी	मुखी	१८९	१८	उसक	उसके
२१६	१७	घता	घात	१९०	१	बधाइ	बधाइ
२२१	२१	लाके	लोक	"	८	कुच	कुचुम्य
२२२	९	सलम	समल	२११	१४	दखाइ	दखाइ
२२४	१२	उक्ष	उष्ण	२१२	७	ढंकरु	ढंकरु
२२५	६	बोहिर	वाहि	"	१५	हय	हय
"	१५	भाट	भट	"	१७	घटनेल	घटने

पृष्ठ श्रुती अंगुद शुद्ध पृष्ठ श्रुती अंगुद शुद्ध

१११ १४	खब	सख	१३१ १	ये ह	गय ह
" १६	हंघु	हंघु	१३२ १७	नामराय	नामरस
१२१ ३	सघाट	सघाट	१३४ १२	आपन	आपन
१२३ ८	दाता	पात	१३६ ६	बंकर	बंकर
१२५ १	जो	ज्यो	१३७ ११	भय	भया
" २	जहैनके	जनके है	१३८ १४	जम	जम
१२५ ५	पेस	स पेस	१४० १०	टुट	टुटे
" १२	अचम्मो	अधम्मो	१४३ ६	ऊपरर	ऊपर
" २०	यहेतसि	ये है तीस	१४४ २०	निकाल	निकालन
१२६ १७	जाँयो	जाँयो	१४५ १०	महा	महा
" २०	वायडु	डुवाय	" १५	चरु	चरु
१२८ ११	वनरअरुय	वन अरु	" १७	चुपक	चुपक
" १२	भूनेन	भूएनेन	" २०	लेनधया	लेनधन
१२९ ४	सर मांघे	सा रमाये	१४६ १४	हवीलो	हवीला तेह
" ७	राज	राज	१४७ ३	प्रकारन	प्रकार के
१३१ ७	एकगाथाकम है	देखो श्रुतिपत्र	१४८ ११	निन्यणव	निन्यणव
	के अन्त में		" ११	राहोड	राहोड
१४४ १	कुछ	कुछ	" १८	दयदत्ता	दयदत्ता
१४५ १४	टल	टल	" २०	केन्या	केन्या
१४८ १७	काल	कार	१४९ ५	बैठाव	बैठाव
१६० ६	ह	राह	" १८	तियेच	तियेच
१६० २	खुम	खुम	" १	थाय	थाय
१७५ ८	धोता	धोता	" २०	धाम	धाय
१७७ ७	श्व	श्वर	१५४ ४	एक	एक
१८१ १७	निकाजित	निकाजित	१५७ १५	दाहा	दाहा
१९५ ३	अपमान	असमान	१६४ २	द्वय	द्वय
१९६ ९	जय	जय	१७१ ७	प्रगमावे	प्रगमावे
१९७ २	पाय	पाय	१७५ १७	गया	मन गया
" "	आं	घां	१७९ ५	भाइ	भाइ
" १२	सा	सां	१८१ १४	जुगम	जुग हिंदम
२०० ३	अनाघो	यताभां	१८६ ११	शास्त्र	शास्त्र
२०१ १०	मुखा	मुखी	१८९ १६	उसक	उसक
२१६ १७	घता	घात	१९० १	यथाइ	यथाइ
२२१ २१	लाके	लाक	" ८	कुय	कुटुम्ब
२२२ ९	सलम	समल	१९१ १४	दखाइ	दखाइ
२२४ १२	उक्ष	उष्ण	१९२ ७	ढेकरु	ढेकरु
२२५ ६	योहिर	याहि	" १५	हय	हय
" १५	भाट	भट	" १७	घटनेल	घटने

Year	Month	Day	Event
1900	1	1	...
1900	1	2	...
1900	1	3	...
1900	1	4	...
1900	1	5	...
1900	1	6	...
1900	1	7	...
1900	1	8	...
1900	1	9	...
1900	1	10	...
1900	1	11	...
1900	1	12	...
1900	1	13	...
1900	1	14	...
1900	1	15	...
1900	1	16	...
1900	1	17	...
1900	1	18	...
1900	1	19	...
1900	1	20	...
1900	1	21	...
1900	1	22	...
1900	1	23	...
1900	1	24	...
1900	1	25	...
1900	1	26	...
1900	1	27	...
1900	1	28	...
1900	1	29	...
1900	1	30	...
1900	1	31	...
1900	2	1	...
1900	2	2	...
1900	2	3	...
1900	2	4	...
1900	2	5	...
1900	2	6	...
1900	2	7	...
1900	2	8	...
1900	2	9	...
1900	2	10	...
1900	2	11	...
1900	2	12	...
1900	2	13	...
1900	2	14	...
1900	2	15	...
1900	2	16	...
1900	2	17	...
1900	2	18	...
1900	2	19	...
1900	2	20	...
1900	2	21	...
1900	2	22	...
1900	2	23	...
1900	2	24	...
1900	2	25	...
1900	2	26	...
1900	2	27	...
1900	2	28	...
1900	2	29	...
1900	2	30	...
1900	2	31	...
1900	3	1	...
1900	3	2	...
1900	3	3	...
1900	3	4	...
1900	3	5	...
1900	3	6	...
1900	3	7	...
1900	3	8	...
1900	3	9	...
1900	3	10	...
1900	3	11	...
1900	3	12	...
1900	3	13	...
1900	3	14	...
1900	3	15	...
1900	3	16	...
1900	3	17	...
1900	3	18	...
1900	3	19	...
1900	3	20	...
1900	3	21	...
1900	3	22	...
1900	3	23	...
1900	3	24	...
1900	3	25	...
1900	3	26	...
1900	3	27	...
1900	3	28	...
1900	3	29	...
1900	3	30	...
1900	3	31	...
1900	4	1	...
1900	4	2	...
1900	4	3	...
1900	4	4	...
1900	4	5	...
1900	4	6	...
1900	4	7	...
1900	4	8	...
1900	4	9	...
1900	4	10	...
1900	4	11	...
1900	4	12	...
1900	4	13	...
1900	4	14	...
1900			

Handwritten musical notation on a single staff, featuring various notes, rests, and bar lines.

पृष्ठ	भोली	अनुद	शुद्ध	पृष्ठ	भोली	अनुद	शुद्ध
१११	१४	खब	सख	१३१	१	य ह	गय ह
"	१६	हंघु	हंघु	१३२	१७	नामराय	नामरस्य
१११	३	सयाट	सचाट	१३४	१२	आपन	आपने
११३	४	दाता	पात	१३६	६	बकर	दकर
११५	१	जो	ज्यो	१३७	११	भय	भया
"	२	जहनेके	जनके है	१३८	१४	जम	जय
११५	५	ऐस	स ऐस	१४०	१०	टूट	टुंटे
"	११	अधमो	अधमो	१४३	६	ऊपर	ऊपर
"	२७	येहनेमि	ये ह तीम	१४४	२०	निकाळ	निकाळन
११६	१३	जायो	जीयो	१४५	१०	मट्टा	मटा
"	२३	वायवु	बुवाय	"	१५	चरु	चम
११७	११	पनअरुय	पने अरु	"	१७	चुपक	चुपका
"	१२	भूतन	भूथने	"	२०	लेनधया	लेनधन
११९	६	सर माये	भा रमाये	१४६	१४	हवीली	हवीली तह
"	७	राज	राम	१४७	३	प्रकारन	प्रकार के
११९	अक्षमायाकम है देखी शूरिपुत्र- के अन्त में			१४८	११	नित्यणय	नित्य णय
११९	१	कुवळ	कुळ	"	१६	राहंड	गंहांड
११९	१६	टळ	टळ	"	१८	दयवत्ता	देवदत्ता
१२०	१३	काल	कार	"	२०	धन्या	धन्या
१२०	६	राह	राह	१४९	५	येडाव	येडाव
१२०	८	गुम	गुरा	"	१८	तीर्थच	तिर्थच
१२१	८	धाता	धाता	"	५	याय	धाय
१२३	३	भर	भर	"	२०	धाम	धाय
१२९	१३	निकात्रित	निकात्रित	१५३	६	उक	पक
११५	१	अपमान	अपमान	१५३	१५	देहा	देहा
११६	९	ज्य	जीय	१५४	२	द्वय	द्वय
११७	२	पाय	पाय	१५५	३	प्रगममाये	प्रगमाये
"	"	बा	बा	१५५	१३	यग्या	मन गया
"	११	मा	मा	१५५	१०	भा	भा
१२०	३	यतायो	यतायो	१८१	१४	जुगम	जुग हिंदम
१२१	१०	मुखा	मुखी	१८६	११	शाय	शाय
१२०	१३	घना	घान	१८९	१६	उमरु	उमके
१२१	२१	लाक	लाक	१९०	१	पचाई	पचाई
१२१	९	समल	समल	"	८	कुच	कुच
१२६	१४	रुण	रुण	१९१	१८	दयाई	दयाई
१२६	६	बाहिर	बाहिर	१९२	३	दकक	दकक
"	१६	मट	मट	"	१५	द्व	द्व
				"	१३	पटन	पटन



पृ. नं.	मोली.	अनु. नं.	श्रुत.	पृ. नं.	मोली.	अनु. नं.	श्रुत.
१८	१०	१	मोली	४११	३	मयह	मनहर
१९	११	२	मोच	४१३	१	मुद्रि	प्रार्थि
२०	१२	३	कनहा	४१४	७	दोनुगुप्तम	शान्ति नन्दमुच
२१	१३	४	दृक्षपातीर	४१५	१	उपाजत	उपाजित
२२	१४	५	हुजो	४१६	५	धुक्करी	धुक्करी
२३	१५	६	स्थानधर	४१७	७	कमल	कमल
२४	१६	७	मार	४१८	२	धर्म	पुण्य
				४१९	४	कामान	पामान

पृष्ठ ११० की ७ वीं मोली के नीचे दो आंटीयों रह गईं।
 जो कहते हैं कि नाशाही पायाज्यों छान्छीकः प्रेक्षी मज्जाप
 नेत्यप्रत नहोकरसरम आहागजिममेजाशुक होवेकामधिकार
 इन अशुद्धियों मियाय औरभा हस्यदीर्घ कानामा
 या भक्षर चणोरत्वा या विंगल सम्बन्धि यष्टतर्ही अशुद्धियें
 जल्पयुद्धि दृष्टिदाय वरुणो जिष्टर की अविज्ञता से रह गई
 इन सब को स्वमत्यनुसार सुधार कर ग्रंथ कर्ता के आशायकी
 तरफ लक्ष रख सवे दृष्टियों को त्याग कर पढ़िये और सद्गुणों
 का स्वीकार कीजिये पापका त्यागर धर्मात्मापन अगन्धा न
 निर्दिष्टनेय ! यदी नम्र विनंती हैजी।

वीरसंवत्सर २४२९

अमोलसन्निधि.

भाद्रपद पूर्णिमा

जैनस्थान पारकमान हैद्राबाद.



